













# সঙ্গীতসুধাকর।

প্রথম ভাগ।



শ্রীলশ্রীযুক্ত বর্দ্ধমানাধিপতি মহারাজাধিরাজ

মহ্তাবচন্দ বাহাদুর কর্তৃক

বিরচিত হইয়া।



বর্দ্ধমান

অধিরাজ যন্ত্রে শ্রীপুরুষোত্তমদেবচন্ড্রাজ দ্বারা মুদ্রিত।

শকাব্দ ১৭৯৭।



# ନୂତନ ଗୀତ ସୁଧାକର :

ପ୍ରଥମ ଭାଗ ।



ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବର୍ଦ୍ଧମାନାର୍ଦ୍ଧପତି ମହାରାଜାଧିରାଜ

ମହତାବଚନ୍ ବାହାଦୁର କର୍ତ୍ତୃକ

ବିରଚିତ ହୃଦୟ :



ବର୍ଦ୍ଧମାନ

ଅଧିରାଜ ଶତ୍ରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବଚନ୍ଦ୍ରରାଜ ଦ୍ଵାରା ମୁଦ୍ରିତ ।

କଟକ, ୧୯୨୮ ।



## সঙ্গীত সুধাকর ।

রাগিণী ঝিঁজুটি । তাল ধিমাতেতাল ।

যাহার কারণে দেশে ছেব <sup>দে</sup>রে দেশান্তর ।  
সে না জানে মমান্তর ভাবে ভাবে ভাবান্তর ॥  
আত্ম জনে করি পর, আত্ম জন হবে পর,  
না ভাবিলাম আত্ম পর, বিধিমতে মতান্তর ॥ (১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

দেখা দাও চলে যাও এ কেমন ব্যবহার ।  
ক্ষণেক দেখিলে প্রিয়ে এ দুঃখে পাই নিস্তার ॥  
বদিও জেনেছি মনে, বাঁধা আছ অন্য জনে,  
আমি থাকি তব ধ্যানে, ইহা কি হয় বিচার ॥ (২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে কহিব তারে পর সে যে নিতান্ত আপন ।  
মন সমর্পণ যারে সে প্রিয় প্রেমভাজন ॥  
মনোভ্রমে কি শয়নে, তিলান্ধনা ভোলে মনে,  
সে জনে কেমনে মনে, ভাবি বল পর জন ॥ (৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যারে দেখে মন ভুলিল মিলন তার কি হবে।  
 ভালবাসা এত ছালা কে জানে দুঃখ সম্ভবে ॥  
 যদিও বুঝেছি সার, সে মিলন হওয়া তার,  
 তখাচ নাহি নিস্তার, ভেবে ভেবে প্রাণ যাবে ॥ (৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আমি যে তায় ভালবাসি সে কি তাহা জানে মনে।  
 জানিলে সে দেখা দিত কোন ছলে সঙ্গোপনে ॥  
 বুঝি পটু নহে প্রেমে, কিয়া নিজ মনোভ্রমে,  
 গুরু জন ভয় ক্রমে, বঞ্চিত করে মিলনে ॥ (৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করা এ কি দায় মহাদায় গো।  
 না দেখিলে প্রাণ কাঁদে এ দুঃখ কহিব কায় ॥  
 তার বিরহ বেদনা, আর যে প্রাণে সহে না,  
 ভ্রমেও মনে করে না, কি করিব হায় হায় ॥ (৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসা এ কি দায় এ কি দায় গো।

পর প্রেমে পরে বুঝি পরে পরে মান যায় ॥  
 দেখিব না করি মনে, না দেখিলে মরি প্রাণে,  
 এমন হয় কেমনে, এ সব কহিব কায়।

সে যদি রহে অন্তর, ভাবিত হয় অন্তর,

পাছে করে ভাবান্তর, মনান্তরে না স্থায় ॥

থাকে যদি তার প্রেম, যায় এ কুল সন্তান,

না ছাড়িব প্রেম ক্রম, ভ্রমেও ভুলিব না তায় ॥ (৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কোথা যাও স্থির হও কণেকু দেখি বিধুমুখী।

অধিক বাসনা নাহি তিলান্ন হইব সুখি ॥

এ কি তব ভার বোধ, নাহি রাখ অনুরোধ,

এত তার উপরোধ, যাবে কি হে করি ছুখি ॥ (৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কবে আর বল তার কোথা পাব দর্শন।

চকিতে হরিল মন নাহি পাই নিদর্শন ॥

কি বা তন্ন মন্ন জানে, দেখিলে জুড়াই প্রাণে,

কে জানে কেমন গুণে, করিল মন আকর্ষণ ॥ (৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যার সুখে সুখি হই যার দুঃখে দুঃখি রই।

অন্যে না মন উল্লাসে সেই প্রাণের প্রাণ বই।

হর্ষিত যার আশ্লাদে, বিষাদি যার বিষাদে,

সে বিরাজে মম হৃদে, অপরের কভু নই ॥ (১০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যাহারে ভাবিয়ে ভাবনা হলো স্বভাব।

ভাবুক জনের ভাব সেই ভাবে পর ভাব ॥

অধীনে সে পর ভাবে, অধীন আপন ভাবে,

কিন্তু সে তা নাহি ভাবে, এ কি সৃজনের ভাব ॥ (১১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেমনে সে জনে জানাব সখি মম ভালবাসা।

সতন্ত হতাশ প্রাণে প্রিয় জনে করি আশা ॥

আমি যে তার প্রেমে রতা, কে কহিবে এ বারতা,

মদা মনে অধীরতা, নিতান্ত ভেবে নিরাশা ॥ (১২)



রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে যে মম প্রিয়জন প্রাণের অধিক ধন।  
কেমনে ভুলিব তারে সে যে সাধন সাধন।  
এত তিরস্কার ঘরে, পরে অনাদর করে,  
তবু মম দুঃখ হরে, হেরিলে তার বদন ॥ (১৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কতই সহিব আর প্রেম দুঃখ মনে মনে।  
সেত তাহা নাহি জানে জানাব তারে কেমনে ॥  
এত যে তায় প্রাণ পণে, ভালবাসি সযতনে,  
তার যত্ন পর জনে, অযত্ন অধীন জনে ॥ (১৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যার ভাবে ভাবিত কে করে তারে বিদিত।  
ঘটিল আমার পক্ষে যথা অরণ্যে রুদ্ধিত ॥  
মনো ভাব কব কারে, কেমনে জানাব তারে,  
কে তারে কহিতে পারে, যে ভাব মনে উদিত ॥ (১৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

দোষে ছয়ুক দেশে ঘেঘে তাহার কারণে।  
সব অপমান সব কলঙ্ক না ভাবি মনে ॥  
প্রিয়জন প্রতিবাদি, প্রতিবাসি তাহে বাদি,  
ভালবাসে সেই যদি, কাতর না হব প্রাণে ॥ (১৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত যে ভালবাসিয়ে মন তার পেলেম না।  
তথাপি দেখিলে, তারে ভুলে, যাই সব যাতনা ॥  
মনে করি দেখিব না, সে ভাবনা ভাবিব না,  
কোন কথা কহিব না, দেখে সে ভাব থাকে না ॥ (১৭)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

সে যে এত দুঃখিত মনেতে তাহা ধরিনে।  
না দেখে ব্যাকুল হই ধৈর্য্য ধরিতে পারিনে ॥  
যদি রুষ্ট কথা কই, তাহে পুনঃস্থি হই,  
আপনার বস নই, তবু দ্বিভাব করিনে ॥ (১৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম ব্রত কৈ আমার হলো উদ্যাপন।  
ব্রতী হয়ে প্রতিহিংসা সে যে করিল এখন ॥  
প্রেম ব্রতে হয়ে ব্রতী, না জানি প্রেম পদ্ধতি,  
উচ্ছেদ হলো সম্প্রতি, গেল সে ব্রত সাধন ॥ (১৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

মন দিয়েছি যাহারে সে মন দিয়েছে পরে।  
খলের প্রকৃতি এমন কি দশা ঘটায় পরে ॥  
প্রেম না করিয়ে আগে, ছিলাম কুল অনুরাগে,  
পরিজন পরিত্যাগে, মান গেল অতঃপরে ॥ (২০)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

সে যে আমার হইবে এমন কপাল কোথা পাব।  
সখার মিলন লাগি বল সখি কোথা যাব ॥  
যখন প্রাণনাথ গেলো, বোধ হলো প্রাণ গেলো,  
এখন না কিরে এলো, সখি কি তারে হারাব ॥ (২১)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কেন তাহারে ভাবিবে সে যে তোমারে ভাবে না।  
বিচ্ছেদ যন্ত্রণা দিয়ে গেলো, সে মনে করে না ॥  
ডুবায়ে দুঃখ সলিলে, কোথা সেই গেল চলে,  
রুখা রোদন করিলে, সে আর দেখা দিবে না ॥ (২২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।।

যে তোমার দশা তার এমন করা কি বিধান।  
 বুঝিলাম মনে নাহি দয়ারে দিয়েছ স্থান।  
 যে জন তোমার হয়, দুঃখ তারে দেওয়া নয়,  
 সহিব বল্যে কি নয়, প্রাণে এত অপমান ॥ (২৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যারে তারে কহিয়ে প্রকাশ কর প্রেম কথা।  
 প্রেম বে মহাপদার্থ গোপনে রাখ সর্বথা ॥  
 মহামন্ত্র প্রেম মণি, প্রকাশেতে তেজো হানি,  
 যে হয় প্রেমিক জ্ঞানি, মাহাত্ম্য না করে রূথা ॥ (২৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম ধন কি সবে পায় বল অনায়াশে।  
 যত্ন বিনা রত্ন কোথা কে পাবে বিনা আয়াসে ॥  
 প্রণয় ধন আকর, পাওয়া অতি সূক্ষ্মর,  
 খুজিলেও নিরন্তর, লভ্য না হয় প্রয়াসে ॥ (২৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বিরহ জ্বালা সতত হলো সখি মহাদায়।  
 অসহ হয়েছে প্রাণে কব কারে হায় হায় ॥  
 শঠেরি মহাচাতুরি, না জানিয়ে প্রেম করি,  
 মনে যে গুমুরে মরি, বুঝি এবে প্রাণ যায় ॥ (২৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কি করিবে দেশে দ্বেষে কেবল তব ভরসা।  
 বলে বলুক ঘরে পরে করে, করুক বচসা ॥  
 কলঙ্কেতে কলঙ্কিত, তিরস্কৃত যথোচিত,  
 তাহে কভু নহি ভীত, প্রেমে না হব নিরাশা ॥ (২৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে যে ব্যভার করেছে সখি আমার সহিত।  
জানিলাম নহে তার কদাচিত স্মৃতিরিত ॥  
যদি তার প্রেমে ত্রুতী, হয়ে ছিলাম সম্প্রতি,  
তথাপি হই কুলবতী, এই কি তার উচিত ॥ (২৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত কি তার হলো প্রাণ মম সহ প্রেম রাখা।  
কি বা মনে করি হেথা আজ আসি দিলে দেখা ॥  
কাহারো কি উপরোধে, কিম্বা প্রাণ নিজ সাথে,  
অথবা তারি বিরোধে, আসিয়াছ হেথা সখা ॥ (২৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বল প্রাণ কি পারে প্রেম রাখিতে সকলে।  
সক্ষম হইবে তবে প্রণয় মর্ম্ম বুঝিলে ॥  
প্রেম যে কেমনে হয়, তাহা বেই রূপে রয়,  
শেষে কোথা পায় লয়, তিন দশা না জানিলে ॥ (৩০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম সাধ আমার এবে<sup>হা</sup> হলো সমাধান।  
মুক্ত হয়ে উচিত কি করিতে পারি বিধান ॥  
নিরবধি সঙ্কোচিত, পাছে হয় বিষাদিত,  
তথাপি সেই বিরত, এত যে হই সাবধান ॥ (৩১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন তার বস কার জানা ভার গো।  
চতুর অন্তর বোঝা বোঝার মত ভার গো ॥  
আমারে যে ভালবাসা, সে কেবল মুখে ভাষা,  
অন্তরে অপরে আশা, আছে বুঝি তার গো।

যদি সে না ভালবাসে, কেন তাহা না প্রকাশে,  
 মুখে অমৃত সন্তোষে, চাতুরি ব্যভার গো ॥  
 অবলা সরলা নারী, চাতুরি বুঝিতে নারি,  
 উপায় বল কি করি, কি হবে আমার গো ॥ (৩২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

আমি তার সে আমার জেনো সার গো।  
 গঞ্জনা লাঞ্ছনা সওয়া প্রেমে না হয় তার গো ॥  
 তারে সদা ভালবাসি, তাহার সন্তোষে তুষি,  
 তবে কেন সবে ঘেষি, হয়ে করে তিরস্কার।  
 আমাদের প্রেমে যদি, সবে হয় প্রতিবাদি,  
 সদা অনুকূল বাদি, হইয়ে রহিব তার ॥  
 হাসে যদি পরিজনে, লজ্জা দেয় সব প্রাণে,  
 তখাচ ক্ষন্ত এ মনে, কদাচ না হব আর ॥ (৩৩)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম দায় এ কি দায় কব কায় গো।  
 মন চায় সদা যায় সে নই সুখায় কথায় গো ॥  
 আমারে করি বঞ্চিত, পর প্রণয়ে বাঞ্ছিত,  
 যে ছিল মনে সঞ্চিত, লাঞ্ছিত করিল তায়।  
 এ প্রেমে মম নিস্তার, পাওয়া অতি সুদুষ্কর,  
 কহিব কারে বিস্তর, প্রেমে বুঝি প্রাণ যায় ॥  
 এত যে লাঞ্ছনা প্রেমে, না জানিতাম কোন ক্রমে,  
 মজ্জিলাম মনো ভ্রমে, হায় হায় হায় গো ॥ (৩৪)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

যাহার লাগি দূষিত সে যে দোষারোপ করে।  
 কুল তাজি যার জন্যে সেই যে তাজে আমারে ॥

নিন্দনীয় যার লাগি, সে আমাদের পরিত্যাগী,  
তবু মন অনুরাগী, কি জন্য হয় তাহারে ॥ (৩৫)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করা যার দায় তার দায় গো।  
অপরের কি বা ক্ষতি কি বা আসে যায় গো ॥  
যার জ্বালা সেই জানে, গঞ্জনা দ্যায় আত্ম জনে,  
পরে হাসে মনে মনে, ডেকে না সুখায় গো।  
তিরস্কার যথোচিত, সব কত অনুচিত,  
কি করিব সমুচিত, মর্ম্ম ব্যথা কব কায় ॥  
লোকত এ হল দায়, মন কত দিকে ধায়,  
সুস্থির নহে চিন্তায়, বিহিত কি করি হায় ॥ (৩৬)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

রসরাজ জানিয়ে করেছিলাম রসলাপ।  
কে জানে সে প্রেমে এখন করিতে হবে বিলাপ ॥  
রসিক সৃজন হবে, স্বজন লইয়ে রবে,  
ক্রমে প্রেমোন্নতি হবে, তাহা হলো অপলাপ ॥ (৩৭)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম ঘটনা সময়ে বিচ্ছেদ হবে কে জানে।  
সমভাবে থাকে প্রেম আগে হয়েছিল মনে ॥  
কিছু দিন সুখে কাটে, ক্রমে অযতন ঘটে,  
পরে তুচ্ছ বাক্যে চটে, বিভিন্ন হয় দুজনে।  
পূর্ব ভাব থাকে যত, তাহাতে হয়ে বিরত,  
উভয়েতে বৈরি মত, কেহ নী চায় কারো পানে ॥  
যত থাকে আঁটা-আঁটি, কাঁদিয়ে ভিজায় মাটি,  
পরে নামে কাটা কাটি, কে কোথা রয় স্থানে স্থানে ॥ (৩৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রথম প্রেম ঘটনায় যেকপ উৎসাহ হয়।  
 ক্রমশ মনো মালিন্যে সে উৎসাহ নাহি রয় ॥  
 যারে না দেখিলে মন, সদা হতো উচ্চাটন,  
 সে ভাব কোথা এখন, কথা মাত্র নাহি কয়।  
 স্মৃথে যায় দিন কত, প্রথম মিলন মত,  
 কোথা আর মন তত, যাতে হবে প্রেমোদয় ॥  
 ভালবাসা যাউক দূরে, ডেকে না সম্ভাষ করে,  
 কিছু নাহি থাকে পরে, ক্রমে প্রেম পায় লয় ॥ (৩৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কে তারে কহিবে মন যাতনা আমার।  
 ভাবনা স্বভাব হলো স্মৃথ হলো দুঃখ সার ॥  
 দেখা হলে তারে কব, মনের যাতনা সব,  
 আর কত সয়ে রব, ঘরে পরে তিরস্কার ॥ (৪০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেবা তারে কহিবে আমার দুঃখ সকল।  
 কিরূপে কাহারে কব ভাবিয়ে সদা চঞ্চল ॥  
 যাহার লাগি দুঃখিত, সে যদি তাহা জানিত,  
 না হইতাম বিষাদিত, মন না হতো শিকল ॥ (৪১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসা এ কি দায় একি দায় গো।  
 না হেরি থাকিতে নারি যেন প্রাণ যায় গো ॥  
 যারে প্রাণে ভালবাসি, তারে সবে করে দোষী,  
 প্রতিকূল প্রতিবাসি, কুকথা রটায় গো।

যার জন্যে এই দশা, তার হলো তার আসা,  
 রহিল মনে পিপাসা, এ দুঃখ কই কায় গো ॥  
 সদা চিন্তা যার লাগি, যার প্রেমে অনুরাগী,  
 পাছে সে হয়ে বিরাগী, দেশান্তরে যায় গো ॥ ( ৪২ )

রাগিণী ঝিঁজুটী । তাল জলদতেতাল ।

যদি নাহি ভালবাস, দুঃখ নাহি ভাবি তাহে ।  
 সেই মম তুষ্টিকর, তুমি তুষ্ট থাক যাহে ॥  
 অপরে যে আছ তুষ্ট, সে আমার ছুরদুষ্ট,  
 তথাপি আমি সন্তুষ্ট, দেখা মাত্র যদি রহে ॥ ( ৪৩ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ঠেকেছি ঠেকেছি সখি, শঠসনে প্রেম করি ।  
 নিস্তার নাহিক দেখি, উপায় বল কি করি ॥  
 একে পরাধীনা নারী, প্রকাশ করিতে নারি,  
 কর্মদোষে আপনারি, যেন পঙ্কে বদ্ধ করি ॥ ( ৪৪ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আসিবে দর্শন দিবে মনে হয় কি বলেছিলে ।  
 বল না প্রাণ এখন কার কথায় নাহি এলে ॥  
 তব কথায় ভর করি, আসামাত্র ধ্যান ধরি,  
 পথ যে চাহিয়ে মরি, কত কালে দেখা দিলে ॥ ( ৪৫ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আসুব বল্যে সেই গেলে প্রাণ আশাতে রাখিয়ে ।  
 আশ্বাসে রহিলাম তব আসাপথ নিরখিয়ে ॥  
 এখনি আসিব বলি, প্রাণ সেই গেলে চলি,  
 বুঝেছি কথা সকলি, এই দেখা সেই গিয়ে ॥ ( ৪৬ )



রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নাশিবে কে বল, এই বিরহ যাতনা ।  
 কেশীতল করে আঁখি, তাহার দর্শন বিনা ॥  
 মম হৃৎপদ্ম যারে, বিকসিত হয় হেরে,  
 তার করে নাশ করে, যত হৃদয় বেদনা ॥ (৪৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কার আদরে ছিলে ভুলে প্রাণ এ অধীনে ।  
 ভাল ত ছিলে হে সখা কষ্টে রাখি এই দীনে ॥  
 আমি ভাবি নিশি দিনে, দিন যুগ সম জ্ঞানে,  
 তুমি হে নিশ্চিন্ত মনে, ছেড়ে রহিলে কেমনে ॥ (৪৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

দেখিয়ে মন ভুলিল কোথা পাব তার দেখা ।  
 সদা মন উচ্চাটন দুষ্কর স্থস্থির রাখা ॥  
 না জানিয়ে না শুনিয়ে, মন যে গেল ভুলিয়ে,  
 কপালে এই ছিল লেখা ॥ (৪৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কে তারে মোহিল আমার দেখি অনাদর ।  
 আদরে রেখেছে সে যে এই মম তুষ্ণিকর ॥  
 নূতন প্রণয়পাশে, বদ্ধ হয়ে অনায়াসে,  
 আছয়ে তাহারি বশে, অধীনে করি অন্তর ॥ (৫০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আসিব আসিব এই বল্যে গিরেছিল ।  
 কার প্রেমে বশ হয়ে, ক্রামারে ভুলে রহিল ।  
 তার আসাপাশ চেয়ে, সদা থাকি দুঃখ সনে,  
 সে ত রহিল ভুলিয়ে, কিরে দেখা নাহি দিল ॥ (৫১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

জানে কি না জানে মম দুঃখ তারে কে কহিবে।  
সব সব প্রাণে সখি স্বত দূর প্রাণে সহিবে ॥  
প্রকাশ করিয়ে বলা, নাহি পারে কুলবালা,  
গুমুরে তাই সহি আলা, মনে ঐ ভাবনা ভেবে ॥ (৫২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেমন আছ বলো প্রাণ আর আমার সুধায়োনা।  
যেমন রেখেচ তুমি আহা তাহা কি জান না ॥  
কভু কি ভেবে দেখেচ, ভাল কি মন্দ রেখেচ,  
সুখে কেন জিজ্ঞাসিচ, মনে তা বুঝে দেখ না ॥ (৫৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সুধাতে কি দোষ প্রিয়ে অধীনে বল না তাহা।  
পরিচিত জনে দেখি রীতি আছে কথা কহা ॥  
আমি তব অনুগত, ছিলাম আছি সতত,  
নাহি ভেব অন্য মত, স্বরূপ জানিবে ইহা ॥ (৫৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম কর তার সনে যথায় রহিবে প্রেম।  
সেই জনে মন দিলে নাহি হবে ব্যতিক্রম ॥  
তাহারে বাসিলে ভাল, প্রকাশিবে প্রেম আল,  
সুখে যাবে সর্ব কাল, এতে না বুঝিবে ভ্রম ॥ (৫৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

পরস্পর মন দিলে রবে প্রেম সমভাবে।  
চির দিন উভয়েরি সুখেতে জীবন যাবে ॥  
প্রেম রইলে চির কাল, লোকে শুনে বলে ভাল,  
নতুবা সে প্রেম কাল, কষ্ট দায় সর্বভাবে ॥ (৫৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নব প্রেমে ত্রুতী নাহি জানি প্রেম পরিচ্ছেদ ।  
 কি রূপে বা স্থায়ী হয় কি দোষে ঘটে বিচ্ছেদ ॥  
 ভবিষ্যতে কে জানিবে, প্রণয়ে যে কি ঘটবে,  
 মুখ কিম্বা দুঃখ দিবে, অথবা হবে উচ্ছেদ ॥ (৫৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

জানিব না কভু আমি সে যে আছে কি স্বভাবে ।  
 রাখিব না আর সখি তারে সেই প্রেমভাবে ॥  
 করিব না তারে মনে, হেরিব না দুঃনয়নে,  
 শুনিব না কথা কাণে, রব না সে সংস্রবে ॥ (৫৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এখন এ দিন আমার সহন হইল ভার ।  
 ছিল যত মন তার তেমন নাহিক আর ॥  
 তার প্রেমে হয়ে হীন, ভাবিতেছি নিশি দিন,  
 থাকি সদা যেন দীন, দেখিব বল্যে ব্যভার ॥ (৫৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেহ কি দোষ দিতে পারে সতর্কে প্রেম করিলে ।  
 কুলে রবে তারে পাবে ধৈর্য্য ধরিয়ে রহিলে ।  
 কুলে থাকি প্রণয়ে, রাখিলে গোপন কোরে,  
 বিনাশ নাহি সত্তরে, বিপদ প্রকাশ হলে ॥ (৬০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তার দোষ নাহি ধরি তার রোষে নাহি রুষি ।  
 আপন মান ত্যজিয়ে তার মন সদা তুষি ॥  
 মনে করি নিরবধি, যেন কত অপরাধি,  
 আপন ভাবিয়ে সাধি, হয়ে তার অভিলাষি ॥ (৬১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তুমি যদি আমার হবে তবে কেন পরে রত।  
কেমনে বলিব আর আমারি আছ নিয়ত।  
নব প্রেম অনুরাগে, কত বলো ছিলে আগে,  
সেই কথা মনে জাগে, লজ্জা আর দিব কত ॥ (৬২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তুমি যদি ভালবাস তবে কেন দুঃখ পাই।  
বলিতে পার কি প্রাণ ইহার হেতু সুধাই ॥  
ঘরে পরে নাহি জানে, প্রেম আছে সঙ্কোপনে,  
অথচ অসুখি মনে, সদা থাকি ভাবি তাই ॥ (৬৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেমনে ভুলিব তারে সে যে আমায় ভালবাসে।  
যায় যাবে কুল শীল থাকিব তাহারি আশে ॥  
মনের সুখেতে সুখ, মনেরি দুঃখেতে দুঃখ,  
কেন হইব বিষুখ, গুরুজনের কটুভাবে ॥ (৬৪)

রাগিণী ঝিঁজুটী। তাল ঠুঙ্গরি।

প্রথম প্রথম কত ভালবাসিত আমারে।  
পুরাতন হয়ে প্রেম সিথিল হইল পরে ॥  
মম মন তারে চায়, সে তো ভাবে না আমায়,  
এ যে প্রেম হলো দায়, প্রকাশি কহিব কারে ॥ (৬৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কখন জানিনে প্রেম করা এত দায়।  
মানো থাকা হলো ভার না বুঝে মন দিয়ে তায় ॥

না দেখিলে দুঃখ মনে, দেখিলে যে মজি মানে,  
উভয় সঙ্কট প্রাণে, কি করি উপায় হায় ॥ (৬৬)

রাগিণী ঝিঁজুটিখায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

মনে কর প্রথমে প্রেম বিকপ ছিল হে সখা।  
সেকপ বিকপ এখন নাহি পাই তব দেখা ॥  
তুমি আমি সেই হই, সে মন এখন কই,  
কেবল কথায় বৈ, নাহি দেখি মন রাখা ॥ (৬৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সরলতা চতুরতা প্রিয়ে তব সব জানি।  
উচিত করা ছুফর, তাই সহি যত শুনি ॥  
সহিব সহাব মনে, রাখিব সব গোপনে,  
যতনে বুঝাব প্রাণে, নাহি হব অভিমানী ॥ (৬৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

স্বরূপ কহ না প্রাণ মন দিলে কারে হে।  
বিকপ এ প্রেমে দেখি তোষ গিয়ে তারে হে ॥  
হয়ে যার অনুরাগী, অধীন প্রেমে বিরাগী,  
কেবা সে তব সোহাগী, ভালবাস যারে হে ॥ (৭৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সরলে কুটিলে কোথা প্রেম থাকে বহু দিন।  
উভয়ের ভিন্ন ভাবে ছিন্ন মনে ক্রমে ক্ষীণ ॥  
প্রেম সমানে সমানে, উন্মত্ত হয় দিনে দিনে,  
বিপরীত সংঘটনে, সে প্রেম হয় মলিন ॥ (৭০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মনে কি আছে হে সখা তব প্রথম মিলন ।  
হাতে চন্দ্র আনি দিব কহিতে প্রাণ তখন ॥  
যথা যাইতাম আমি, হতো প্রাণ অনুগামী,  
এখন গরজে তুমি, দিতে এস দরশন ॥ (৭১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কি চিহ্নে বুঝিব প্রাণ তুমি আমায় ভালবাস ।  
মৌখিক ওরূপ তার সকলে করে প্রকাশ ॥  
মন দেখিবার নয়, কেমনে প্রত্যয় হয়,  
কম্পনায় কত কর, তাহাতে কিবা বিশ্বাস ॥ (৭২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যদি মম কোন কথা স্মধায় সে তোমারে ।  
কহিও আছে তেমন যেমন রেখেছ তারে ॥  
ভাল যদি রেখে থাক, মনে বুঝে দেখনাক,  
নতুবা তার বিপাক, হতে পারে কি না পারে ॥ (৭৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত অপমান তবু প্রাণ তারে ভালবাসে ।  
বুঝালে বোঝে না মন সদা থাকে তারি আশে ॥  
আছে কি না তারি স্নেহ, হতেছে কত সন্দেহ,  
সুহৃদ যে নাহি কেহ, এ সব তাহারে ভাষে ॥ (৭৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

নিজে যদি বলে তবে বলো তাহারে আসিতে ।  
কহিবে না আগে কভু আসি আমারে ভুবিতে ॥  
তার যদি মন থাকে, আসি ভুবিবে আমাকে,  
উপরোধে কেবা কাকে, বলিবে ভালবাসিতে ॥ (৭৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবনা কি আছে প্রাণ তুমি যারে ভালবাস।  
অভিলাষ নাহি সখা তোমা বিনা গৃহবাস।  
কলঙ্ক হয় অলঙ্কার, তিরস্কার পুরস্কার,  
গঞ্জনা অমৃতসার, পেলে তব সহবাস। (৭৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আর কেন ব্যথিত কর ওহে বঁধু বাক্য বাণে।  
লক্ষ্য হতে শক্য বটি কিন্তু নহে অকারণে।  
তুমি ত জান সজ্ঞান, নাহি কর অপমান,  
তাজিয়ে কটাক্ষ বাণ, বধ নহে রাখ প্রাণে। (৭৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কত আর সহিব প্রাণে তব লাগি এ যন্ত্রণা।  
কি করিব প্রিয়ে তাহা তুমি তো কভু ভাবনা।  
অসহ্য হোলো যাতনা, বল কি করি মন্ত্রণা,  
পরিজন উত্তেজনা, এ যে প্রেম বিড়ম্বনা।  
পর প্রেমে পরে যদি, হয় কভু প্রতিবাদী,  
তাহে হইব বিবাদী, তাহাতে কিবা ভাবনা। (৭৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মান অপমান প্রাণ কিবা আছে তব কাছে।  
জীবন যৌবন মন তব অধীন হয়েছে।  
তুমি যতনের ধন, তুমি মম প্রাণ মন,  
তোমা তিন্ন অন্য জন, আর কে স্বজন আছে। (৭৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম আলা যবে অলে নির্ধারণ না হয় জলে।  
কিসে নিবারণ হবে কে আছে উপায় বলে।

সতত মম অন্তরে, এ আলা দাহন করে,  
নিরুত্তি থাকুক দূরে, জলে দ্বিগুণিত অলে ॥ (৮০)

রাগিণী ঐ । তাল ঠুঙ্গরি ।

কত আর লুকাবে প্রাণ পেয়ে মূর্তন স্বেযোগ ।  
এখন শুনিবে কেন পুরাতন অভিযোগ ॥  
অধীনের এ বচন, ভাল লাগে কি এখন,  
ভাল লাগিত যখন, সে দিন হলো বিয়োগ ॥ (৮১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

উত্তরে ভাল বাসিলে সেই প্রেম নাহি যায় ।  
দিনে দিনে উন্নত হয়ে ক্রমে ক্রমে বৃদ্ধি পায় ॥  
সম ভাবে ছুই জন, সদা থাকে এক মন,  
স্বর্ণে সোহাগা যেমন, উজ্জ্বল হয় যে তায় ॥ (৮২)

রাগিণী লুম্বিঁজুটা । তাল পোস্তা ।

সে কেমন আছে সখি কেমনে জানিব বল ।  
ঘরে পরে এই কথা এখন প্রকাশ হলো ॥  
ঘরের বাহির হলে, কত লোকে কত বলে,  
দেখা হবে কি কৌশলে, বিরোধি দেখি সকল ॥ (৮৩)

রাগিণী লুম্বিঁজুটা । তাল কওয়ালি ।

বল না সখা আর এখন কিসে ভুলাবে ।  
জেনেছি শুনেছি সব কি আর জানাবে ॥  
নব প্রেমে মন তব, কত হে সহিয়ে রব,  
দেশ যুড়ে এই রব, কেমনে লুকাবে ॥ (৮৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সে না জানে চিত্ত তারে কহিও সমোচিত ।  
জানিলাম অহে শঠ তব ব্রীড়ি সমুচিত ॥



চতুর প্রধান হও, গরজের কথা কও,  
সরলে সরল নও, হইল বিদিত ॥ (৮৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

উচিত কি হয় হে তোমার এমন কঠিন বাতারা  
তুমি বিনা যাহার কেহ নাহি আছে আর,  
তার প্রতি বিড়ম্বনা এ কি চমৎকার।  
তোমার বিরূপে প্রাণ প্রাণ হয় তার,  
রাখ নহে বধ প্রাণে ভেবেছি এই সার ॥ (৮৬)

রাগিণী লুম্বিকুটী। তাল জলদততাল।

তুমি যদি ভালবাস তবে কেন দুঃখ পাই।  
বলিতে পার কি প্রাণ ইহার হেতু সুধাই ॥  
ঘরে পরে নাহি জানে, প্রেম আছে সংগোপনে,  
অথচ অসুখি মনে, সদা থাকি ভাবি তাই ॥ (৮৭)

রাগিণী লুম্বিকুটী। তাল জং।

ওগো আমার কুল মান সকলি টুটিল।  
গোপনে করিয়ে প্রেম এই কি ঘটিল ॥  
সাধিলাম প্রাণপণে, রাখিতে প্রেম সংগোপনে,  
প্রকাশ হয়ে এক্ষণে, দেশে কলঙ্ক রটিল ॥ (৮৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কার প্রতি হলো তব মন অধীনে তাজিয়ে প্রাণ।  
যে যেমন তারে তেমন এই তো প্রেম বিধান ॥  
কেবা তোমার ভাল বাসে, কেবা তোমার পরিতোষে,  
কেবা কেমন সস্তাবে, কেবা কবে রাখে মান ॥ (৮৯)

রাগিণী লুম্বিকুটী । তাল একতাল ।

কেন অনুগতে প্রাণ হয়েছ এত কঠিন ।  
 তব ভাবান্তরে প্রাণ হয়ে আছি সদা দীন ॥  
 চাতুরি তায় কিবা কল যে তব হয় অধীন ।  
 কি সুখ এ প্রাণে বল তব মন হলো ক্লীণ ।  
 যেমন জীবন তাজি জীবন তাজয়ে মীন ॥ (৯০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মন গত কেমনে জানিব সে কি ভালবাসে ।  
 সরল স্বভাবে তোষে কিম্বা মৌখিক সম্বাসে ॥  
 অমৃত কি বিষময়, কোন্ ভাবে কথা কয়,  
 অন্তর ভাব নিশ্চয়, বোঝা কঠিন আভাসে ॥ (৯১)

রাগিণী ঐ । তাল ধিমতেতাল ।

সে যে কঠিন এমন কেমনে জানিব পূর্বে ।  
 গেল কুল মান সব চতুরের চাতুরি-পূর্বে ॥  
 হুইল প্রেম আধিক্য, স্বজন সনে অনৈক্য,  
 না শুনিয়ে কারো বাক্য, মজিলাম নিজ গর্বে ॥ (৯২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সে কি আমার আর হবে ভাবে বোঝা যায় না ।  
 জেনেচি শুনেচি সব এখন আমার চায় না ॥  
 এবে নবগ্রন্থি দিল, পুরাণ হলো শিথিল,  
 এই মম ভাগ্যে ছিল, ভুলেও সুধায় না ॥ (৯৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তার কঠিন স্বভাব কেমনে তাহা জানিব ।  
 জানিলে প্রেম করিয়ে কেন রাতনা সহিব ॥

অপরে সে ভালবাসে, না জানিতাম আভাষে,  
ব্যতারে এবে প্রকাশে, আর না ভালবাসিব ॥ (৯৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে ভাবে তারে ভাবনা একি ভাব দেখি প্রাণ।  
মনভাব জানালে প্রিয়ে বাড়ে কেন তব মান ॥  
বুকেছি তোমার মন, সদা থাক উচ্চাটন,  
মম প্রতি অবতন, যতনে অপরে ধ্যান ॥ (৯৫)

রাগিণী পাহাড়িয়া। তাল ঐ।

প্রাণ কাঁদে বার লাগি সে অপরে অনুরাগী।  
মন দুঃখ কব কারে কে হবে দুঃখের ভাগী ॥  
কত যে সহি গঞ্জন, ঘরে পরে সে লাঞ্ছনা,  
ততোধিক এ যাতনা, ভুগিতেছি তার লাগি ॥ (৯৬)

রাগিণী ঐ। তাল জলদতেতাল।

মম হৃদয় সরোজ বল কেমনে প্রকাশে।  
বিনা প্রাণ প্রিয়তম মুখ অরুণ প্রকাশে ॥  
ভানু সব তনু দহে, নলিনীর পক্ষে নহে,  
নলিনী কোমল রহে, বরং উল্লাসে বিকাশে ॥ (৯৭)

রাগিণী খায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

বধা তথা থাকি আমি কিন্তু নিতান্ত তোমারি।  
একান্ত জানিবে প্রাণ এ কথা নহে চাতুরি ॥  
স্বদেশে কিম্বা বিদেশে, থাক তুমি নিরুদ্ধেশে,  
তবু মন তবোধেশে, ভাবে দিবস শরীরী ॥ (৯৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

জান না কি প্রাণ আমি কি ধনের অভীলাষী।  
স্নেহধন বিতরণ কর এ দীনে প্রেরণী ॥

ক্লপণতা বিঘার্জ্জন, কর প্রিয়ে বিসর্জ্জন,  
সজ্জনে হয়ে সজ্জন, সন্তোষেতে প্রাণ তুষ্টি ॥ (৯৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কি করি উপায় প্রিয়ে এ দীনে সহে না আর।  
দিন দিন তনু ক্ষীণ দেখিয়া তব ব্যভার ॥  
করুণার কণা দানে, স্তুতি হই মন প্রাণে,  
তাহা কি প্রাণ অধীনে, প্রদানে হয় এতই ভার ॥ (১০০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আর কি হবে হে প্রাণ তব মন মম প্রতি।  
সে মনে বর্জ্জিত আমি অপরে করে বসতি ॥  
সে মনো নাহি এখন, মনোগত অন্য জন,  
অধীনে নাহিক মন, বুঝিলাম মন গতি ॥ (১০১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

অধীন মন পীড়নে যদি তব স্পৃহা হয়।  
তাহাতে স্বীকৃত আছি তব প্রীতি যাহে রয় ॥  
যদিও দুঃখদায়ক, তথাচ নহি বাধক,  
হইব তব সাধক, জানিবে প্রাণ নিশ্চয় ॥ (১০২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে দিন কি হবে আর দেখিব তার দৈবাধীনে।  
কি করিব কোথা যাব ধিক্ ধিক্ পরাধীনে ॥  
ভাবি হবে তার আসা, পরে করে হত আশা,  
রহিল মনে পিপাসা, যাবজ্জীব তবাধীনে ॥ (১০৩)

রাগিণী ঐ। • তাল ঐ। •

যে তোমারে ভালবাসে তারে কর অবহেলা।  
কুটিলতা আমা প্রতি অপরে সদা সরলা ॥

অকপট প্রেম যার, তারে এই ব্যবহার,  
যাহার কপটাচার, সেই তব জপমালা ॥ (১০৪)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

ওগো সখি কেমনে ভুলিব আমি তারে ।  
ভুলিতে বাসনা হলে বেদনা পাই অন্তরে ॥  
যাহার লাগি দূষিত, ঘরে পরে কলঙ্কিত,  
সদা সে হয়ে উদ্ভিত, মন যে মোদিত করে ॥ (১০৫)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

এত যে লাঞ্ছিত কলঙ্কিত যার কারণে ।  
ভুলিতে কি পারি তারে যে উদ্ভিত সদা মনে ॥  
এত যে ঘরে দূষিত, পরত অপমানিত,  
তবু প্রাণ বিষাদিত, ব্যথিত বিরহ-বাণে ॥ (১০৬)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

ওগো আমার সেই রূপ সদা মনে ভাবনা ।  
কলঙ্ক হলো ভূষণ তোষণ করে গঞ্জনা ॥  
এত যে ঘরে ঘণিত, নহি তাহে বিষাদিত,  
তার তোষে সন্তোষিত, না থাকে মন যাতনা ॥ (১০৭)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

ওগো আমি যেই দিনে দেখিলাম তারে ।  
মন গেছে তার কাছে প্রাণ আছে কিবা করে ॥  
চুয়কে লৌহ যেমন, করে দেখ আকর্ষণ,  
সেইরূপ মম মন, লয়েছে সে জন হরে ॥ (১০৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

সেই তুমি সেই আমি সেই প্রেম গেলো কোথা ।  
কলঙ্কে পুয়িল দেশ রুটিল যে কত কথা ॥

বোধ ছিল নিরবধি, রহিবে প্রণয়-নিধি,  
বিবাদ সাধিল বিধি, সে সাধ হইল বৃথা ॥ ( ১০৯ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

পিরীতির আদ্য অক্ষর ত্যজি চল রীতিক্রমে ।  
না চলিলে দোষ হবে না থাকিবে সসজ্জমে ॥  
কুলের গৌরব রেখো, রীতি নীতি সব শেখ,  
ছুদিনের প্রেমে দেখো, মজিও না মন জমে ॥ ( ১১০ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তোমা বিনা নাথ আমার বল কেবা আছে হে ।  
অন্তর না হব কভু রব তব কাছে হে ॥  
দুঃখে রাখ দুঃখ সব, সুখে রাখ সুখী হব,  
তোমারি হইয়ে রব, লতা যেন গাছে হে ॥ ( ১১১ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তারে কি আমারে প্রিয়ে যারে হয় রাখ মনে ।  
এক মনে দুই জন স্থান হইবে কেমনে ॥  
যে মনে আমি ছিলাম, তাতে ভাগী দেখিলাম,  
তব গুণ জানিলাম, রাখিতে চাহ ছুজনে ॥ ( ১১২ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে বল সখি বর্জিত প্রেম ত্যজিতে ।  
ভুমি ত সূজন বট উচিত ইহা বুঝিতে ॥  
ভাল কিবা মন্দ হউক, কুল মান যায় যাউক,  
কলঙ্ক রটে রটুক, সে সব পারি সহিতে ॥ ( ১১৩ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

অপ্রেমিক জমে সখি কভু মন দিও না ।  
দেখ দেখ ভস্মে হৃত বৃথা যেন ঢেল না ॥

বুঝে যদি প্রেম কর, হইবে না লজ্জাকর,  
নতুবা অতি দুষ্কর, সহিতে হবে যন্ত্রণা ॥ (১১৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেবা সেই কেবা আমি কখন কি দেখা ছিল।  
কেবল প্রেম কারণে উভয় মন বাঞ্ছিল ॥  
যারে জানি না কখন, কিরূপে হল মিলন,  
প্রেমের কি সঙ্ঘটন, প্রাণ-তুল্য সে হইল ॥ (১১৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তুমি তারে ভাল বাস আমার কি ক্ষতি তাহে।  
সেই মম তুষ্ণিকর তুমি তুষ্ণ থাক যাহে ॥  
তব স্নেহে স্নেহী রই, তব দুঃখে দুঃখী হই,  
নাহি জানি তোমা বই, মন যে তোমারে চাহে ॥ (১১৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যারে তারে দিও না মন না জানি তার স্বভাব।  
দুঃখকর হবে প্রেম বলিয়ে কত জানাব ॥  
প্রেমিক কি সমুচিত, আগে তা জানা উচিত,  
পরে তারে দিলে চিত, তবে সে রহিবে ভাব ॥ (১১৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আপনা হতে মনে দুঃখ দেও প্রিয়ে কেন হে।  
এতে স্নেহ নাহি পাবে প্রাণ ইহা জেন হে ॥  
হৃদয় প্রাণ আমার, এই দেহ অধিকার,  
সকলি প্রিয়ে তোমার, সত্য ইহা মেন হে ॥ (১১৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন না থাকিলে কেবা মন আনি দিতে পারে।  
প্রেম কি সংযোগে হয় উপরোধে কেবা করে ॥

মন এসে কবে যায়, তাহা নাহি জানা যায়,  
সেই প্রেম হয় দায়, সদা উভয় অন্তরে ॥ (১১৯)

রাগিণী খায়াজমাজ। তাল কওয়ালি।

চতুরা কুটিলা নারী কে বলে সরলা।  
বহুল বাচালা বালা কেমনে অবলা ॥  
সাধিতে আপন কৰ্ম্ম, নাহি মানে ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম,  
মনোগত যেই মৰ্ম্ম, নিতান্ত তাহে সরলা ॥ (১২০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

নয়ন-পথ স্বরূপ হৃদয়-মন্দিরে।  
নতুবা দর্শনে কেন হৃদয়ে প্রেম সঞ্চারে ॥  
প্রথমে হয়ে দর্শন, প্রেম করে আকর্ষণ,  
অন্তরে হয়ে স্থাপন, বর্দ্ধিত হয় অন্তরে ॥ (১২১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাল বাসা ভাল বটে উভয়ের সম ভাবে।  
নতুবা সে রুখা হয় একের মন অভাবে ॥  
সম ভাবে দুই জন, পরস্পরে সম মন,  
তবে ত প্রেমবর্দ্ধন, থাকে সতত স্বভাবে ॥ (১২২)

রাগিণী খায়াজ বেহাগ। তাল কওয়ালি।

সে যে নিষ্ঠুর এমন কিসে জানিব।  
চতুরে চাতুরী আমি কত বুঝিব ॥  
কুটিল প্রকৃতি তার কিবা বলিব,  
এ প্রেমে কি কুল মান সব ত্যজিব।  
আগে যদি জানিতাম কেন ভাবিব,  
কেনই বা লাঞ্ছনা সখি এত সহিব ॥  
মনে ছিল তারে নাহি ভাব বাসিব,



ছলনায় মন নিল কি বা কহিব ।

লজ্জিত হইতে হলো কিবা করিব,

এখন মঙ্গল এই প্রাণে মরিব ॥

(১২৩)

রাগিণী খায়াজ দেওগিরি । তাল জং ।

ভুলিল কি প্রাণনাথ বলিয়ে গেল আসিব ।

কি ক্ষণে গেল সে সখা সে দিন কিবা অশিব ॥

সেই আজ কত দিন, না আসিল শুভ দিন,

হয়ে প্রিয়তম হীন, জীবন কি বিনাশিব ॥

(১২৪)

রাগিণী সিন্ধুখায়াজ । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেম-সাগরে যে ডুবেছে যে ডুবেছে ।

উঠিতে কি পারে আর মজেছে যে মজেছে ॥

প্রেমে মগ্ন যেই জন, ভাসিবে কি সে কখন,

অতলে করি শয়ন, রয়েছে যে রয়েছে ॥

(১২৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তুমি যদি ভালবাস তবে কি ভালবাসির না হে ।

এক করে তলধনি কভু প্রাণ হয় না হে ॥

তুমি আমি ভিন্ন স্থানে, থাকি সদা দুই জনে,

মনে কিন্তু মন টানে, বুঝিয়া দেখ না হে ॥

(১২৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

চখের আলো আমার কোথা গেল,

সখি সে তো আছে ভাল ।

কুল গেল মান গেল, সহিব কত জঞ্জাল ॥

প্রণয় পাশে যাঁহার, নাহি পাইব নিস্তার,

সে আমার আমি তার, সেই সে আমার ভাল ॥

(১২৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

চখে দেখে প্রেমে বন্ধ হব, তাহা কেমনে জানিব ।  
এমন হবে জানিলে কেন তাহারে দেখিব ।  
প্রথমে দেখি নয়নে, প্রেম বন্ধ হলো মনে,  
বল বল সেই জনে, কেমনে কোথা পাইব ॥ (১২৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

চখে তারে দেখে এ কি আলা, সে যে হলো অপমালা ।  
কুল গেল মান গেল মজিল অবলা বালা ॥  
ভুলিব না মনে করি, না ভাবি থাকিতে নারি,  
ভুলে কি ভুলিতে পারি, সত্তত মন উতলা ॥ (১২৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কে সেই কোথা হতে এলো বল দেখি মম মনে ।  
কভু কি আলাপ ছিল তাহা জানিব কেমনে ॥  
বোধ হয় কোন স্থানে, দেখেছিলাম নয়নে,  
তদবধি মম মনে, প্রবেশে বিনা আস্থানে ।  
আপন নয়ন ইয়ে, পরে পথ দেখাইয়ে,  
মন মধ্যে এলো লয়ে, আমার আদেশ বিনে ॥  
এই ভাবনা এখন, সে তো তাবে না কখন,  
পরে লয়ে সর্বক্ষণ, আস্থাদিত আছে মনে ॥ (১৩০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভাবিব না সদা মনে করি, না ভেবে থাকিতে নারি ।  
নিশ্চয় জেনেছি মনে প্রীতি নহে শুভকরী ।  
জানিয়ে শুনিয়ে, প্রেমে, মজিলাম মনোজমে,  
নিস্তার যে কোন ক্রমে, নাহি দেখি কিবা করি ॥ (১৩১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কথায় আমার প্রেম জানাও যত, অন্তরে কি সেকপ হে।  
মনের ভাব কি জানিব বোধ হয় বিরূপ হে।  
আশা পেয়ে তব মুখে, ছিলাম প্রণয় মুখে,  
এখন পড়িনু দুঃখে, এ কি অপরূপ হে ॥ (১৩২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বল সখি কোথা যাব কোথা পাব প্রিয়তমে।  
কেমনে রহিব ঘরে দুঃখিত হয়ে মরমে।  
কারে কব মনো ব্যথা, কেবা যাবে তার তথা,  
কহিবে আমার কথা, কত দুঃখ সব প্রেমে ॥ (১৩৩)

রাগিণী খায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

যারে সদা বল আমার আমার,  
সে তোমার কিসে জানিলে।  
অন্তর না দেখি তার কি রূপে প্রেমে মজিলে ॥  
কথাতে কি আচরণে, ইজ্জিতে কি বা যতনে,  
কি রূপে তাহারে মনে, সরলচিত্ত বুঝিলে ॥ (১৩৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবে যদি মন না বুঝিবে তবে প্রেম করা বৃথা।  
এ সব ক্রম জানিলে প্রেম রহিবে সর্বথা ॥  
কিবা ভাবে কথা কয়, কিবা ভাবে কোথা রয়,  
এই সব পরিচয়, জানিলে না পাবে ব্যথা ॥ (১৩৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

দেখে মন কেন ভোলে ইহার ভাব বুঝি না।  
কি কারণে কেনই বা প্রেম হয় তাহা জানি না ॥  
কি পদার্থ যাতে মন, দেখে করে আকর্ষণ,

প্রেমে হইয়া বন্ধন, কুলশীল যে থাকে না ।  
 সে কারণ বোঝা তার, প্রেম হয় কি আকার,  
 ভালবাসা কি প্রকার, কেন বা পরে রহে না ॥ ( ৩৩৬ )

রাগিণী জঙ্গলাখ্যায়াজ । তাল ঠুঙ্গরি ।

(নাথ) তুমি যারে কর এত কৃপা,  
 তারে দুঃখ কভু কেবা দিতে পারে ।  
 তোমারি আশা, তব ভরসা, যে করে তারে কে হিংসা করে ॥  
 তুমি মম প্রাণ, তুমি মম ভ্রাণ,  
 তোমা বিনা আর কব কারে ॥ ( ৩৩৭ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভালবাসি বলে এত দুঃখ হবে  
 আমি আগে কিছু নাহি জানি সখি ।  
 আনি নিজ বশে, ফেলে প্রেম ফাঁসে,  
 কি ঘটায় শেষে, দেখ দেখি ॥  
 সেই তো কঠিন, হলো পরাধীন,  
 এখন বল কোন্ কুল রাখি ॥ ( ৩৩৮ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

(বল) ভালবেসে এত আলা হবে,  
 কবে করেছি প্রেম যে জানিব হে ।  
 হয়েছি সম্প্রতি, নবব্রতী, কে জানে এ রীতি, যে বুঝিব হে ॥  
 (দেখ) মনে মনে প্রেম ভাব হলো,  
 সে সাধ গেল কিবা বলিব হে ॥ ( ৩৩৯ )

রাগিণী ঐ ।\* তাল ঐ ।

(\*তুমি) যেমন-তেমন করি রাখ সখা,  
 সূদা থাকিব তব বশ হয়ে ।

তোমা বিনা নাহি জানি অন্য জনে,  
 রেখেছি তোমায় আপন হৃদয়ে ॥  
 মান প্রাণ ধন সব দিয়ে,  
 (আমি) কেবল আছি এ দেহ লয়ে ॥

( ১৪০ )

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করে যদি নাহি পেলেম তারে,  
 তবে এ প্রেম হইল বৃথা হে।  
 কুলবতী নারী, গুমরিয়া মরি,  
 কেমনে বা করি, প্রকাশ কথা হে ॥  
 প্রণয়েরি আশা, হইল নিরাশা,  
 রহিল পিপাসা, যাইব কোথা হে।  
 অবলা জনমে, রাখিতে ভরমে,  
 দূষিত করমে, পেতেছি ব্যথা হে ॥  
 অন্তরে যাতনা, অন্তরে ভাবনা,  
 প্রকাশি কহে না, নারীর্ এ প্রথা হে ॥

( ১৪১ )

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

যারে তারে তুমি যদি মন দিবে,  
 তবে কত দুঃখ এ প্রেমে পাবে হে।  
 কহিলাম যাহা, না শুনিলে তাহা,  
 করিলে এ প্রেম ভাল কি হবে হে ॥  
 সে যে হয় পর, না জানি অন্তর,  
 সুখ কিয়া দুঃখ তোমায় দিবে হে।  
 বুঝি কর প্রেম, রহিবে ভরম,  
 নতুবা মরম বেদনা পাবে হে ॥

( ১৪২ )

রাগিণী অহং ঝাঝাজ। তাল খেমটা।

প্রেম উপাস্য যে জন জেনেছে মনে।

প্রেম পূজিত সেই করে যতনে ॥

প্রেম সদা আরাধিত, প্রেমিকেরি সুপূজিত,

প্রেম যে সকলাতীত, মোক্ষ-সাধনে ॥ (১৪৩)

রাগিণী সিঙ্কুকাফি। তাল ধিমাতেতাল।

প্রণয় লাগি যাতনা এত যে হবে জানি না।

জানিলে কভু এমন ঘটিত না দুর্ঘটনা ॥

তেবে যায় রাজি দিন, যেন সদা থাকি দীন,

মম পক্ষে এ দুর্দিন, ঘরে পরে কি লাঞ্ছনা ॥ (১৪৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে যাতনা অন্তরেতে পাইতেছি সতত।

সে দুঃখ কহিব কারে অন্তরে রাখি নিয়ত ॥

হইয়ে যতনাম্বিত, কল হলো অনুচিত,

অমৃতে বিষ উদিত, তার মন পর-গত ॥ (১৪৫)

রাগিণী সিঙ্কুতৈরবী। তাল জলদতেতাল।

প্রেম লাগি যাতনা কত সহি কত সহি লো।

মন স্নেহ মন জানে কারে কই কারে কই লো ॥

প্রেম করে সুখী হব, উত্তরেতে সুখে রব,

কিন্তু ঘরে পরে রব, সেই দুখে রই দুখে রই লো ॥ (১৪৬)

রাগিণী সিঙ্কু বারোয়। তাল কওয়ারি।

অপ্রেমিক জন-সহ প্রেম করা মহাদার।

কত যে মনের ক্লেশ এ কথা, কহিব কার ॥

প্রেম করি শঠ সজ্জ, প্রেমের মহিমা ভাঙে,

যেমন মেঘের শৃঙ্গে, হীর। চূর্ণ হয়ে যায় ॥ (১৪৭)

রাগিণী সিন্ধু কানেড়া । তাল আড়ধেমটা ।

এক বার মন গেলে সেই আর কি মন এসে ফিরে ।

সুখায় কুখা তখন মনে জ্ঞান করে ।

যত দিন ভাল বাসা, থাকে তত দিন আশা,

যুচিলে প্রেম পিপাসা, সুখায় কেবা পারে । ( ১৪৮ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

একবার মন ভাঙিলে আবার কি মন যোড়া লাগে ।

সে মন কি হয় তেমন সম অনুরাগে ।

তথ কঁাচ তথ মন, যোড়া না লাগে কখন,

পুন কি হয় মিলন, সোহাগের যোগে । ( ১৪৯ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তার মন জানিলে তবে কি হই কুল ভাগী ।

চতুরের অনুরাগে হলেম অনুরাগী ।

সরল নহে কুটিল, দেশে কলঙ্ক রটিল,

প্রেম করে এ ঘটিল, হইলাম দুঃখ ভাগী । ( ১৫০ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

(ওগো) সেই জন ভাল তার যে যাহারে ভাল বাসে ।

সুৰূপে কুরূপে যার সমভাব প্রকাশে ।

শ্যাম কি গৌর বরণ, সুগঠন কুগঠন,

ভেদ নাহি করে মন, উভয়ে উল্লাসে । ( ১৫১ )

রাগিণী কানেড়া । তাল জলদত্তেতালা ।

কথায় কি আর মন ভুলাবে এখন সখা সে দিন গেছে ।

প্রাণ দিতে পার জানাও যখন থাক যার কাছে ।

বদনে অমৃত করে, বিষ মিলিত অমৃত্রে,

প্রকাশ হয়েছে পরে, অবিদিত কিবা আছে । ( ১৫২ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাল বাসিবে বলে করিয়াছিলাম প্রেম।

এখন তার ভাব দেখি গেল মম সেই ভ্রম।

রসিক বুঝিয়ে তারে, প্রণয় করেছি পরে,

সেই ভ্রম গেল দূরে, হলো মাত্র পণ্ড্রম ॥ (১৫৩)

রাগিণী সুরটমলার। তাল ধিমাতেতাল।

বল ওরে প্রাণ কোথা পেলো পাষণ হৃদয়।

মম প্রতি নিতান্ত হইলে দুঃখোদয় ॥

তুমি মম সুখোদয়, তুমি মম স্বহৃদয়,

‘তুমি মম সমুদয়, তথাপি পরে সদয় ॥ (১৫৪)

রাগিণী দেশমলার। তাল তিওট।

সখি কে জানে সে যে অপ্রেমিক।

জানিলে কেন তার ভাল বাসিতাম অধিক ॥

ছিল মন মম প্রতি, পরে হলো অন্য মতি,

জলৌকা সমান গতি, ধিক্ তার প্রেমে ধিক ॥ (১৫৫)

রাগিণী পিলু। তাল ষৎ।

আমার যেমন মন তার কি তেমন হবে।

আমি তারে সদা ভাবি সে জন অপরে ভাবে ॥

সে যদি সরল হতো, ঋজু ব্যভার করিত,

অধীনে নাহি ভুলিত, ভাবিত আপন ভাবে ॥ (১৫৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সম জন সনে প্রেম করিলে তবে রহিত।

সাথে প্রেম করি নীচে সে প্রেমে হলে রহিত ॥

মহতের সহৎ প্রকৃতি, নীচ জনের নীচ মতি, \*

পরস্পর ভেদ অতি, যেন শূকরী রোহিত ॥ (১৫৭)



রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমার কর্তব্য কর্ণে মম কি বক্তব্য আছে।

যদি অকর্তব্য প্রিয়ে কর্তব্য অধীন কাছে ॥

তব যাহা মনো ভব্য, মম নিকটে সম্ভব্য,

মম কর্তব্যাকর্তব্য, তব অধীন হইয়াছে ॥ (১৫৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মম দিবস শরীরী গত হয় সভাবনা।

তব দিবস শরীরী গত হয় নির্ভাবনা।

প্রণয় মম সহিতে, এ নহে তার সহিতে,

পর হিতে ও স্ব-হিতে, এভাব কেন তাব না ॥ (১৫৯)

রাগিণী বাক্শী। তাল ধিমাতেতাল।

তুমি যে ভাল বাসনা তাহে আমি আছি তুষ্ট।

বাসিলে আমাকে ভাল পাইতে প্রাণ কত কষ্ট ॥

ভাল বাসা যে যজ্ঞণা, কভু সে দুঃখ জান না,

নচেৎ মম ঘটনা, তোমায় করিত আকৃষ্ট ॥ (১৬০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাল বাসিলে জানিতে ভাল বাসার কত ক্লেশ।

তুমি যে ভাল বাস না সে মম সুখ বিশেষ ॥

তুমি যে ভাল বাস না, নাহি জান এ যাতনা,

আমার মন দেখ না, সুখের নাহিক লেশ ॥ (১৬১)

রাগিণী ঞটললিত। তাল আড়খেমটা।

সুখ লাগি প্রেম করিয়ে।

উপজিল দুঃখ তাহে ভ্রমে মজিয়ে ॥

বোধ ছিল মর্মে মনে, সুখ হবে দিনে দিনে,

হলো না কপাল শুণে, মরি ভাবিয়ে ॥ (১৬২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম রবে মনে ছিল হে।

এখন সেকপ প্রেম ভাব কোথা গেল হে ॥

সাধ ছিল মনোগত, প্রেম রহিবে নিয়ত,

সে সাধ হইয়া হত, বৃথা হল হে ॥

( ১৬৩ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আর কি দেখা দিবে প্রাণ হে।

এ দিক্ ও দিক্ দু দিক্ গেল নাহি ভ্রাণ হে ॥

মধুকর সম মন, সকল ফুলে ভ্রমণ,

বসিয়ে কর গমন, লয়ে ভ্রাণ হে ॥

( ১৬৪ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেমসিঞ্চু করিয়ে মথন।

উপজিল বিষ তাহে কপাল যেমন ॥

সুখ রত্ন ছিল যত, সব হলো পর গত,

মন আশা হলো হত, বিকল যতন ॥

( ১৬৫ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করেছিলাম হে যখন।

নাহি জানিতাম পরে হইবে এমন ॥

উপরোধে ভাল বাসা, সে প্রেমে কিবা ভরসা,

যুচিল সে সব আশা, শিথিলাম এখন ॥

( ১৬৬ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কথায় কি আর মন ভুলাবে।

বারে বারে চাতুরীতে কতই ঠুকাবে ॥

তুমি হে সত যেমন, বুঝেছি তাহা এখন,

কত বার অঙ্গ জন, নড়ি হারাবে ॥

( ১৬৭ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মনে কর প্রথম মিলন হে ।

সে প্রেম সে তাব কোথা গেল এখন হে ॥

তোমার মন যেমন, এখন নাহি তেমন,

আমার যেমন মন, আছে তেমন হে ॥

( ১৬৮ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম পূজা হবে বিসর্জন ।

সপ্তমী অষ্টমী গেল নবমী এখন ॥

দশমী হবে পোহালে, প্রেম ঘট লয়ে কুলে,

বিচ্ছেদ সালিলে ফেলে, করিবে রোদন ॥

( ১৬৯ )

রাগিণী আশাললিত । তাল জলদতেতাল ।

মর্মে বাধা কেন প্রাণ দাও হে বিনা কারণে ।

কি দোষ পেয়েছ আমার বল না অধীন জনে ॥

পাছে মন ভারি কর, ভাবিতাম নিরন্তর,

ঘটিল তা অতঃপর, কপাল বিগুণে ।

যেই বাহা ভয় করে, তাই প্রায় ঘটে তারে,

ভাবি শঙ্কা যায় দূরে, সদা ক্লেশ হয় প্রাণে ॥

( ১৭০ )

রাগিণী পুরোবী বেহাগ । তাল আড়খেমটা ।

বিচ্ছেদে তার যে যাতনা ।

দুঃখী রই সুখী নই সদা সেই ভাবনা ॥

সে যদি হেতা থাকিত, না হইতাম বিষাদিত,

বিরহে এত তাপিত, করিতাম না হইতাম না ॥

( ১৭১ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তুমি আমি ভেদ করিলে ।

তবে কি সে প্রেমে কেহ প্রেম বলে ॥

এক প্রাণ দুই দেহ, করিলে তাহে সন্দেহ,  
সে প্রেম হয় অস্নেহ, এক মরণে না মরিলে ॥ (১৭২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

না জেনে তায় মন দিও না।  
সে সৃজন কি কুজন, তাবে ভুলিও না ॥  
সরল স্বভাব তার, কিছা সে কুটিলাচার,  
না করি বিচার, বিকুল হইও না ॥ (১৭৩)

রাগিনী পুরোবী। তাল আড়খেমটা।

তায় আপন বলে আর বুঝো না।  
সে যে পর নিরন্তর তার অপর ভাবনা ॥  
সে যদি ভাল বাসিত, আসিত কত তুষিত,  
বিচ্ছেদ যাতনা হইত না পাইতে না ॥ (১৭৪)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

আমার তুমি আর বলে না।  
যার হও তারে কও, আমার আর কৈও না ॥  
আমার যদি তুমি হতে, এ ব্যভার না করিতে,  
এত যে দুঃখিত করিতে না হইতে না ॥ (১৭৫)

রাগিনী বারোয়া। তাল ধিমাতেতাল।

যেমন রেখেছ প্রাণ আছি হে তেমনি প্রাণে।  
সুখে কিছা দুঃখে রাখ থাকিব তোমারি ধ্যানে ॥  
এই দেহ মন প্রাণ, সকলি তোমারি জান,  
করো না অপর জ্ঞান, যে রহে তব বিধানে ॥ (১৭৬)

রাগিনী গারা ভৈরবী। তাল পোস্তা।

প্রথম প্রথম প্রেম একপে সখা থাকে হেঁ।  
শত দোষ নাহি ধরে ভালবাসে যাকে হে ॥

ক্রমে ক্রমে মন গেলে, ভাল বাসা ক্রাস হলে,  
সুখায় না মুখ তুলে, দেখে না কেহ কাকে হে ॥ (১৭৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

গঞ্জনার তাপিত সদা হইলাম তব লাগি।  
তুমি ত স্বচ্ছন্দে আছ কেন হবে দুঃখভাগী ॥  
আমারে ঘটেছে বাহা, শুনিয়ে শুন না তাহা,  
তোমারে এ বৃথা কথা, ভাগ্যদোষে তাহা ভোগী ॥ (১৭৮)

রাগিণী ঐ। তাল। ঐ।

সে দিন ভুলিলে প্রাণ মনে কর প্রথম দেখা।  
এখন কেবল আসা যাওয়া চকুলাজ মাত্র রাখা ॥  
এসো কিয়া নাহি এসো, না পাইব তাতে ক্লেশ,  
তারে তবে ভালবেশ, তারি হয়ে থাক সখা ॥ (১৭৯)

রাগিণী ঝিঁজুটি। তাল ধিমাত্তালা।

প্রেম করা এত দায়।

মান থাকা হলো তার না বুঝে মন দিয়ে তার ॥  
না দেখিলে দুঃখ প্রাণে, দেখিলে যে মজি মানে,  
উভয় সঙ্কট মনে, এ দশা কহিব কায় ॥ (১৮০)

রাগিণী ভৈরবী। তাল কওয়ালি।

নব প্রেমে ত্রুতী সখি প্রেম রীতি কি জানিবে।  
উৎপত্তি স্থিতি লয় ত্রিবিধ দশা হইবে ॥  
উৎপত্তিতে সুখ প্রেমে, স্থিতে সুখ যায় ক্রমে,  
লয়ে বিষাদ মরমে, বুঝিবে যবে ঘটিবে ॥ (১৮১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সেই তো আশার ভাল যারে মনে ভাল বাসি।  
লোক লাজ ভয় ভাগী সতত তাহারে তুষি ॥

কহে কহুক ঘরে পরে, নিন্দে নিন্দুক যত পারে,  
ভয় না করি অন্তরে, হব তার অভিলাষী ॥ (১৮২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

গঞ্জনায তাপিত সদা হইলাম তব লাগি।  
তুমি ত স্বচ্ছন্দে আছ কেন হবে দুঃখভাগী ॥  
আমারে ঘটেছে যাহা, শুনিয়েও শুন না তাহা,  
তোমায় এ বৃথা কহা, ভাগ্যে আছে তাই ভুগি ॥ (১৮৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

পর পুরুষের প্রেমে নারীর ঘটে নানা দশা।  
তবে বা কেন কুকর্মে কর একপ লালসা ॥  
যৌবন য দিন রবে, পরের আদর পাবে,  
প্রোঢ়া হলে কে স্মধাবে, কত হইবে দুর্দশা ॥ (১৮৪)

রাগিণী ভৈরবী। তাল ধিমাত্তালা।

সরল স্বভাব উভয়ের যদি সম হয়।  
সেই প্রেম রহে সদা নাহি কভু তার ক্ষয় ॥  
কুটিলে সরলে প্রেম, তাহে ঘটে ব্যতিক্রম,  
যার না হয় এই ভ্রম, তারি স্মৃতি সমুদয় ॥ (১৮৫)

রাগিণী কেদারা। তাল জলদত্ততালা।

আর কি ভাবিব তায় ভাবনা হলো যে দায়।  
অপরে হয়ে সহায় কোথা সে ভাবে আমায় ॥  
আপন জানিয়ে তারে, এ মন দিয়েছি যারে,  
সে কোথা কহিব কারে, ধিক্ প্রেম বাসনায় ॥ (১৮৬)

রাগিণী বাহার। তাল জং।

যারে ভালবাসি তারে মন মত পাইমে।  
দৈবে যদি দেখি কভু তার পানে চাইনে ॥

কুল ভয়ে লজ্জা ভয়ে, মরমে গুম্বরে রয়ে,  
কত দুঃখ থাকি সয়ে, তবু তথা যাইনে ॥ (১৮৭)  
রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যারে ভালবাসি তারে মন মত পাইনে।  
দেখিয়ে চলিয়ে যাই অভিমানে চাইনে ॥  
কুল ভয়ে লজ্জা ভয়ে, মরমে রহি মরিয়ে,  
কত যে থাকি সহিয়ে, তবু তথা যাইনে ॥ (১৮৮)  
রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত যে দেখিতে চাহি তবু দেখা দাও না।  
যে স্থানে যাই প্রাণ কিন্তু তুমি যাও না ॥  
কাতর হইয়ে প্রাণে, দেখিতে আসি নয়নে,  
দেখে দেখ না অধীনে, কেন ফিরে চাও না ॥ (১৮৯)  
রাগিণী পরজ। তাল জলদতৈতাল।

প্রেম পাশ যার গলে লাগিয়াছে এক বার।  
খুলিতে কি পারে সেই, সেই পাশ পুনর্বার ॥  
প্রেম কাঁস যেই গলে, পরিয়াছে কোন ছলে,  
সে কি ছাড়ে কোন কালে, গলে রবে অনিবার ॥ (১৯০)  
রাগিণী পরজ কালাঙড়া। তাল ঐ।

কি দোষে দূষিত করি ঘেষ করে এ অধীনে।  
নির্দোষে যে দোষারোপ করিবে তা কেবা জানে ॥  
দোষ যদি করে থাকি, শাস্তি দিতে আছে বা কি,  
আর কিছু নাহি বাকি, রেখেছে সেই এক্ষণে ॥ (১৯১)  
রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কে তারে কহিবে আমি এত যে কাতর তাহার বিচ্ছেদে।  
কিবা অবসরে, মন দুঃখ তারে, কহিব নিজ্জনে স্তসারে,

অসহন সহি প্রাণে রহিয়ে বিষাদে ॥

ভাবিয়ে ভাবিয়ে, মরমে সহিয়ে, থাকি ত্রিয়মাণ হয়ে,

নারী বহু সহে মনে প্রণয় প্রমাদে ॥ (১৯২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভাসিল মম মন প্রণয় তরঙ্গে ।

ভাসিত হয়েছি প্রাণে পড়িয়ে কুসঙ্গে ॥

প্রণয় মহাসাগর, দেখি সদা ভয়ঙ্কর,

এতে নিস্তার ছুঙ্কর, মানস পতঙ্গে ॥ (১৯৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

দাবানল সম প্রেম জানরে অবোধ মন ।

সাবধানে থাক যেন হয়ো না তাহে পতন ॥

পড়িয়ে প্রেম আগুণে, উঠিয়াছে কোন জনে,

দক্ষ হবে মনে মনে, শেষে সংশয় জীবন ॥ (১৯৪)

রাগিণী ঐ । তাল একতাল ।

মানিনী প্রাণ আমার এত মান করেছ ।

আঁখি' ছল ছল দেখি ভূমেতে বসেছ ॥

একপ ও রূপ দেখে, বাক্য নাহি সরে মুখে,

থাকিব আর কার স্মৃথে, কেন ক্রোধিত হয়েছ ॥ (১৯৫)

রাগিণী ইন্দ্ৰী । তাল কওয়ালি ।

[ ওহে ] প্রাণ ভালবাসি বল আমারে ।

সে তো কথার কথা নহে অন্তরে ॥

কেন হে কহ রূথা, যাও হে যথা তথা,

ভাল লাগে যেই তোমারে ॥

মুখে জানাও যত, অন্তরে নহে তত,

অসঙ্গত মনে কি ধরে ।



কিবা রেখেছে বাকি, শাস্তি দিতে আছে বাকি,  
আর কে বা বিশ্বাস করে ॥ (১৯৬)

রাগিণী ঐ। তাল একতাল।

কেমনে জানাই তারে, যে দুঃখ পাই অন্তরে।  
সে রহিল অন্তরে, তত্ত্ব কভু নাহি করে,  
এ খেদ কহিব কারে ॥ (১৯৭)

রাগিণী সিন্ধু ভৈরবী। তাল জলদততাল।

প্রেম যদি নাহি করিতাম।  
তবে ত লজ্জিত এত না হতো পরিণাম ॥  
না বুঝে প্রেম করিলে, একপ ঘটে সকলে,  
এবে মজি কুল শীলে, ঠেকে শিখিলাম ॥ (১৯৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম কর সৎ সঙ্গে সখি হয়ে সাবধান।  
নানা দোষ অসৎ সঙ্গে প্রণয় নহে বিধান ॥  
উত্তমে প্রেম করিবে, সে প্রেম উজ্জ্বল হবে,  
এক ভাবে প্রেম রবে, প্রাণ শেষে সমাধান ॥ (১৯৯)

রাগিণী ঐ। তাল তেওট।

যদি সে ভালবাসিত।  
তবে কি আমারে কভু এত দুঃখ দিত ॥  
সারা হৈ ভেবে, আমারে কৈ ভাবে, একি নীত প্রণয় ভাবে,  
বুঝিতে না পারি তার, রীত সমুচিত ॥ (২০০)

রাগিণী দেশমল্লার। তাল তেওট।

ওগো সখি কে জানে হইবে এমন।  
দেখিয়ে অধৈর্য্য হয়ে ভুলে যাবে মন ॥  
কিবা ক্ষণে দেখি তারে, আসিতে না পারি ঘরে,

উদাস হয়ে অন্তরে, মন যে করে কেমন ॥ (২০১)

রাগিণী ঐ। তাল জলদতেতাল।

বলিব কাহারে বল মন কথা আপনার।  
সকলে দেখি বিপক্ষ সপক্ষ কে হবে আর ॥  
যে ছিল মম স্বজন, তারা ভাবে পর জন,  
বিক্রপ দেখি এখন, ঘরে থাকা হলো তার ॥ (২০২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে যে পারে ভালবাসে কেমনে জানিব তাহা।  
পর চিত্ত অন্ধকার কে জানে তার মন যাহা ॥  
অন্তর যামী ব্যতীত, কে জানিবে পর চিত্ত,  
না বুঝিয়ে সমুচিত, অনুমানে বৃথা কথা ॥ (২০৩)

রাগিণী মল্লার। তাল কওয়ালি।

কেমনে ভাল বলিব ওগো সখি তাহায়।  
মজাইয়ে প্রেমে এখন ত্যজিয়ে গেল আমায় ॥  
না জানিয়ে তারে আগে, মজি শঠ অনুরাগে,  
কপালের যোগাযোগে, ভালতে মন্দ ঘটায় ॥ (২০৪)

রাগিণী দেশমল্লার। তাল জং।

তার বিরহে প্রাণে বাঁচা হলো তার।  
এ দায়ে নিবৃত্তি কিসে কে করিবে উপকার ॥  
বিচ্ছেদে যাতনা এত, নাহি জানিতাম সেত,  
হয়ে যদি প্রেম যেত, দুঃখ না পেতাম আর।  
আমি ভাবি দুঃখ মনে, হাসে দেখি অন্য জনে,  
কি করিব সহি প্রাণে, তার প্রেম করি সার ॥  
সে রছিল দূর দেশে, হেথা আমায় সবে ঘেষে,  
বঞ্চিত সदा মহাক্লেশে, ঘরে পরে তিরস্কার ॥ (২০৫)

রাগিণী দেশগারী। তাল কওয়ালি।

কেমনে ভুলিব তারে, সে যে প্রিয়জন,  
জীবন প্রাণ ধন, নয়ন মন, কেবল চাহে সদত যারে।  
সেই প্রিয়তম, সদা মনোরম, প্রাণে মম বিরাজ করে ॥  
প্রাণ ত্যজিতে পারি, নহে ত্যজ্য অন্তরে ॥ (২০৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণনাথ হে প্রাণেরি প্রাণ কেন কর ভাবান্তর।  
অন্তর অন্তর না হইবে স্বতন্তর ॥  
গঞ্জনা সহি যতনে, সহিব সহাব প্রাণে,  
না করিয়ে কথান্তর, দেখে দেখে প্রাণসখা না করিও মনান্তর ॥  
যদি করি অপরাধ, বধিতে পার অবাধ, না হও হে স্থানান্তর,  
যথা যাবে তথা যাব, না হইব মতান্তর ॥ (২০৭)

রাগিণী গৌরী। তাল জলদন্তেতাল।

প্রেম আগুণ যেই দেহে লাগিয়াছে একবার।  
নিবাত্তে কি পারে কেহ হৃদয়ে করে সঞ্চার ॥  
প্রবেশিলে প্রেমাগুণ, ক্রমশ হয় দ্বিগুণ,  
কভু নাহি হয় ন্যূন, বাড়ে দেখি অনিবার ॥ (২০৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কুলের অভাবে কোথা আচার হইবে বল।  
কুলধর্ম ত্যাগী হবে কুলচুর কেবল ॥  
কুলবীজ যত্ন করি, ধর্ম মৃত্তিকা উপরি,  
সিঞ্চ সদা লজ্জাবারি, সতীত্ব হইবে ফল ॥ (২০৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মনে প্রেম কেঁন হয় নয়নে হেরিলে।  
অনেকে ত হেরি কিন্তু প্রেম না হয় সকলে।

নয়ন পথ গোঁচর, অনেক হয় সুন্দর,  
তথাপি হয় অন্তর, বন্ধ না হয় প্রেমজালে ॥ (২১০)

রাগিণী ভৈরবী। তাল ধিমাতেতাল।

বাকি কি রেখেছ প্রাণ নিজ বশে আনি।  
তুমি যে নিষ্ঠুর এমন তাহা কি আগে জানি ॥  
কি করিলে কি করিলে, মজাইলে কুলে শীলে,  
কি সুখ এতে পাইলে, করে আমায় অপমানি ॥ (২১১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আমার কথা সুধালে তারে কহিও না।  
কেমন আছি কোথা থাকি পরিচয় দিবে না ॥  
যদি সে ভালবাসিত, তবে মম তত্ত্ব নিত,  
নাহি করিত দুঃখিত, দিত না এত যাতনা ॥ (২১২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমার লাগিয়ে প্রাণ হলো এত অপমান।  
আমি ত দুঃখিত নহি প্রিয়ে তোমার সমান ॥  
ঘরে তিষ্ঠে থাকা দায়, এত প্রিয়ে প্রেমদায়,  
প্রাণ তব কিবা যায়, নাহি করো ভিন্নজ্ঞান ॥ (২১৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

নয়ন আমার আমারে ফেলিল প্রণয় হ্রদে।  
উঠিবার শক্তি কোথায় সে যে রয়েছে এ হ্রদে ॥  
একে ত মন অবশ, আপনার নহি বশ,  
কেমনে হয়ে সবশ, ভাসিব অপ্রমাদে ॥ (২১৪)

রাগিণী ঐ। তাল জলদতেতাল।

ভাব কেবল প্রাণেশ্বরে' অপরে কভু হেতবো না।  
যাঁহারে প্রেম করিলে রহিবে না এ ভাবনা ॥

যে হয় প্রাণের প্রাণ, সেই বন্ধু করি জ্ঞান,  
সব দুঃখে পরিত্রাণ, পাবে তার ভাবনা ॥ (২১৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন যে কাহার বশ কে বলিতে পারে।  
আপনার মন হয়ে আপনার কথা না ধরে ॥  
প্রণয়-পাশে বন্ধন, যবে হয় নিযোজন,  
কার কি শুনে বারণ, যত কহ বারে বারে ॥ (২১৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন দিয়েছি তারে ফিরে লইব কেমনে।  
সে মন নাহি আছে নিজ ক্ষমতা অধীনে ॥  
হস্ত-বহির্গত শর, প্রণয় নহে অন্তর,  
বারেক হলে অন্তর, নাহি এসে নিজ স্থানে ॥ (২১৭)

রাগিণী আশা ভৈরবী। তাল তেওট।

আগে কে জানে সখি তারে।  
দেখিয়ে কাতর থাকিব কেমন করে ॥  
নয়নে তায় হেরি, সরমে যে মরি,  
কেমনে নিবারি বল আমারে।  
আমি যে তার অভিলাষী সে কি জেনেছে অন্তরে ॥ (২১৮)

রাগিণী টোরি ভৈরবী। তাল খেমটা।

কি দেখে এলেম সই অনুপম রূপ।  
মনোহর কি উজ্জ্বল চিকুণ সুরূপ ॥  
আহা কিবা সুনয়ন, মরি কিবা সুগঠন,  
কিবা মধুর বচন, মোহন স্বরূপ ॥ (২১৯)

রাগিণী ভৈরবী। তাল জলদতেতালা।

কত আশা ছিল প্রাণ তব সনে প্রেম করি।

সে আশা নিরাশা হলো এখন ভাবিয়ে মরি ॥  
 এ ভাব যেই কারণে, তাহা বুঝিলাম মনে,  
 দুঃখে প্রকাশ করিনে, সব প্রাণে যত পারি ॥ (২২০)

রাগিণী আশা ভৈরবী । তাল তেওট ।

যদি সে ভালবাসিত ।

তবে কি আমারে কভু এত দুঃখ দিত ॥  
 মারা হই তেবে, আমারে কৈ ভাবে, একি রীতি প্রণয় ভাবে,  
 বুঝিতে না পারি তার রীতি সমুচিত ॥ (২২১)

রাগিণী কালেড়া । তাল কওয়ালি ঠেকা ।

মন থাকে যার যত দিন প্রেম রহে তত দিন ।  
 মনের মালিন্য ক্রমে প্রণয় হয় মলিন ॥  
 মনের আগ্রহে প্রেম, রহে সদা সম ক্রম,  
 মন গেলে বুখা শ্রম, ক্রমশ প্রণয় ক্ষীণ ॥ (২২২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম পদার্থ কি জানে অরসিক জনে ।  
 না ডুবিলে প্রেম-ভ্রমে আর্দ্র হইবে কেমনে ॥  
 করেছে ঠেকেছে যেই, প্রেম মর্মা জানে সেই,  
 অন্ধ কি চিনিবে এই, অমূল্য রতনে ॥ (২২৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তোমারে যে ভালবাসি কিরূপে জানাব বল ।  
 প্রকাশিতে নাহি পারি মানস ভাব সকল ॥  
 যে ভাবেতে ভাবি আমি, বুঝিতে কি পার তুমি,  
 হইলে অন্তর্যামি, জ্ঞাত হুতে অবিকল ॥ (২২৪)

রাগিণী ঝিঁজুটি । তাল কওয়ালি ।

সে যদি না রাখে মান তবে কেন কর মান ।

মান যে রাখিবে তব কিসে হলো অনুমান ॥  
 রসিক কি অরসিক, প্রেমিক কি অপ্রেমিক,  
 তার কি বা আন্তরিক, কিসে হয়েছে প্রমাণ ॥ (২২৫)

রাগিণী লুম্বিঁজুটী। তাল জং।

কার প্রতি হলো মন অধীনে তাজিয়ে প্রাণ।  
 যে যেমন তারে তেমন এই ত প্রেম বিধান ॥  
 কেবা তোমায় ভালবাসে, কিবা দিয়ে পরিতোষে,  
 কিবা বলিয়া সম্ভাষে, কিবা করে অনুষ্ঠান ॥ (২২৬)

রাগিণী ঝিঁজুটী। তাল ধিমাতেতাল।

এত কি দোষ করেছি যে এত কর অভিমান।  
 কি দোষ পাইলে প্রিয়ে কেন হলে ত্রিয়মান ॥  
 খুলায় লুণ্ঠিত দেহ, যেন তব নাহি কেহ,  
 আমার যে এক স্নেহ, তাহা কি হলো না জ্ঞান ॥ (২২৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে ভাবে তারে ভাবনা এ কি ভাব দেখি প্রাণ।  
 মন ভাব জানাইলে কর তাহে অপমান ॥  
 বুঝেছি তোমার মন, যেন থাক অন্য মন,  
 আমাতে নহে তেমন, অপরে যেমন জ্ঞান ॥ (২২৮)

রাগিণী দিম্বোড়া। তাল ধিমাতেতাল।

জানিতে পারি না সখি কোন রূপে কথা তার।  
 শুনিতে চাহি না সে যে এবে হলো বশ কার ॥  
 বলিতে চাহি না পরে, বলাতে চাহি না তারে,  
 ভাবিতে চাহি না পরে, দেখিতে চাহি না আর ॥ (২২৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবে বুঝিলাম প্রাণ নব প্রেমে অনুরত।

উচিত কি হয় বল তাজিতে এ অনুগত ॥

তুমি ত বট সৃজন, জান সব বিবরণ,

এক মনে দুই জন, কেমনে হবে আগত ॥

(২৩০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সখি রে কেবল প্রিয়ে তোমার নয়ন বাণ ।

অস্থির করিতে পার করে আকর্ষণ সন্ধান ॥

চন্দ্রমুখ বিকসিত, মনোরম সুললিত,

নয়ন-যুগ শাপিত, তীক্ষ্ণ যেন থরসান ॥

(২৩১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত অভিমান সদা প্রাণ কি কারণে বল প্রিয়ে রে ।

অপমান করিলে প্রাণে থাকিব সদা সহিয়ে ॥

অধীন জীবন মন, করেছি প্রাণ সমর্পণ,

এতে করিলে বর্জ্জন, তবে কি সুখ বাঁচিয়ে ॥

(২৩২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত অপমান তবু প্রাণ কভু নহে অপমানি ।

গঞ্জনা লাঞ্ছনা সদা নাহি হই অপমানি ॥

কত বলে কত জনে, তাহা নাহি গণি মনে,

তাহার প্রণয়ি জ্ঞানে, আপনাকে ধন্য মানি ॥

(২৩৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ আমার মান করেছে কিবা দোষ পেয়েছে ।

আমি নিতান্ত তার সে কি তা মনে জেনেছে ॥

এ দেহ যে দেহ তার, সকলি দিয়েছি তার,

সম্পূর্ণ ক্ষমতা যার, অধীন প্রতি রয়েছে ॥

(২৩৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কিবা সুখ হবে বলো পর প্রণয়ে মজিলে ।



কল কোথা আছে তাহে কলঙ্কিত হয়ে কুলে ॥

ভ্রান্তি স্থখ বোধ করি, না বুঝে পর চাতুরি,

ছুদিক্ হারায় নারী, ভাসে কলঙ্ক সলিলে ।

তাজিয়ে আপন পতি, কেন হইবে দুঃস্মৃতি,

পরে কি হইবে গতি, নাশ করি পরকালে ॥

(২৩৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কিবা ক্ষতি বল অপরের তোমায় আমার ভালবাসা ।

তাহা উপলক্ষ করি সদত করে বচসা ॥

ভালবাস ভালবাসি, তাহে সবে অসন্তোষি,

কিৰূপে বা সবে তোষি, নাহি দেখি কোন আশা ।

সকল তাজিয়ে আমি, আছি তব অনুগামি,

জানে তাহা অন্তর্যামি, নিতান্ত তব ভরসা ॥

(২৩৬)

রাগিণী সিঙ্ঘু কাফি । তাল খিমাতেতাল ।

প্রেম করে কি আশে কেবা বুঝিবে কারণ ।

অনায়াসে পর বশে থাকে করিয়ে মিলন ॥

আপনার ত্যজ্য করি, পর-গতা হয় নারী,

পুরুষ তরুণ হেরি, স্বজনে অস্থায়ী মন ॥

(২৩৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তিরস্কার ছালা আর কত সবো সদা প্রাণে ।

সহালে সহিতে পারি যদি থাকি তার মনে ॥

তার লাগি প্রাণ জলে, কত লোকে কত বলে,

নাহি ধরি সে সকলে, সে যদি রাখে যতনে ॥

(২৩৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বিরহ-ছালা আমারে বলেছিলে সবে সবে ।

সহিল না দেখ সখি প্রাণ কি লোক-রবে রবে ॥

সেই দিন কবে হবে, নয়ন তারে দেখিবে,  
শ্রবণ যে জুড়াইবে, সে যে কথা কবে কবে ॥ (২৩৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবনায় যদি দিন গেল তবে প্রেমে কি সুখ হলো।  
ছুখে সুখে কার যায় আমার দুঃখ কেবল ॥  
একে ত তার ভাবনা, তাহাতে ঘরে তাড়না,  
কিছু যে ভাল লাগে না, কি করিব বলো বলো ॥ (২৪০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে যদি ভালবাসে তবে কেন নাহি আসে।  
কি মানসে নাহি আসে বুঝি থাকে পর-বশে ॥  
আমি যে তাহারি বশে, থাকি তারি অভিলাষে,  
কিন্তু সে ত কভু এসে, বারেক নাহি সম্ভাষে ॥ (২৪১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যদি মন দেখিতে জানিতে প্রাণ তবে।  
কথায় বিশ্বাস প্রিয়ে তব কেমনে হইবে ॥  
মন ভাব পরিচয়, ব্যভারে বুঝ নিশ্চয়,  
কথাতে কোথা প্রত্যয়, করিয়াছে কেবা কবে ॥ (২৪২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন সহ ভালবাসিলে সে কি যাইবে কখন।  
কটুভাবে কিহা রোষে, তথাপি রবে যতন ॥  
গাঢ় প্রেম হয় যার, অন্তরে হয় সঞ্চার,  
চিরকাল প্রেম তার, অবাধে রবে মিলন ॥ (২৪৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ কাঁদে যার লাগি সেই সে এলো কৈ।  
ঘরে থাকা তার হলো সদা উদ্ধাটন রৈ ॥

গৃহ-কার্যে নাহি মন, তাহা দেখি গুরুজন,  
বলে কত কুবচন, মন দুঃখ কারে কৈ ॥ (২৭৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তার মিলন হওয়া তার এ প্রণয় হলো প্রচার ।  
ঘরে পরে কত কথা কহে যে কত প্রকার ॥  
প্রতিবাদি প্রতিবাসি, গুরু জন কটুভাষী,  
পাইয়ে আমারে দুৰী, অপ্পাতে করে বিস্তার ॥ (২৭৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যে জন প্রণয় জানে না তার সনে প্রেম করো না ।  
পাইবে তাতে যাতনা তাহাতে মনে ভুল না ॥  
প্রেম বিষয়ে নবীনা, নহ ত তাহে প্রবীনা,  
হইয়ে প্রেম অধীনা, দেখো দুঃখেতে পড়ো না ॥ (২৭৬)

রাগিণী ঐ । তাল আডখেমটা ।

যে মন আমারে দিয়েছ তাহা কি রেখেছ ।  
কিন্তু পরে দিবে বলি তাহা ফিরিয়ে লয়েছ ॥  
দিয়ে বস্তু পুন লওয়া, আরোপিত বাক্য কওয়া,  
দত্ত অপহারী হওয়া, একপ কোথায় শিখেছ ॥ (২৭৭)

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল ধিনাতেতাল ।

যেই ভাবে সেই ভাবে তুমি কি করিবে প্রাণ ।  
ষট্‌পদ সম প্রাণ লয়ে বেড়াও ফুলের দ্রাণ ॥  
প্রেম যার মনোগত, তারি প্রেম আরাদিত,  
সদা সে থাকে ভাবিত, নাহি পায় পরিত্রাণ ॥ (২৭৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সে যে কোথায় রহিল পুন দেখা নাহি দিল ।  
ভুলিল কি মনে কিনা অপরে প্রেমে বাঞ্ছিল ॥

এমন দিন কবে হবে, সেই কি পুন আসিবে,  
বিরহ দাহ নাশিবে, দিয়ে দর্শন সলিল ॥ (২৪৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এক জনে ভালবাসিলে উভয়ে যদি ভালবাসিত ।  
তবে কি এ প্রেমে কভু বিচ্ছেদ ঘটনা হতো ॥  
উভয়ের সম মন, থাকিত সদা তেমন,  
তুলের তৌল যেমন, লঘু গুরু প্রকাশিত ॥ (২৫০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম ভরসায় করি ভর প্রেমে মজিলাম তার ।  
প্রথমে বাড়িয়ে প্রেম এখন দেখা নাহি আর ॥  
যে জন করিত মান, সেই করে অপমান,  
কারে করি অভিমান, এবে সে নহে আমার ॥ (২৫১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ঘরে পরে যে যন্ত্রণা তুমি ত মনে কর না ।  
কত আর সহিব বল এখন দেখা পাই না ॥  
তিরঙ্কারে যত দুখি, সে সব কি মনে রাখি,  
প্রাণ তব মুখ দেখি, কিছু ত মনে থাকে না ॥ (২৫২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

দুঃখে রাখ স্নেহে রাখ থাকি সদা তব ধ্যানে ।  
বিচলিত ভাব কভু নাহি হবে মম জ্ঞানে ॥  
মন দিয়াছি তোমারে, লইব কেমন করে,  
যা হয় তব বিচারে, কর প্রাণ এ অধীনে ॥ (২৫৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেমদায় হলো দায় সদা মনে ভাবি তাই ।  
কি বলিবে ঘরে পরে উপায় নান্নিক পাই ॥

দেশে অপমান হয়ে, কি সুখ এ দেহ রৈয়ে,  
মরি যদি মান লয়ে, সকল দায়ে এড়াই ॥ (২৫৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কি লাগি মান করেছে কেন মিছে কি বুঝেছে।  
মম মন সেই আছে তাহা কি সেই জেনেছে ॥  
কি দোষ মম পেয়েছে, কিবা সে মনে ভেবেছে,  
একে বারে কি ভুলেছে, মানে বুঝি মন গেছে ॥ (২৫৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে জানে সে জানে প্রেম উদ্ভব কেমনে।  
হয় মনে রহে মনে পরে যায় মনে মনে ॥  
নয়ন আদি কারণ, উৎপত্তি সংঘটন,  
স্থিত হইয়ে মিলন, পরে লীন অযতনে ॥ (২৫৬)

রাগিণী সিন্ধুকাকি। তাল জলদতেতাল।

প্রাণে সহিব কতো আর ওগো সখি বিরহ তার।  
শঠতা ব্যভার করি, করিল এত চাতুরি,  
তথাপি ভুলিতে নারি, মনে তারি সেই সার ॥ (২৫৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সহিবে কে বল বিরহ জ্বালা তার।  
অসহ্য হইল সখি এবে প্রাণে বাঁচা ভার ॥  
সে যে কোথা আমি কোথা, জানিতেছি তারি বৃথা,  
তবু মনে পাই বাধা, নিরন্তর অনিবার ॥ (২৫৮)

রাগিণী ঐ। তাল ধিমাতেতাল।

কবে আবার দেখা হবে সবে হয়েছে বিরোধি।  
আমি ত আছি হে প্রাণ তব অধীন নিরবধি ॥

গঞ্জনা করি অগ্রাহ্য, যত করিয়াছি সহ,  
তব লাগি সব গ্রাহ্য, সব প্রাণে সীমাবধি ॥ (২৫৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

অধীনির সুখ সময় এখন গেছে সখা হে।  
মন না থাকিলে বুঝা মৌখিকে প্রেম রাখা হে ॥  
সুখ সাধ ছিল মনে, দুঃখ পেলেম যতনে,  
এ খেদ রহিল প্রাণে, আর কি হবে দেখা হে ॥ (২৬০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম বুঝি হলো ভার দেখি এখন ভাবান্তর।  
কারণ ব্যতীত প্রাণ কর সদা কথান্তর ॥  
না পাইয়ে কোন দোষ, মিছে কেন কর রোষ,  
কিছুতে নহ সন্তোষ, বোধ হয় মনান্তর ॥ (২৬১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণেশ্বর প্রিয়-কার্যে সদা করিবে যতন।  
সুপ্রিয়বাদিনী হবে করিবে না অন্য মন ॥  
হবে সুমতি সরলা, সদা সুধীরা সুশীলা,  
তাহা হলে কুলবালা, বলিবে সকল জন ॥ (২৬২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে কি আমার ভালবাসে জান গো সখি আভাষে।  
ছুকুল হারাবো না কি পড়িয়ে তাহার বশে ॥  
হাতে আমি দিব চাঁদে, বলিয়ে কতই কাঁদে,  
ফেলিতে চাহে কি কাঁদে, ব্যাধের মত ফেলি কাঁশে ॥ (২৬৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ অভিমান করেছে কিরা ক্রোধ করেছে।  
ভূমিতে শয়নে আছ, আঁখিজলে ভাসিতেছ ॥

কেহ কি বাঙ্ক করেছে, কেহ কি কটু বলেছে,  
কেহ কি ছল ধরেছে, কি মম দোষ পেয়েছ ॥ (২৬৪)

রাগিণী ঐ। তাল জলদতেতাল।

প্রেমে দোষ কিবা গুণ যাহা আছে কেবা জানে।  
প্রেমিক নয়ন-হীন না দেখে তাহা নয়নে ॥  
প্রেম ঘটনা সময়ে, সবে থাকে অন্ধ হয়ে,  
বুদ্ধি লজ্জা হারাইয়ে, নষ্ট হয় মানে প্রাণে ॥ (২৬৫)

রাগিণী বিজুটী। তাল ধিমাতেতাল।

এত যে ভালবাসি তবু নাহি পেলেম তার মন।  
না দেখিলে মরি প্রাণে তবু করে অবতন ॥  
মনে করি দেখিব না, কোন কথা কহিব না,  
দেখিলে দুঃখ থাকে না, সুধাই আছে কেমন ॥ (২৬৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সে যে কিরে আসিবে ভাবে বোঝা যায় না।  
অপরে দিয়েছে মন আমারে সে চায় না ॥  
এবে নব গ্রন্থি দিল, পুরাণ হলো শিথিল,  
এই মম ভাগ্যে ছিল, ভুলেও সুধায় না ॥ (২৬৭)

রাগিণী সিন্ধুকাকি। তাল জলদতেতাল।

মন না দেখিলে প্রাণ কেমনে জানিব মন।  
পর চিত্ত অন্ধকার কেমনে হবে দর্শন ॥  
যদি দেখাবারি হতো, জানা যেতো মনগতো,  
ভালবাসে কেবা কতো, কে করে কতো বতন ॥ (২৬৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন না দেখিলে প্রাণ কেমনে জানিব মন।  
পরচিত্ত অন্ধকার প্রকাশ আছে বচন ॥

মন দেখাবার হতো, দেখি দেখাতাম চিত,  
উভয়ে জানা যাইত, কে করে বহু যতন ॥ (২৬৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সে যে কত কঠিন প্রকাশ করা কঠিন ।  
কভু কার প্রেম তাজে কভু কার প্রেমাধীন ॥  
কি আচার কি ব্যভার, প্রকৃত কি বোকা তার,  
আজি আমার কালি তার, কাহার নয় চির দিন ॥ (২৭০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যারে তুমি ভাব এখন সেই কি তোমারে ভাবে ।  
ছু দিক্ যেন না যায় দেখো উভয় মন অভাবে ॥  
আপনার বুঝি পরে, আপনার ত্যজ্য করে,  
সখ্য চতুরে চতুরে, ঘটে শঠতা স্বভাবে ॥ (২৭১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম রবে কেমনে হে রাষ্ট্র হলো গুপ্ত কথা ।  
মুখ দেখান তার হলো এই কথা যথা তথা ॥  
যে দেখে সে ব্যঙ্গ করে, দেশে আর ঘরে পরে,  
লজ্জাতে আসিনে ফিরে, প্রণয় হইল বৃথা ॥ (২৭২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভালবাসিবে তাহারে যে ভালবাসা স্থান ।  
সামান্য প্রেমিকে কভু প্রেম নহে সুবিধান ॥  
প্রেমিক হইবে যেই, প্রেম মান রাখে সেই,  
প্রেমের পদ্ধতি এই, কর তাহে প্রণিধান ॥ (২৭৩)

রাগিণী ছায়ানট, তাল ভেওট ।

মন মন পঙ্কজ সন্ম, অরুণ-স্বরূপ সখা মনোরম ।  
দর্শন করি তপন, বিকসে পদ্ম আনন,



মম হৃদয় তেমন, হেরি সে নিরুপম ॥  
 সেই প্রাণ উল্লাসে, সেই মনে তম নাশে,  
 মন যে তাহারি আশে, হয় প্রফুল্লিততম ॥ (২৭৪)

রাগিনী জঙ্গলা খাষাক। ভাল আড়খেমটা।

যেবা যত কয় তত নয় ও তার ভালবাসা।  
 যথার্থ প্রেমিক হলে মনে রাখে প্রেম আশা ॥  
 মোখিকে প্রেম যাহার, প্রণয় করে প্রচার,  
 ভুলনা কথায় তার, তাহাতে হও নিরাশা ॥ (২৭৫)

রাগিনী ঐ। ভাল ঐ।

মনের মানুষ কৈ যারে কই মনের কথা।  
 অরসিকে প্রেম বলা অরণ্যে রোদন যথা ॥  
 কারে কব কে বা শুনে, মন দুঃখ বৈল মনে,  
 বিকল এ আকিঞ্চনে, প্রেম করা হলো বৃথা ॥ (২৭৬)

রাগিনী ঐ। ভাল ঐ।

কিবা কব সৈ কত সৈ সদা মন প্রাণে।  
 প্রেম করে যে যাতনা সয়ে থাকি নিশি দিনে ॥  
 একে তো প্রেম যাতনা, তাহে লোকত গঞ্জনা,  
 এ উভয় বিড়ম্বনা, হলো প্রণয় কারণে ॥ (২৭৭)

রাগিনী ঐ। ভাল ঐ।

এত তে কি প্রাণ অভিমান বল তাজ্জিবে না।  
 কভু ত দূষিত নহি তবু কি সদয় হবে না ॥  
 জেনেছ শুনেছ সব, তাহা প্রিয়ে কত কব,  
 আমি ত অধীন তব, তথাপি কথা কবে না ॥ (২৭৮)

রাগিনী ঐ। ভাল ঐ।

সে মানুষ কোথা মন কথা। যারে কব।

স্বার্থপর অশ্রমিকে বলা না হয় সম্ভব ॥  
 গরজ থাকে যে অবধি, আসা যাওয়া তদবধি,  
 শেষে নিজ কর্ম সাধি, দুঃখ দেয় অসম্ভব ॥ (২৭৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যার যারে মন সেই জন প্রিয় হয় তার।  
 সহস্র সে ছুবি হলে না হয় মন বিকার ॥  
 ভালবাসা হয় যথা, সেই মনে রহে গাঁথা,  
 ভেদাভেদ করে কোথা, স্ত্রী বিত্তী একাকার ॥ (২৮০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ওরে আমার প্রাণ যাতে ত্রাণ পাই কর এখন।  
 অধীনে কুদিন বশে ভাবি কি ঘটে কখন ॥  
 গুরুজন লজ্জা ভয়ে, আছি সশক্তিত হয়ে,  
 কোন্ দিন কি ঘটিয়ে, যাবে এ জীবন ॥ (২৮১)

রাগিণী সিন্ধু বারোয়া। তাল কওয়ালি।

তুমি হে যেমন সত বুকেছি তব অভীষ্ট।  
 কেবল শিখেছ প্রাণ করিতে মম অর্নিষ্ট ॥  
 করিয়ে তোমার সঙ্গ, হলো কুল মান ভঙ্গ,  
 এবে কোথা নব রঙ্গ, অধীনে করে অর্নিষ্ট ॥ (২৮২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

অবলা সরলা নাম কে দিল কামিনীগণে।  
 চতুরা কুটিল। বলা উচিত হয় বিধানে ॥  
 দেখ মনে রেখ ভয়, যেমন দেখ তেমন নয়,  
 হরবলা হরবুলি কর, করে যাহা এসে মনে ॥ (২৮৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেন প্রেমে মজে ছিলাম কারো কথা নাহি শুনে।

প্রেমের যে শেষে দুঃখ আগে তাহা কেবা জানে ॥  
কিবা করিলাম হার, কুলে খাকা হলো দায়,  
এবে যদি প্রাণ যায়, তবে যাই মানে মানে ॥ (২৮৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বলো তারে ওগো সখি এ কেমন ভালবাসা।  
কি বলিয়ে গেল তখন আমারে যে দিয়ে আশা ॥  
জানিয়ে তার আভাষে, আছি সদা সেই আশে,  
এবে যদি আসি তোষে, তথাপি হবে ভরসা ॥ (২৮৫)

রাগিণী বারোঙা। তাল ঠুঙ্গুরি।

প্রেম করে এত দুঃখ কে পেয়েছে নিরবধি।  
তার অপরাধে ভাবি আমি যেন অপরাধি ॥  
তার দোষে তারে তুষি, যেন কত আমি দুষি,  
তবু হয়ে অভিলাষী, সতত তাহারে সাধি ॥ (২৮৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সেই তো আমার ভাল যারে মন ভালবাসে।  
স্বজন কুরব সব, সয়ে রব তারি আশে ॥  
কেন বা দেয় গঞ্জনা, কভু না করিব ঘৃণা,  
এই মনে সেই বিনা, অপর নাহি প্রয়াসে ॥ (২৮৭)

রাগিণী খাহাজ। তাল ধিমাতেতাল।

মন আমার সেই প্রিয়তমের অভিলাষী।  
তার দোষে নিজ দোষ জানে তারে সদা তুষি ॥  
রাখিতে তাহারি মান, ত্যজিলাম নিজ মান,  
তবু হয় মনে জ্ঞান, যেন আছি কৃতো তুষি।  
বিনা দোষে জ্ঞান করি, পাছে করে মন ভারি,  
উচিত করিতে নারি, তাহার তোষে সন্তোষি ॥ (২৮৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করি সদা দুঃখ না করিয়ে ছিলাম ভাল।  
 কেন করিতাম প্রেম জানিলে এ জঞ্জাল ॥  
 পশ্চাৎ না ভাবিলাম, রুখা প্রেমে মজিলাম,  
 হায় এ কি করিলাম, প্রণয় হইল কাল ॥ (২৮৯)

রাগিণী খায়াজ। তাল ঐ।

ভালবাসা ভাল বটে উভয়ে ভালবাসিলে।  
 নচেৎ প্রেমারত হওয়া যুক্তি নহে কোন কালে ॥  
 এক জন অনুরাগী, অপরে তাহে বিরাগি,  
 না হলে সম সোহাগী, প্রেম রবে কি কৌশলে ॥ (২৯০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম যে ভুজঙ্গ সম দেখ যেন নাহি দংশে।  
 আপ্তসার বিনা কোথা সেই মহাবিব ধ্বংসে ॥  
 প্রণয় সর্প প্রধান, স্পর্শ না হয় বিধান,  
 সাবধান সন্নিধান, যেওনাকো কোন অংশে ॥ (২৯১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমাতে দেখিতে প্রাণ কোন্ স্থানে নাহি যাই।  
 যাওয়া মাত্র সার প্রিয়ে দর্শন নাহিক পাই ॥  
 আমার আশ্রয় বত, যদি তব হতো তত,  
 তবে কি হতে বিরত, মনে মনে ভাবি তাই ॥ (২৯২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তবে যদি প্রাণ যাবে তবে কুলে কেবা রবে।  
 বিচ্ছেদ এমন আলা মনে রেখে কিবা হবে ॥  
 যেখানে সে বন্ধু আছে, যাব আমি তার কাছে,  
 কুলে আর থাকা মিছে, এ যাতনা কে সহিবে ॥ (২৯৩)

রাগিণী ঝিঁঝুটী খাছাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

করিতে সহজ বটে প্রেম সদা পর সনে ।

রাখিতে সে মহা লেঠা হয়ে উঠে দিনে দিনে ॥

প্রেমের প্রথম কালে, রহে দৃঢ় যথা স্থলে,

কিঞ্চিৎ শৈথিল্য হলে, কোথা যায় কেবা জানে ॥ (২৯৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যতন করেছি কত তাহারে প্রেম আশ্বাসে ।

বলে কি জানাব তত যত প্রাণ ভালবাসে ॥

তারে যত প্রয়োজন, কে জানিবে জানে মন,

কে জানে হবে এমন, অপর প্রণয় বশে ॥ (২৯৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঠুঙ্গরি ।

যখন যে জন প্রেমে মজে সে হয় জ্ঞান রহিত ।

লাঞ্ছনায় গঞ্জনায় কভু নাহি হয় বিবাদিত ॥

প্রেমের স্বভাব গুণে, ভয় নাহি করে মনে,

কুভাবে সে সুবচনে, কভু না হয় লাজ্জিত ॥ (২৯৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আপন বলিয়ে যারে হৃদয়ে দিয়েছি স্থান ।

কেমনে সে জনে এখন করিব সৈ ভিন্ন জ্ঞান ॥

সদা যারে চাহে মন, সে নহে পর কখন,

নিতান্ত যে প্রয়োজন, সেই মম ধন প্রাণ ॥ (২৯৭)

রাগিণী জঙ্গলা খাছাজ । তাল ঠুঙ্গরি ।

তুমি যেমন তেমন করে রাখ সখা

সদা থাকিব তব লেশ হয়ে ।

নাহি জানি অন্য জনে তোমা বিনে,

নাহি চাহি কভু কারে দেখি গিয়ে ॥

মান প্রাণ ধন সব দিয়ে আমি,  
কেবল আছি এ দেহ লয়ে ॥

(২৯৮)

রাগিণী ঝিঁজুটি খাওয়াজ। তাল আড়খেমটা।

যাবে কি না যাবে গো সই বল এত বেলা হলো।  
এমন করে কেমন করে ঘরে রব বলো বলো ॥  
লইতেছে মনে মনে, এসেছে সে যথা স্থানে,  
এসো এসো চন্দ্রাননে, সাক্ষাৎ হইবে ভাল।  
বেলা হলে যাবে চলে, গমন হবে বিফলো ॥

(২৯৯)

রাগিণী জঙ্গলা খাওয়াজ। তাল আড়খেমটা।

প্রেম রাখতে পারে যে সই,  
বল বল এমন প্রেমিক পাই কোই।  
পাইলে তার দাসী হয়ে সতত রই,  
সে আমার আমি তার নিতান্ত হই ॥  
প্রেম নাম করি শ্রবণ, গলিত হইবে মন,  
অশ্রুপূর্ণ দু-নয়ন, সর্বক্ষণ প্রেম কথা বই  
অন্য কথা নাহি কই ॥

(৩০০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত অভিমান করেছে কিবা দোষ পেয়েছ।  
কখন কি তোমা ছাড়া আমার দেখেছ জেনেছ ॥  
বুঝ না মন আমার, আছে অধীন তোমার,  
তোমার সকল ভার, তুমি আমার সার হয়েছ।

(৩০১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত অপমান তবু প্রাণ ত্বরে ভালবাসে।  
তার লাগি কটু ভাষে তথাপি মন উল্লাসে ॥  
কলঙ্কের হার গলে, পরিয়াছি কুতূহলে,

বলুক যাহা লোকে বলে, সহিব তাহা সন্তোষে ॥ (৩০২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নাহি মম দোষ তবু রোষ করেছে প্রকাশ ।  
তার যাতে অসন্তোষ নাহি করি অভিলাষ ॥  
জানিলে তারে ছুঃখিত, মন হয় বিষাদিত,  
সে যে মম আরাধিত, তাহারি রাখি প্রয়াস ॥ (৩০৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এত অপমান তবু প্রাণ সদা চাহে তারে ।  
ভালবাসা হলে কভু মনে কি তা জ্ঞান করে ॥  
তিরস্কার মান জ্ঞানে, তাহা সহি সযতনে,  
শুভ বোধ করি মনে, ছুঃখিত নহি অন্তরে ॥ (৩০৪)

রাগিণী ঝিঁজুটি খান্ধাজ । তাল ঠুঙ্গরি ।

তুমি যত ভালবাস প্রকাশ হলো এখন ।  
সে সব কি মনে নাহি বলিয়াছিলে তখন ॥  
ভিন্ন জ্ঞান না করিবে, সতত মনে রাখিবে,  
সমভাবেতে দেখিবে, সে সব হলে বিন্ময়ণ ॥ (৩০৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কত আর লুকাবে প্রাণ পাইয়ে নব স্বেযোগ ।  
এখন শুনিবে কেন পুরাতন অভিযোগ ॥  
অধীন কথা এখন, ভাল কি লাগে কখন,  
শুনিতে প্রাণ যখন, সে দিন হলো বিয়োগ । (৩০৬)

রাগিণী ঐ । তাল আড়খেমটা ।

সখি ভাবলে কি আর হবে ।  
সয়ে থাকলে মনে সকল হবে ॥  
না বুঝিয়ে প্রেম করেছিলে যবে,

এখন গন্ত শোচনার আর কি করিবে ।

প্রেমে যে ঘটেছে কষ্ট, তাহাতে হয়ো না কষ্ট,

এখনও যে অবশিষ্ট, কত কষ্ট সহিতে হবে । (৩০৭)

রাগিণী মুলতানি । তাল জলদতেতাল ।

নয়ন মন আমার আমারে প্রেমে ডুবালে ।

আমার আমার বলি যারে সে তো নাহি আমার বলে ॥

আমার হইয়ে মন, না হয় আমার এখন,

দেখিবামাত্র নয়ন, পড়িল পরের ছলে ॥ (৩০৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নয়ন নাহি থাকিলে প্রেম কেন হবে বল ।

মজাতে প্রেমে কেবল নয়ন দেখি সবল ॥

চক্ষু যদি না থাকিত, কেহ না পারে দেখিত,

কেন বা প্রেমে পড়িত, দুঃখ সহিত কে বল ॥ (৩০৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেহ যদি আপন স্ত্রীকে স্নেহ করে নিরবধি ।

স্ত্রৈণ বলিয়ে তারে সকলে দেয় উপাধি ॥

স্ত্রীতে প্রেম যুক্তি হয়, তবে স্ত্রৈণ কেন কয়,

যার ধন তার ধন নয়, নেপ কি খাইবে দধি ॥ (৩১০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তোমার আমার প্রেম হলো অপরের কিবা ক্ষতি ।

তবে কেন প্রতিবাসি করে সতত অখ্যাতি ॥

গুরুজন পরিজন, সদা কহে কুবচন,

সতত বিরক্ত মন, কভু না করয়ে শ্রীতি ॥ (৩১১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কবে আর দেখা তার পনব কি আছে উপায় ।



মিলন হইল তার কে বা হইবে সহায় ।  
 আমি হেথা সে যে কোথা, কে আনিবে তার কথা,  
 দেখে বেড়াই যথা তথা, তবু না পেলেম তার ॥ (৩১২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সুখোদয় দুঃখোদয় দেখি প্রেমে কিবা হয় ।  
 প্রেম রয় কি না রয় পাব তার পরিচয় ॥  
 প্রেমিক সে যদি হয়, প্রেম না হইবে ক্ষয়,  
 জানা যাবে সমুদয়, তখন হবে নিশ্চয় ॥ (৩১৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

অতিশয় ভালবেসে কি ভাল হলো তোমার ।  
 অতি শব্দ মন্দ সব এ কথা সবে প্রচার ॥  
 দেখে সখি মনে ভেবে, প্রেমে মজ্জি কিবা হবে,  
 কত দুঃখ পরে পাবে, এই ত দুঃখ সঞ্চার ॥ (৩১৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আত্মাষে জান গো সখি সে কি ভালবাসে আমার ।  
 নচেৎ বুঝা কেন সদা থাকি তার আশায় ॥  
 সেই যদি ভালবাসে, সব দুঃখ অনায়াসে,  
 কিন্তু তার অসন্তোষে, দুঃখ সহ্য হবে দায় ॥ (৩১৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বিনা স্বার্থে প্রেম করে যথার্থ তার ভালবাসা ।  
 নিরলোভ স্নেহ যার তাজয়ে অপর আশা ॥  
 ধন দিলে হয় বশ, সেই প্রেমে কিবা যশ,  
 নাহি পায় কেহ রস, থাকিলে ধন-লালসা ।  
 নির্মল করি অন্তর, না হইয়ে স্বার্থ পর,  
 শুভ চিন্তায় নিরন্তর, তাজিবে সব প্রয়াসা ॥

নির্লোভ প্রেম যাহার, সেই প্রেম চমৎকার,  
 রহিবে প্রণয় তার, আগে পাছে এক দশা ॥ (৩১৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বাখিত ব্যতীত বল দুঃখ কে জানিতে পারে।  
 অনেকে সুখের সঙ্গী দুঃখে সুখায় কেবা পারে ॥  
 কপটীর ভঙ্গি এই, দুঃখে সঙ্গী নহে সেই,  
 দুঃখে সুখে সম যেই, জানিবে সুহৃদ তারে ॥ (৩১৭)

রাগিণী সঙ্করা বেহাগ। তাল জলদতেতাল।

প্রাণ তব নয়ন-বাণ যাহারে কর সন্ধান।  
 কে এমন আছে প্রিয়ে, সে শরে লক্ষিত হয়ে,  
 তাহে হয় সাবধান ॥  
 যারে তুমি কর লক্ষ, নিবারণে নহে দক্ষ,  
 কিসে পাবে পরিত্রাণ ॥ (৩১৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সম জন সহ প্রেম নারী কভু নাহি করে।  
 অধমে সতত রত বিদিত ইহা সংসারে ॥  
 মন ভাব বলিহারি, নীচগত নারী-বারি,  
 দেব না বুকে চাতুরি, কি সাধ্য বুঝিবে নরে ॥ (৩১৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মনঃকেন্দ্রে প্রেম-বীজ যত্নে করিয়ে রোপণ।  
 স্নেহবারি কত তাহে সদা করেছি সেচন ॥  
 প্রেমলতা অঙ্কুরিত, ক্রমে হবে শাখাঘিত,  
 সুখফলে সুফলিত, আশা এই সর্বক্ষণ।  
 নিপুণ নহি তাদৃশী, করিয়ে প্রেমের কুশি,  
 অথবা তাহে প্রকাশি, কি হলো তা'বি এখন ॥

কিবা প্রণয়ের গতি, না হইতে কলবতী,  
সমুলেন বিনশ্চতি, বুধা হলো আকিঞ্চন ॥ (৩২০)

রাগিণী জঙ্গলা খায়াজ । তাল আড়খেমটা ।

এত কেন রোষ কিবা দোষ পেলে প্রাণ আমার ।  
অসন্তোষ কেন প্রিয়ে আমি তো অধীন তোমার ॥  
বধ কিয়া রাখ প্রাণে, এ প্রাণ তব অধীনে,  
এতে বিরাগ কেমনে, হতেছে মনে সঞ্চার ॥ (৩২১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেন অসন্তোষ বুধা রোষ কিবা দোষ করেছি ।  
মন সহ সদা তব নিতান্ত অধীন হয়েছি ॥  
শয়নে কিয়া স্বপনে, কিয়া দেখে জাগরণে,  
তব ধ্যান সদা মনে, করিয়ে প্রাণ রয়েছি ॥ (৩২২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যাহার অধীন চিরদিন তবু সে বুঝে না ।  
কেমনে বুঝাবো তারে কথাতে বিশ্বাস করে না ॥  
রাখিলে রাখিতে পারে, বধিলে কে রক্ষা করে,  
সংপূর্ণ ক্ষমতা যারে, দিয়াছি সে কি জানে না ॥ (৩২৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কথাতে কি মন কে কখন কোথা বুঝিতে পারে ।  
মন জানা যায় বরং দেখি প্রণয় ব্যভারে ॥  
মনের ভাব কথাতে, কেহ কি পারে জানিতে,  
ব্যভারে ইহা বুঝিতে, তারুকে পারে কি নারে ॥ (৩২৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কি লাগি রোদন সুবদন আঁখি নীরে ভাসে ।  
এতই দুঃখিত কেন বল না প্রাণ আভাষে ॥

তব সন্তোষ কারণ, প্রস্তুত মম জীবন,  
ছুঃখ কর নিবারণ, প্রফুল্ল মিষ্ট সন্তোষে ॥ (৩২৫)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

এত তে কি প্রাণ অভিমান বল তাজিবে না।  
কভু ত দুঃখিত নহি তবু কি সদয় হবে না ॥  
জেনেছ শুনেছ সব, আর প্রিয়ে কত কব,  
নিতান্ত অধীন তব, তথাপি কথা কবে না ॥ (৩২৬)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

সে মানুষ কোথা মন কথা যারে বলি সব।  
স্বার্থ পর অপ্রেমিকে বলা না হয় সম্ভব ॥  
গরজ থাকে যে অবধি, আসা যাওয়া নিরবধি,  
শেষে নিজ কর্ম সাধি, ছুঃখ দেয় কিবা কব ॥ (৩২৭)

রাগিনী মূলতানি বারোঙা। তাল কওয়ালি।

যে বিরাজে অন্তরে কেমনে ভুলিব তারে।  
চক্ষু মুদিলে সেই হৃদয় প্রকাশ করে ॥  
চক্ষুর হলে ভালবাসা, মনেতে হয় লালসা,  
নতুবা তাহার আশা, কেন হইবে অন্তরে।  
চক্ষুর অধীন মন, হয়ে করে আকিঞ্চন,  
নাহি মানে নিবারণ, সতত ভাবয়ে তারে ॥  
শেষে না পেয়ে দর্শন, করি তাহারি মনন,  
ভাবনাতে সর্বক্ষণ, নয়নে সলিল ঝোরে ॥ (৩২৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঠুঙ্গরি।

বিরহ যাতনা বল আর সব ক্রত সহ্য তার ॥  
মম ছুঃখে সে নহে ছুঃখি মম ভাব নাহি তার ॥  
যেকূপ ভালবাসিত, ব্যতীত্নেতে প্রকাশিত,

একগুণে তাহার চিত্ত, সেক্ষপ নাহিক আর ॥ (৩২৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যদি ভালবাস তবে কেন না কর প্রকাশ।

নতুবা তোমার প্রেমে বৃথা করিব প্রয়াস ॥

অযতন তব মনে, যতন হবে কেমনে,

যতন হয় যতনে, যেমন দর্পণ ভাস ॥ (৩৩০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেবা কোথা প্রেম করে নাহি জানায় ভালবাসা।

প্রেমিকের ও রীতি নহে ভাবুকে করা নিরাশা ॥

প্রেম করে অনাদর, কেবা করে পরম্পর,

তবে যে দেখি অন্তর, বুঝি আছে পরে আশা ॥ (৩৩১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেমের স্বভাব এই বিচ্ছেদ ঘটায় পরে।

যতই প্রণয় হয় উচ্ছেদ যোজনা করে ॥

যেমন দুষ্ক অন্তরে, দেখ যত স্থিতি করে,

তাদৃশ প্রেম অন্তরে, সদা বিরহ সঞ্চারে ॥ (৩৩২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তুই জন সহ প্রেম বাসনা দেখি করিতে।

এক জন পারে কি হে উভয় মন রাখিতে ॥

তুই নায়ে পদ দিয়ে, কেবা রবে স্থির হয়ে,

শেষে দুকুল হারিয়ে, তখন পারিবে জানিতে ॥ (৩৩৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করে যত জনে তবে প্রেম নাহি জানে।

প্রেমিক ব্যতীত তাহা কি বুঝিবে অন্য জনে ॥

প্রায়ী ভাব বিমল, অপরে তাহা বিরল,

স্বভাব সদা সরল, উভয়ে রয় এক মনে ॥

(৩৩৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

একের দুঃখেতে কভু অপরে দুঃখ করে না ।

বিপদে ফেলিতে পারে উদ্ধারিতে পারে না ॥

যার ব্যথা সেই জানে, কি জানিবে অন্য জনে,

না দহে পর দহনে, পর মরণে মরে না ॥

(৩৩৫)

রাগিণী মূলতানি । তাল জলদত্তেতাল ।

মন-মধ্যে প্রেম যার হয়েছে সঞ্চার ।

অঙ্কিত হইয়া তাহা হৃদয়ে করে প্রচার ॥

সে প্রেম গঞ্জনা জলে, কভু নাহি যায় ধুলে,

খোদিত যথা সলিলে, না হয় অন্যথা তার ॥

(৩৩৬)

রাগিণী পুরবী বেহাগ । তাল আড়খেমটা ।

আমার তুমি আর বলো না ।

যার হও তারে কও হেথা রুখা কৈও না ॥

আমার তুমি যদি হতে, এ ভাব কেন করিতে,

এত যে দুঃখিত করিতে না হইতাম না ॥

(৩৩৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

লোকের কথায় মন যাবে না ।

বলুক যত পারে সে কথা রবে না ॥

নিন্দে নিন্দুক ঘরে পরে, তাতে তাতে কিবা করে,

দ্বিভাব অন্তরে কভু তা হবে না ॥

(৩৩৮)

রাগিণী বেহাগ । তাল জলদত্তেতাল ।

প্রেমে লিপ্ত যেই জন কভু নাহি হয়েছে ।

সুখে সদা আছে সেই দুঃখ নাহি পেয়েছে ॥

প্রেম-লিপ্ত যেই দেহে, তার মন সদা দহে,  
কিন্তু যেই লিপ্ত নহে, স্থখে সেই রয়েছে ॥

(৩৩৯)

রাগিণী বেহাগ্‌ড়া। তাল জং।

কেমনে জানাব আমি তার সদা অভিলাষি।  
নারী কি কহিতে পারে প্রেম ভাব প্রকাশী ॥  
অন্তর প্রকাশ করি, অবলা হয়ে কি পারি,  
মরমে গুমরে মরি, যদিও তার ভালবাসি ॥

(৩৪০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তারে মান কর সখি রাখে যে তব মান।  
অপাত্রে করিলে মান মানে হবে অপমান ॥  
রসিক যে জন হবে, মানের মান বাড়াবে,  
আসিয়ে মান তুষিবে, পাইলে এ সন্ধান ॥

(৩৪১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

অদেয় কি তোমারে আছে আমার বল।  
জীবন যৌবন মান সমর্পণ সকল ॥  
যদি বধ মম প্রাণ, কাতর নহিব প্রাণ,  
একমাত্র তুমি ত্রাণ, রহিব সদা অটল ॥

(৩৪২)

রাগিণী গৌরী। তাল জলদতেতাল।

জানিলাম মন তোমার জানিলাম ব্যবহার।  
বুঝেছি স্বভাব তব বুঝেছি তব আচার ॥  
গিয়েছে সে প্রেম আশ, হতেছে ভাবে প্রকাশ,  
প্রণয় হইতে নাশ, বাকি কিবা আছে আর ॥

(৩৪৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

নয়ন আমার ওগো আমারে শেষে ডুবালে।  
তার লাগি সদা স্থখে নয়ন ভাসে মলিলে ॥

মন যে কিবা করিবে, রহিবে কি না রহিবে,  
কিন্তু তার কাছে যাবে, কেলি আমার অকুলে ॥ (৩৪৪)

রাগিণী খটললিত । তাল আড়খেমটা ।

প্রেম করা হলো সমাধান ।

প্রবঞ্চনায় মুগ্ধ হয়ে ছাড়িয়ে বিধান ॥  
সুজন সরল জানে, উৎসাহি হইয়ে মনে,  
প্রণয় করি যতনে, বিনা সাবধান ॥ (৩৪৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভালবাসা হইল জঞ্জাল ।

কি করিতে কি হইল কি পোড়া কপাল ॥  
প্রণয়ে দোষ এমন, জানি কি সখি তখন,  
উপায় গেছে এখন, প্রেম হলো কাল ॥ (৩৪৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সুখ লাগি করিয়ে প্রেম ।

উপজিল দুঃখ তাহে কুগ্রহ ক্রম ॥  
সাধ ছিল মনে যত, তাহা তো হইল গত,  
দু-দিক্ করিয়া হত, জানিলাম ভ্রম ॥ (৩৪৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কুলধর্ম রাখা হলো দায় ।

কারে বলি মরি সেই যৌবন জ্বালায় ॥  
বিধবার বিয়ে হল, মেতেছে নারী সকল,  
অভাগিণীর লাহি হলো, কুল গেল হার ॥ (৩৪৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নারী কি যে কেবা জানিবে ।

দেবা ন জানন্তি কিবা মানরে ॥



ছাড়িয়ে কুল-পঙ্কতি, স্বভাব তাজরে মতি,  
নীর-নারী অধোগতি, নিশ্চয় জানিবে ॥

(৩৪৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

আপন বল্যে জান যাহারে ।

সে যে কভু তোমার নহে বুঝ অন্তরে ॥

তুমি যার থাক ধ্যানে, সে ভাবে অপর জনে,  
ছাড় সেই আশা মনে, ভেবো না তারে ॥

(৩৫০)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করে গেল সুখ হে ।

কুটিলের ভালবাসা সদা দুঃখ হে ॥

কথায় কত দিয়ে আশা, জানাইয়ে ভালবাসা,  
পরে করিয়ে নিরাশা, হলো বিমুখ হে ॥

(৩৫১)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

চিরস্থায়ী প্রেম হয় কৈ ।

প্রেম করে নহি সুখী কেবল দুখী হৈ ॥

প্রথমে কেবল সুখ, মধ্যো সম সুখ দুঃখ,

শেষে হইয়ে বিমুখ, সদা ক্লেশে রৈ ॥

(৩৫২)

রাগিনী খাম্বাজ। তাল কওয়ালি।

কোথা ছিলে প্রাণ ধন দেখা দিলে এই ভাল ।

বিচ্ছেদ সময়ে প্রিয়ে ঘটেছে কত জঞ্জাল ॥

তোমার অনুসন্ধানে, গিরিছি বা কত স্থানে,

ফিরে আসি অদর্শনে, ভাবিয়ে মন্দ কপাল ॥

(৩৫৩)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কেবা তুমি কোথা হতে এলে দাওহে পরিচয় ।

আস্থান ব্যতীত হেথা আসায় হয় সংশয় ॥

সঙ্গী তব কে হইল, তোমায়ে হেথা আনিল,  
 তাবে সব প্রকাশিল, থাকিবে মন্দ আশয় ॥ (৩৫৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ধ্বংস নাই যার প্রেমে কর প্রেম তার মনে।  
 যার প্রেমে মুখে রবে সর্ব ক্ষণ মন প্রাণে ॥  
 উপশব্দ আছে যথা, কাম্পনিক প্রেম তথা,  
 লজ্জিত হইও না যথা, অস্থায়ি প্রেম কারণে ॥ (৩৫৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসা জানাও মুখে তাহা কি প্রাণ মন সহ।  
 সরলা অবলা প্রাণ সরল হইয়ে রহ ॥  
 অবলা সরলা মন, অকুটিল সর্বক্ষণ,  
 রাখিব তব বচন, প্রিয়ভাবে যাহা কহ ॥ (৩৫৬)

রাগিণী ঝিঁঝুটী খাম্বাজ। তাল ধিমাতেতাল।

একবার দেখা দিতে প্রাণ আসা ভার কি হয় তোমার।  
 পরাধীনা নারী হয়ে কেমনে যাই ঘরের বার ॥  
 সময় সুসার পেয়ে, যাও না কেন দেখা দিয়ে,  
 আমি থাকি পথ চেয়ে, গৃহকায করা ভার ॥ (৩৫৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত যে নিদয় তবু হৃদয় আছে তার কাছে।  
 পর ভাবে বশ হয়ে পর ভাব করে পাছে ॥  
 দোষ না করিলেও তুষি, অসন্তোষেতে সন্তোষী,  
 এত তারে ভালবাসি, তবু দোষ দেয় মিছে ॥ (৩৫৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঠুঙ্গরি।

আমার আমার বল যারে সে অপরে বশীভূত।  
 তব বশ নহে সেই ব্যভারে হয় অনুভূত ॥

যখন যার যার যথা, মন রাখা কহে কথা,  
তারে সখি ভাব রূখা, হৃদয়ে করি সমুত্ত । (৩৫৯)

রাগিনী সোহিনী। তাল ধিমাকওয়ালি।

আমার সন্দেশ গিয়ে কে বল তাহারে দিবে।  
আমি যে কাতর এত কেমনে সেই জানিবে।  
দিবস রজনী ভেবে, কিরূপে এ প্রাণ রবে,  
সুহৃদয় কেবা হবে, তারে আনি মিলাবে। (৩৬০)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

জানিলাম তারে সখি সেই যে আমার নহে।  
আমার হইলে সে কি আমারে ত্যজিয়ে রহে।  
প্রেম হয়েছিল যখন, কিরূপ বলিত তখন,  
জেনেছি ঘটনা এখন, প্রত্যয় নহে যা কহে। (৩৬১)

রাগিনী সিন্ধুভৈরবী। তাল জলদতেতাল।

মন তারি কেন প্রাণ দোষ কি করেছি বল।  
তোমার এ রূপ দেখে প্রাণ যে হলো বিকল।  
সজল হয়েছে আঁখি, বিকল অন্তর দেখি,  
কি লাগিয়ে বিধুযুখী, হয়েছে এত চঞ্চল।  
তালবেসে মন দিয়ে, আছি যেন দোষী হয়ে,  
তথাচ প্রসন্ন হয়ে, তোষ না হৃদি-কমল। (৩৬২)

রাগিনী গোড়মল্লার। তাল তেওট।

যার বেদনা সেই ভোগে অপরে কি  
ব্যথা পাবে ব্যথিত অথবা মন না হলে।  
যার ছুঃখ সেই জানে, পরে জানিবে কেমনে,  
তবে তাহা করে মনে, তারি ঘটিলে। (৩৬৩)

রাগিণী লুম খায়াজ। তাল জং।

বিশ্ব-ব্যাপি নারীর নামে কলঙ্ক কেন ঘটালে।  
অবৈধ প্রেম করিয়ে দুর্নাম যে প্রকাশিলে ॥  
সুখখা আমার ধর, ধর্ম ভেবে কর্ম কর,  
খ্যাতি দিগ্দিগন্তর, হবে সত্য আচরিলে ॥ (৩৬৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম কি বুঝিবে প্রিয়ে ভাবের ভাবি কভু নহ।  
জেনেছি কথার ভাবে যেকপের কথা কহ ॥  
করেছ প্রথম প্রেম, অবগত নহ ক্রম,  
এ কারণ বাতিক্রম, বুধা কোপান্বিতা রহ ॥ (৩৬৫)

রাগিণী ঝিঁজুটি। তাল জলদতেতাল।

এত দিন প্রেম প্রাণ রেখেছিলে সজ্ঞাপনে।  
জানিতে পারি নাই তাহা তব কৌশল সন্ধানে ॥  
আমি কেবল ভাল বাসি, আমিই ছিলাম অভিলাষী,  
নিজ প্রেম অপ্রকাশী, রাখিলে মনে কেমনে।  
এ প্রণয় যে সঞ্চিত, বহু দিবস বাঞ্ছিত,  
তাহে কি কভু বঞ্চিত, হইব প্রাণ এত দিনে ॥  
যেকপ যার কামনা, বিফল তাহা হয় না,  
প্রায় ঘটে সে ঘটনা, মানস দৃঢ় ষতনে ॥ (৩৬৬)

রাগিণী সিন্ধুখায়াজ। তাল বিনাতেতাল।

সেই জন সুখী প্রেমে বেই কখন না করেছে।  
প্রণয় করিয়ে কেবা কবে কি সুখ পেয়েছে ॥  
যে মনে প্রেম-সঞ্চার, বারেক হয়েছে যার,  
নাহিক তার নিস্তার, ক্রমে নিতান্ত পড়েছে ॥ (৩৬৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বুঝিয়ে বুঝ না ওরে প্রাণ কেন দেখিয়ে দেখি না।  
 পড়সী রান্ধসী সমা ভীষণ গুরু গঞ্জনা ॥  
 দেখিতে বিধুবদন, কেন হবে অযতন,  
 অসহ্য লোক বচন, এই কারণে যাই না ॥ (৩৬৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যার জনো আমি কুল তাগি সে যে প্রণয়ে বিরাগী।  
 না হইয়ে সহযোগী সে যে হইল বিবাগী ॥  
 কপালেতে যাহা ছিল, সুখে দুঃখ সেই দিল,  
 যা ঘটবার তা ঘটিল, প্রণয় নিমিত্ত ভাগী ॥ (৩৬৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

চক্ষে কি দেখিতে চাহি তারে যাহারে দেখি অন্তরে।  
 অন্তরে কি প্রেম কভু হৃদয়ে নাহি সঞ্চারে ॥  
 নয়ন মুদ্রিত করি, মোহন-মুরতি তারি,  
 সতত হৃদয়ে হেরি, অন্তর কি করি তারে ॥ (৩৭০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

গোপনেতে প্রেম যত দিন থাকে তত দিন সুখ।  
 ব্যক্ত হলে সেই প্রেমে বটে নানা মত দুঃখ ॥  
 শ্লেষ করে সম জনে, দৃষ্টি রাখে পরিজনে,  
 লজ্জাতে যে মরি প্রাণে, শেষে সে হয় বিষুখ ॥ (৩৭১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যারে সদা বল আমার আমার সে তোমার কিসে জানিলে।  
 অন্তর না জানিয়ে কিরূপে প্রেমে মজিলে ॥  
 কথাতে কি আচরণে, ভঙ্গীতে কিবা যতনে,  
 কিরূপে বুঝিলে মনে, অকপটে কিঙ্কা ছলে ॥ (৩৭২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভাবে যদি মন না বুঝবে তবে প্রেম করা বৃথা ।  
মনের তাব জানিলে প্রেম রহিবে সর্বথা ॥  
কিবা ভাবে কথা কর, কিবা ভাবে যায় রয়,  
এই সব পরিচয়, জানিলে না পাবে বাধা ॥ (৩৭৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

দেখে মন কেন ভুলে ইহার ভাব বুঝি না ।  
কি কারণে কেনই বা প্রেম হয় তাহা জানি না ॥  
কি পদার্থ যাতে মন, দেখে করে আকর্ষণ,  
প্রেমে হইবে বন্ধন, কুল শীল যে থাকে না ।  
কারণ যে বুঝা ভার, প্রেম হয় কি আকার,  
ভালবাসা কি প্রকার, কেন বা পরে রহে না ॥ (৩৭৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এক বার এসে চক্ষে দেখে যাব চক্ষু সফল করিব ।  
তুষ্ট কিম্বা ক্লুষ্ট হও প্রাণ তবু আসা না ছাড়িব ॥  
যদি কেহ কিছু বলে, কিবা ভয় সে সকলে,  
তোমার মন থাকিলে, সে সব কথা সহিব ॥ (৩৭৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ কাঁদে তাই দেখতে আসি বল এতে কি দোষ আছে ।  
তোমার যে ভালবাসা কোন্ দিন কি ঘটে পাছে ॥  
তোমাতে দেখিতে আসা, ছাড়িতে না পারি আশা,  
রহিল মনে পিপাসা, কব আর কার কাছে ॥ (৩৭৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ সম তোমায় ভালবাসি তাই ত দেখিতে আসি ।  
তাতে কেন হবে তাতে কেন হয় কষ্টভাষী ॥

আঁখি দুঃখ-নীরে ভাসে, দেখি লোকে কত ভাষে,  
কত যে বলে আভাষে, তবু নহি অসন্তোষি ॥ (৩৭৭)

রাগিনী ঐ। তাল আড়ধেমটা।

এত কেন মান ওরে প্রাণ কিবা দোষ করেছে।  
বধ না হয় রাখ প্রিয়ে তব আশা-পথ ধরেছি ॥  
তুমি মম সবে সার, তুমি মম লবে ভার,  
হইও না অন্য প্রকার, কলঙ্কের হার পরেছি ॥ (৩৭৮)

রাগিনী ঐ। তাল ধিমাতেতাল।

আশা-মাত্র কেবল আমার হলো সে তো তাহা না জানিল।  
দেখিতে না পাই তারে কি জানি কোথা রহিল ॥  
সময়াসময়ে তখন, আসিয়া দিতো দর্শন,  
কি কারণে সে এখন, আসিয়া না দেখা দিল ॥ (৩৭৯)

রাগিনী ঐ। তাল ধিমাতেতাল।

দুঃখের কথা আমার সুখাও কেন, জান না কিসে দুঃখিত।  
সুখে রেখে থাক যদি, তাহা তো আছ বিদিত ॥  
যেকপ ভালবেসেছ, যে ব্যবহার করেছ,  
তার কি ভিন্ন দেখিছ, কেন কহ বিপরীত ॥ (৩৮০)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

যার জন্যে আমার এই দশা, সে কি তাহা জেনেছে।  
আমার মন না জানিয়া, সে যে ভিন্ন ভাব ভেবেছে ॥  
আঁখি ঝোরে যার লাগি, সে অপরে অনুরাগী,  
তথাপি তার সোহাগি, ভাবিয়ে প্রাণ রয়েছে ॥ (৩৮১)

রাগিনী ঐ। তাল আড়ধেমটা।

প্রথমে এই প্রেমে মজেছ, এর কি শেষ জেনেছ।  
পরে সুখ কিয়া দুঃখ হবে তাহা কি বুঝেছ ॥

ঝাঁপ দেওয়া আগুনেতে, তেমনি জেন পিরীতে,  
চলিবার প্রেম রীতে, কি উপদেশ পেয়েছ ॥ (৩৮২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বল কি লাগিয়ে ওরে প্রাণ, এত মান করেছে ।  
আঁখি-নীরে ভাসিতেছ, কটু কথা ভাবিতেছ ॥  
মান কিয়া ক্রোধ বোকা, তার হলো ঘেন বোকা,  
বাঁকা কথা নহে সোকা, মম কি দোষ পেয়েছ ॥ (৩৮৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রথমে এই প্রেমে মজেছ, এর কি ভেদ পেয়েছ ।  
পরে সুখ কিবা দুঃখ, কি হবে তা কি বুঝেছ ॥  
ঝাঁপ দিয়া আগুনেতে, বরং সহজ দহিতে,  
না চলিলে প্রেম-রীতে, বিষ হবে তা জেনেছ ॥ (৩৮৪)

রাগিণী খায়াজ । তাল বিনাতেতাল ।

যার জন্যে এত জ্বালা সখি, সে তো ভাল আছে ।  
আপনার ভাবিয়ে তারে, মন আছে তারি কাছে ॥  
প্রণয় প্রকাশ হউক, লোকে কটু কয় কউক,  
সেই মাত্র ভাল রউক, তারে ভেবে প্রাণ বাঁচে ॥ (৩৮৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সেই তুমি সেই আমি সেই প্রেম, এখন গেল কোথা ।  
ভাব গেছে মন গেছে, কেবল যে আছে কথা ॥  
মনে করে দেখ প্রাণ, বাড়াইতে কত মান,  
আর কি সে অভিমান, রাখিবে হে পেয়ে ব্যথা ॥ (৩৮৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সেই কপ সদা পড়ে মনে । (ওগো আমার)  
ভুলিতে রাসনা করি উদিত হয় হৃদাসনে ॥



তার লাগি প্রাণ জ্বলে, তাতে সবে কট বলে,  
 তার হলো থাকি কুলে, এ দুঃখ সহিয়ে প্রাণে ।  
 অনেক করি যতন, গৃহ-কাষে রাখি মন,  
 কাতর হয়ে তখন, থাকি দুঃখে তারি ধ্যানে ॥  
 তার জনো এ যন্ত্রণা, ঘরে পরে এ লাঞ্ছনা,  
 তবু ত মন মানো না, সদা চাহে সেই জনে ॥ (৩৮৭)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

যথা থাকি যেমন থাকি থাকিব হয়ে তোমারি ।  
 পর কথায় প্রাণ ধন তোমায় কি ভুলিতে পারি ॥  
 খোদিত করি যতনে, ওরূপ রেখেছি মনে,  
 থাকিলে অপর স্থানে, সতত হৃদয়ে হেরি ॥ (৩৮৮)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

আজ আমার সফল নয়ন ওরে প্রাণ ধন ।  
 বহু দিন পরে প্রিয়ে পেলাম তব দরশন ॥  
 যে যে স্থানে যেতে প্রাণ, করি তাহা অনুমান,  
 লয়েছি কত সন্ধান, করেছি কত যতন ।  
 তোমার অনুসন্ধান, গেছি প্রিয়ে নানা স্থানে,  
 আজ দেখি দৈবাধীনে, তোমার বিধুবদন ॥  
 চির দিন মন আশ, কভু কি হয় নৈরাশ,  
 পূর্ণ হলো অভিলাষ, হয়ে আঁখির মিলন ॥ (৩৮৯)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

আজ হলো সকল নয়ন পেলাম দরশন ।  
 বিরহে ফেলিয়ে, আমার কোথা ছিলে প্রাণ ধন ॥  
 কিছু কি দোষ করেছি, কি বা অপ্রিয় বলেছি,  
 কত যে মনে ভেবেছি, নাহি পেয়ে নিদর্শন ॥ (৩৯০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ কেন মানিনী হলে কি দোষ পেলে।  
মলিন বদন দেখি দুঃখে মম প্রাণ জ্বলে।  
আমা দেখি আনন্দিত, হতে হতেম হর্ষিত,  
আজ কেন বিবাদিত, আঁখি ভাসে অশ্রু-জলে ॥

(৩৯১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আজ কেন মলিন বদন ওরে প্রাণ ধন।  
দেখিয়ে দেখ না প্রিয়ে সজল দেখি নয়ন ॥  
দুঃখে কিয়া ক্রোধে প্রাণ, কি হেতু এ অভিমান,  
পাইলে তার সন্ধান, তুষিতে করি যতন ॥

(৩৯২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আজ আমার সফল নয়ন পেলাম দরশন।  
বহু দিন পরে প্রিয়ে সুসিদ্ধ হলো যতন ॥  
দেখা পাব এ প্রত্যাশা, নাহি ছিল সে ভরসা,  
ঘটেছে কত দুর্দশা, নানা স্থানে করি ভ্রমণ ॥

(৩৯৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আজ কেন বিরস বদন ওরে প্রাণ ধন।  
আমারে দেখিয়ে কেন মুদিত কর নয়ন ॥  
কি দোষ করেছি বল, আঁখি দেখি ছিল ছল,  
বৃথা কেন করি ছল, প্রাণ কর আলাতন ॥

(৩৯৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বহু দিন শ্রেম মনে মনে ছিল গোপন।  
প্রকাশিতে পারি নাই চক্ষুলাজে প্রাণ ধনণ  
কতবার করেছি মনে, পাইলে প্রাণ নিজ্জনে,  
কহিব সব গোপনে, সফল হবে মনন ॥

(৩৯৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আমার এ দশা তারে, কেন নাহি বলেছ।  
কহিব বলিয়ে গেলে, কিন্তু বলিতে ভুলেছ ॥  
বল সখি যাবে কবে, দুঃখ তায় কবে কবে,  
নইলে কি এ প্রাণ রবে, কেমনে ভুলে রয়েছে ॥ (৩৯৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এত দিন প্রেম মনে মনে, ছিল প্রাণ ধন।  
জানিতে জানিতাম তাহা, প্রকাশ্য নয় কদাচন ॥  
উভয়ে প্রণয় আশে, ছিলে ছিলাম অভিলাষে,  
লজ্জাবশে অপ্রকাশে, মানসে ছিল স্বাপন ॥ (৩৯৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কোথায় তার দেখা আমি পাব। (ওগো সখি !)  
মন আছে যার কাছে তাহার নিকটে যাব ॥  
কেহ কি বলিল তারে, হয়ে দুঃখিত অন্তরে,  
গেল বা সে দেশান্তরে, কি রূপে বুঝিব ভাব।  
মন হলো উচাটন, গৃহ-কর্ণে অযতন,  
সদা সজল-নয়ন, তাঁবি সদা তারি ভাব ॥  
সে যদি না দেশে এসে, আর নাহি রব দেশে,  
এতে যদি লোকে দ্বেষে, তাহাও প্রাণে সহাব ॥ (৩৯৮)

রাগিণী নটু খাম্বাজ। তাল আড়খেমটা।

কান্ন কথাতে কি হবে হে।

যত দিন প্রাণ তুমি, যতন রাখিবে হে ॥  
বলে বলুক ঘরে পরে, সে কথা না মনে ধরে,  
মনে মনে সব সব থাকি ভাব ভাবে হে।  
চন্দ্র সহায় যাহারে, শত তারার কিবা করে,

বঁধু তারে মনে রেখ ভুল না দেখো এবে হে ॥ (৩৯৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কিরে আবার কি আসিবে হে ।

ওহে প্রাণ এ অঁধীনে, মনে কি থাকিবে হে ॥

ভুল না ভুল না প্রাণ, তুমি মম ধ্যান জ্ঞান,

অঁধীনীরে বারেক ভাবিবে হে ।

আর নাহি কোন আশা, তোমারি করি ভরসা, ঐ পিপাসা,

তুমি-মাত্র সখা মনে রাখিবে হে ॥ (৪০০)

রাগিণী খাম্বাজ মল্লার । তাল ধিমাত্তেতাল ।

(আমার) মন যদি সেই জানিত, তবে কি সে দুঃখ দিত ।

সম-ভাবে প্রেম সদা, পরস্পরেতে থাকিত ॥

ভালবাসি কত তারে, তবু অনাদর করে, তাহা কব কারে,

জানিলে মম অন্তর স্বতন্তর না ভাবিত ॥ (৪০১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যেচে যদি প্রেম হইত, তবে ত সবে করিত ।

বিরহ যাতনা এত, কেহ ত নাহি পাইত ॥

স্বভাবে হইত প্রেম, নাহি হতো ব্যতিক্রম, প্রেম না যাইত,

সতত স্থায়ী হইত, উচিত সুখ ভুগিত ॥ (৪০২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যদি পত্নী সহ প্রেম হইত, তবে কে কি লজ্জা দিত ।

সে প্রেম সদা রহিত কভু না হতো রহিত ॥

না বুঝিয়ে পর প্রেমে, মজে সবে মন ভ্রমে,

না মানে গর্হিত, ত্যজ্য করি নিজ জনে

পর জনে লালায়িত ॥ (৪০৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যদি অবিচ্ছেদে প্রেম থাকিত, তবে কে দুঃখ পাইত ।  
বিরহ ক্লেশিত-চিত, কদাচিত না হইত ॥  
কিন্তু কি স্বভাব দোষে, গাঢ় প্রণয় বিনাশে,  
বিচ্ছেদ প্রকাশে, যতনে কি প্রিয়ভাষে,  
প্রেম না হয় রক্ষিত ॥ (৪০৪)

রাগিণী সুরটমল্লার। তাল জলদতেতাল।

তোমার কারণে প্রাণ, কত যে রটেছে রব ।  
ঘরের বাহির হলে, লোকে করে কলরব ॥  
তুমি ত জান না প্রাণ, লোকে করে অপমান,  
অসহ্য হয়েছে প্রাণ, হত হইল গৌরব ॥ (৪০৫)

রাগিণী ঐ। তাল কওয়ালি।

জেনেছি তোমারে সখা, ভাল রূপে ওহে প্রাণ ।  
যেমন চরিত্র তব, হয়েছে বিশেষ জ্ঞান ॥  
তব স্বভাব জানিলে, কালি কি দিতাম কুলে,  
এবে ভাবি কি কৌশলে, পাব দোষে পরিত্রাণ ॥ (৪০৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কোথা ছিলে কোথা ছিলাম, হলো দেখা দুই জনে ।  
কি রূপে কেমনে হলো, মিলন হে এত দিনে ॥  
কখন ইহা ভাবিনি, পুন যে হব ভাবিনী,  
কি নৌভাগ্য মনে গণি, ঘটিল অদৃষ্ট গুণে ॥ (৪০৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমার সনে প্রেম করে কি সুখ হলো আমার ।  
ঠারে ঠারে ঘরে পরে কত করে তিরসার ॥

ঘরের বাহির হলে, কত লোকে কত বলে,  
বাক্য করে কত হলে, লোক সঙ্গে দেখা তার ॥ (৪০৮)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

তোমারে ভালবাসিয়ে কি ভাল হলো আমার ।  
ঘরে পরে কুৎসা করে মুখ দেখান হলো তার ॥  
অনেকে ত প্রেম করে, এ দশা ঘটেছে কারে,  
ছুদিকৃ থাকে কি করে, উপায় কি করি তার ॥ (৪০৯)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

যেই ভাবে সেই ভাবে তুমি কি ভাবিবে প্রাণ ।  
ভাবিয়ে ভাবিয়ে আমার, ভাবনা হলো বিধান ॥  
যদি তুমি না ভাবিতে, তবে কি হতো ভাবিতে,  
এ ভাবেতে অভাবেতে, প্রেম হলো সমাধান ॥ (৪১০)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

মন না থাকিলে প্রাণ, কতই যে কথা রটে ।  
সামান্য দোষেতে তখন, একে দেখ আর ঘটে ॥  
যত দিন মন রবে, সব কথা সবে সবে,  
মন গেলে কেবা কবে, তুচ্ছ কথায় যায় চটে ॥ (৪১১)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

তোমা বিনে প্রাণ আমার, বল আর কেবা আছে ।  
সদা এই ভয় হয়, তুমি পর ভাব পাছে ॥  
তোমারে করেছি সার, মম কেহ নাহি আর,  
দেহ প্রাণ যে আমার, সকলি তোমার কাছে ॥ (৪১২)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

স্বামির প্রতি যেই নারীর, ভক্তি কিছু হলো না ।  
পাপীয়সী তার সম, কে আছে আর বল না ॥

স্ত্রীলোকের স্বামী হুঁত, দেব দেব সৰ্ব্ব কৰ্ত্তা,  
কোথা বুকে ঘেঁই ধুঁত, কুবুদ্ধি তার গেল না ॥ (৪১৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমারে ভালবাসিয়ে, আমার দশা এ কি হলো ।  
সুখ হবে মনে করে, একেতে আর ঘটিল ॥  
কুল লজ্জা পর ভয়, সত্ত্বে প্রেম করা নয়,  
বুকে দেখ প্রেমময়, সুখে দুঃখ উপজিল ॥ (৪১৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বাহার লাগি আমার, এ দশা সখি হয়েছে ।  
তার কি আমার লাগি, এইকপ ঘটেছে ॥  
উভয়ে না হলে হেন, কেন ঘটিবে এমন,  
বিচ্ছেদ যেন শমন, জীবন গ্রাস করেছে ॥ (৪১৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তুমি কি প্রাণ আমার হবে, আমি ত তোমারি আছি ।  
প্রাণ মাত্র আছে কেবল, মন ত আগে দিয়েছি ॥  
তোমার তুষ্টি কারণ, দিতে পারি এ জীবন,  
ভুলিলে কি প্রাণ ধন, প্রতিজ্ঞা আগে করেছি ॥ (৪১৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে তাবে বাসিতে ভাল, সে ভাব আর কোথায় ।  
আমার যে ভালবাসা, দিয়াছ বল কাহায় ॥  
উৎসাহ যে ছিল প্রেমে, তাহা ক্ষীণ হলো ক্রমে,  
কেন বাধিত মরমে, কর আসিয়ে হেথায় ॥ (৪১৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমার লাগিয়ে প্রাণ, মম হলো এই দশা ।  
প্রাণ যে আছে এখন, করিয়ে তব তরসা ॥

তব কলঙ্কি হইয়ে, ভৎসনায় দুঃখ সয়ে,  
আছি যে এ প্রাণ লয়ে, তব প্রেম মাত্র আশা ॥ (৪১৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কত আর সহিব সখি, এ বিরহ যাতনা গো।  
রহিল ভুলিয়ে সে ত, মনেও যে করে না গো ॥  
চতুরে চাতুরি ছলে, মজিলাম জাজি কুলে,  
কি ছলে আমায় ছলে, আর দেখা দেয় না গো ॥ (৪১৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

উচিত করেছ প্রাণ, নিজ স্বভাব যেমন।  
অবলা সরলা বলে, করিতে কি হয় এমন ॥  
সাধে প্রেম করেছিলাম, প্রেম স্মৃথ জানিলাম,  
বিহিত ফল পেলাম, স্ব কার্যা ফল যেমন ॥ (৪২০)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ যে সদা কাতর, কৈ সে আদরের ধন।  
সমাদরে রেখেছিলাম, করিয়ে কত যতন ॥  
নয়ন পথ অন্তরে, কভু নাহি রাখি যারে,  
সেই যে গেল অন্তরে, না শুনি মম বারণ ॥ (৪২১)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রথম প্রেম ঘটনায়, মন আত্ম যত হয়।  
দিন দিন স্নেহ যায়, সেকপ আর নাহি রয় ॥  
প্রেম উপক্রম কালে, না দেখিলে প্রাণ ছলে,  
ক্রমে পুরাতন হলে, তার কথা নাহি কয় ॥ (৪২২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

আর কি কথায়, প্রাণ, ভালবাসা জানাইবে।  
অন্তরের ভাব প্রাণ, জেনেছি, তব স্বভাবে ॥



তব বাহির অন্তর, করিয়াছ স্বতন্ত্র,  
প্রণয় হলো ছুড়র, তোমার মন অভাবে ॥ (৪২৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কোথায় শিখিলে প্রাণ, এত চাতুরি স্বভাব।  
প্রেমিকের কি এই রীতি, ভাবুকে করা অভাব ॥  
সম ভাব প্রেম হলে, নাহি যায় কোন কালে,  
তাহার ব্যতীর ফলে, নাহি থাকে সেই ভাব ॥ (৪২৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

জানিলাম প্রাণ তব, ব্যবহার যেমন রে।  
প্রাণ-তুল্য ভালবাসি, তবু না পাই মন রে ॥  
প্রণয়ের এ কি রীতি, ভিন্ন ভাব মম প্রতি,  
না বুঝি তব প্রকৃতি, কঠিন এ কেমন রে ॥ (৪২৫)

রাগিণী দেশস্বরট। তাল জলদতেতাল।

অনেক যতন করি, প্রেম ত করিয়ে থাকে।  
কিন্তু তাহা নাহি রহে, কোন না কোন বিপাকে ॥  
দেবের অসাধ্য কর্ম, জানিতে ইহার মর্ম,  
প্রেমের যে কিবা ধর্ম, বুঝিতে পারে প্রেমিকে ॥ (৪২৬)

রাগিণী পিলু। তাল জং।

আমায় সে না ভালবাসে, তবে কেন না প্রকাশে।  
বুকেছি তাহার মন, কথার কথা আভাবে ॥  
হেষে পরে নিজ খামে, বুটেছি কলঙ্ক নামে,  
কি হইবে পরিণামে, থাকিলে তাহারি আশে ॥ (৪২৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম কর সম জানে, যাতে প্রেম শোভা পায়।  
নচেৎ এ মনস্তাপে, প্রেম হবে নিরুপায় ॥

প্রেম যে কিবা পদার্থ, যে করেছে জানে অর্থ,  
পায় সে জন বখাৰ্থ, কহিলাম সছুপায় ॥ (৪২৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যারে তারে কহ সব, কুৎসা করি মম কথা ।  
মন যদি নাহি থাকে, তবে কেন এস হেথা ॥  
মন গেলে এ সব ঘটে, কতই যে কথা রটে,  
বটে কি হে নাহি বটে, মনে বুঝে দেখ যথা ॥ (৪২৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেবা কার কথা শোনে, আপন গরজ না থাকিলে ।  
গরজের এ সংসার, গরজেতে সকল মিলে ॥  
প্রেমের গরজ যবে, কটু কথা সবে সবে,  
গরজ যখন যাবে, কেহ না সূধাবে মলে ॥ (৪৩০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বাহার কথায় ত্যজি, কুল শীল সকলে ।  
দেখা হলে সে যে এখন, কোন কথা নাহি বলে ॥  
আমায় দেখিতে তখন, করিত কত যতন,  
গেছে সে ভাব এখন, দেখেও না মুখ তুলে ॥ (৪৩১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

রীতি নীতি জেনে প্রীতি, বল কেবা করে থাকে ।  
প্রেমের সঞ্চার কালে, এ বুদ্ধি কি এসে তাকে ॥  
মান্যমান্য ধনী দীন, কবে কার প্রেমাধীন,  
প্রেম যে চক্ষু-বিহীন, ভালবাসে কখন কাকে ॥ (৪৩২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যত দুঃখ তত সুখ, প্রেমে কেন হয় না ।  
গোপনে য দিন যায়, প্রকাশে আরি রয় না ॥

কুলের গৌরব যায়, লাঞ্ছনায় মৃতপ্রায়,  
তখন প্রেম হয় দায়, কেহ কথা কয় না ॥ (৪৩৩)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কেমনে জানাব তোমায়, মন ওরে প্রাণ ধন।  
না জানিয়ে মম মন, কর আমায় অযতন ॥  
যদাপি মন জানিতে, তবে ত কথা মানিতে,  
পর-চিত্ত অবিদিতে, যা বুঝ কর তেমন ॥ (৪৩৪)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

বহু দিন পরে আজ্, দেখেছি বিধুবদন।  
মলিন কেন হয়েছে, স্নেহকোমল চন্দ্রানন ॥  
বুঝেছি মম কারণে, এ দুঃখ পেয়েছ মনে,  
ঘটেছে দৈব বিধানে, এ যে অচিন্ত্য ঘটন ॥ (৪৩৫)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কেমনে বলিলে প্রাণ, আমায় ছেড়ে যাবে তুমি।  
যথা যাবে তথা যাব, হব তব অনুগামী ॥  
এত যে নিষ্ঠুর হবে, দেশান্তর তুমি যাবে,  
এ দুঃখে কি প্রাণ রবে, কারে দেখে থাকি আমি ॥ (৪৩৬)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

অধীন মন যখন, জানিবে হে প্রাণ ধন।  
তখনি হইবে মম, সফল এই জীবন ॥  
যত ভালবাসি তোমায়, বিশ্বাস কর না তায়,  
প্রকাশ করিব কার, মম হৃদয় কখন ॥ (৪৩৭)

রাগিনী ইমন। তাল জলদন্তোলা।

অসময় গুণে সখা, তুমি ত বিকপ ভাব।  
এততে বুঝ না প্রাণ, এই বিকপ স্বভাব ॥

মন প্রাণ যার বশে, সে কথায় কথায় রোষে,  
কেন বশীভূত রোষে, হলো অপকপ লাভ ॥ (৪৩৮)

রাগিণী সুরটমলার । তাল জলদত্তেতাল ।

যাহারে ভাবিয়ে আমার, হলো এত দুর্দশা ।  
তবু কি ছাড়িতে পারি, তার মিলন প্রত্যাশা ॥  
গঞ্জনা মানস দুখে, থাকিতে না পারি সুখে,  
তবু যদি স্নেহ রাখে, পূর্ণ হয় মন আশা ॥ (৪৩৯)

রাগিণী সিন্ধুখাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

গঞ্জনা লাঞ্ছনা যদি পার, কুলেতে থাকি সহিতে ।  
তবে ত পারিবে প্রেম, করিতে তার সহিতে ॥  
অপর হইবে পর, পর হইবে অপর,  
বুঝে দেখ তার পর, তাহা কি হবে সহিতে ॥ (৪৪০)

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ঐ ।

কার জন্যে মন এত, হলো তার, কথা বলা তার ।  
সে আকার সে প্রকার, নাহি দেখি সে ব্যভার ॥  
নয়নে বহিছে ধারা, দেখি যে ভিজ়েছে ধরা,  
একপ বিরূপ ধারা, দেখে হয় চমৎকার ॥ (৪৪১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তোমারি কারণে প্রাণ, গৃহ কুল তেজেছি ।  
তব আশায় করি ভর, সব দুঃখ ভুলেছি ॥  
প্রেম যখন করেছি, ভাল বলো বুঝেছি,  
এখন যে জেনেছি, প্রেম করো ঠেকেছি ॥ (৪৪২)

রাগিণী ঝিঁজুটী । তাল ঐ ।

সন্তোষ কি অসন্তোষ, সুখ দুঃখ সম তারে ।  
মান অপমান যে সম্মান সঁদা জ্ঞান করে ॥

কর্কশ মধুর কথা, সম্ভাব বোধ যথা,  
সদয় নিদয় তথা, অভিন্ন ভাব অন্তরে ॥ (৪৪৩)

রাগিণী পাহারিয়া ঝিঁজুটি । তাল ঐ ।

মান করা হলো দায়, হলো দায় গো ।  
অপ্রেমিকে মান করে, মানে মান যায় গো ॥  
সাধ ছিল অধীনীরে, তুষিবে মিনতি করে,  
সেই সাধ গেল দূরে, ছুঃখ কব কায় গো ।  
সে যে মান রাখিবে না, প্রথমে তাহা জানি না,  
এ কেন হলো ঘটনা, কি করি উপায় গো ॥  
এমন জানিলে তারে, না থাকিতাম মানভরে,  
মানে মান গেল দূরে, কি বলিব হায় গো ॥ (৪৪৪)

রাগিণী লুনঝিঁজুটি । তাল ঐ ।

সেই যদি রাখে মান, তবে সখি করো মান ।  
নচেৎ মানিনী হলে, মানে হবে অপমান ॥  
বুঝিয়ে করিবে মান, যাতে সে বাড়ায় মান,  
নতুবা যাইবে মান, দেখ করি অনুমান ॥ (৪৪৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মান যে অমূল্য ধন, রাখ করিয়ে যতন ।  
যাতে মান থাকে সখি, কর তার আকিঞ্চন ॥  
বুঝে মান করো তাকে, মানে মান যাতে থাকে,  
নচেৎ পড়িবে বিপাকে, হারাবে মান রতন ॥ (৪৪৬)

রাগিণী সিন্ধুবারোয়া । তাল কওয়ালি ।

যদি মান করেছিলাম, তাহে এত রোষ কেন ।  
আপন বলে কেবা নাহি করে অভিমান ছেন ॥  
যদি সে মান রাখিতে, সুখী হতো সুখ দিতে,  
অবলা মান বাড়িতে, পুরুষের কর্তব্য ছেন ॥ (৪৪৭)

রাগিণী মুলতানি বারোঁরা। তাল ঐ।

ডারে বলি সে না শোনে, আমার দুঃখের কথা।

সে দুখে গুমুরে মরি, প্রকাশ করা বুধা।

যে যাতনা পাই মনে, সহিতে কি পারি প্রাণে,

বাকি কি আছে মরণে, অসহ মরম ব্যথা। (৪৪৮)

রাগিণী পিলু। তাল জং।

মনের কথা মনে রাখি, বল বলি কারে গো।

আত্ম স্বার্থ সবে খোজে, সখি দেখি যারে গো।

সরম তরম থাকে, অনারাসে পাই তাকে,

একপ বলি যাহাকে, সে তাক্ষ্য করে গো। (৪৪৯)

রাগিণী সিন্ধুখায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

মধুর বচনে তার ভুলে, জলাঞ্জলি দিলাম কুলে।

মুখ দেখান তার হলো, কত লোকে কত বলে।

যে ভয় করিতাম মনে, ঘটিল তা এত দিনে,

যতনে প্রেম গোপনে, থাকে না প্রকাশ হলে। (৪৫০)

রাগিণী খায়াজমাঝ। তাল কওয়ালি ঠুংরি।

যে দুঃখে আছি গো সখি, বলতে বুক ফেটে যায়।

কুলে থেকে প্রেম করা, এ যে দেখি মহাদার।

দিবা নিশি চক্ষে বারি, কিসে নিবারণ করি,

এ দুঃখ সহিতে নারি, দুঃখে বুকি প্রাণ যায়। (৪৫১)

রাগিণী ঐ। তাল ধিমাতেতাল।

কার জন্যে এত দুঃখে, রয়েছ দুঃখি হয়েছ।

মলিন বসন পরি, অতরুণ তাজেছ।

এভাবে উদয় কিসে, কটুজি করেছে কি সে,

বঞ্চিত কি প্রেম আসে, তার এখন বুকেছ। (৪৫২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম পদার্থ জেন নিত্য, অনিত্য প্রেমিক।  
 বোজনা তামসিক, বস্তুত প্রেম সাত্ত্বিক।  
 প্রেম কোথা হয় লয়, অব্যয় জেন অক্ষয়,  
 কিন্তু প্রেমের আলয়, ধ্বংস হয় বুঝ মটীক। (৪৫৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আর কি আমার বাকি আছে হইতে নষ্ট।  
 পর প্রেমে মজেছি সই, সকলে জেনেছে পষ্ট।  
 কি করিব কোথা যাব, কোথা গেলে তারে পাব,  
 এখন মনে বড় ভাব, ঘরে থাকা মহাকষ্ট। (৪৫৪)

রাগিণী সিন্ধুকাকি। তাল ঐ।

প্রেম-তরঙ্গ লহরি, কভু উথিত পতিত।  
 যদা কদা তরঙ্গর, যদা কদা সুশোভিত।  
 প্রেম জলনিধি সম, স্থিরতায় মনোরম,  
 বিচ্ছেদ ঝটিকা বিষম, কে পারে হতে অতীত। (৪৫৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মনোগতি অতি চমৎকার, তাহা বুঝা ভার।  
 কখন কিরূপ ঘটে, অবলার নাহি নিস্তার।  
 স্বপ্নেও কখন মনে, দেখি নাই অন্য জনে,  
 সে তাব নাহি এক্ষণে, আশ্চর্য্য মনো-বিকার।  
 সতী বোলে হবে জ্ঞান, প্রতিবাসী কত মান,  
 মদন হয়ে অশাস্ত, লজ্জা করে ছার খার।  
 হঠাৎ দেখিলে তারে, অধৈর্য্য হলো অক্লর,  
 লজ্জা মান ধ্বংস করে, কুলটা বোলে প্রচার। (৪৫৬)

রাগিণী সিদ্ধুতৈরবী। তাল আড়া ঠেকা।

বাসনা হয়েছে দেখি, ভাসিতে প্রেম-সলিলে।  
তবে তো তেজিতে হবে, বঁধনি নাবিবে কূলে।  
উৎসাহে দিয়ে সাঁতার, পর পার যাওয়া ভার,  
তেসে কেমনে নিস্তার, বাইবে অপর কূলে। (৪৫৭)

রাগিণী গারি তৈরবী। তাল ঐ।

প্রেম অরণ্যে যাওয়া ভার, সঙ্গী কে আছে তোমার।  
ও পথ সামান্য নহে, অতি দুর্গম দুস্তার।  
বিভীষিকা কত আছে, দেখি তর পাও পাছে,  
সঙ্গী যদি থাকে কাছে, তবে তো পাবে নিস্তার। (৪৫৮)

রাগিণী ঝিকুটি। তাল ঐ।

প্রেম মহাগিরি সম, উল্লঙ্ঘনে দুষ্কর।  
উঁখান শক্তি না থাকিলে, হয় অতি ভয়ঙ্কর।  
সাবধানে রাখি পদ, গমনে নাহি বিপদ,  
দৃঢ়তা করি সম্পদ, উৎসাহে উঠ শেখর। (৪৫৯)

রাগিণী বেহাগ। তাল ঐ।

প্রেম বার হৃদয়ে, বসতি করে।  
কি ভয় তার কুল মানে, কি ভয় তার শরীরে।  
গঞ্জনা লাঞ্ছনা ভয়, লঙ্কা ভয় নাহি রয়,  
অপবাদে কিবা হয়, নিন্দা কিবা তিরস্কারে। (৪৬০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কত রঙ্গ কত তরঙ্গ, প্রেম-সাগরে।  
প্রেমিক নাবিক বিনা, অন্যকে বুঝিতে পারে।  
কখন থাকে ঘেঁহির, কখন হয় অহির,  
প্রেম-জলধি গভীর, উখিত পতিত পারে। (৪৬১)



রাগিণী ঝিঁজুটি । তাল জলতেতাল ।

সহিতে কি পারি বল, এত কষ্ট এত প্রসাদ ।

গুরু জনের গঞ্জন, ঘরে পরে অপবাদ ।

একে ত তার বিচ্ছেদ, এই ভেবে মনে খেদ,

পাছে তারে করে তেদ, চিন্তায় মন বিষাদ ॥ (৪৬২)

রাগিণী ঝিঁজুটি । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেম-বৃক্ষে উঠনা, কদাচ কাছে যেও না ।

নিতান্ত ত্যজ বাসন, কভু তাহারে ছুঁয়ো না ॥

সাবধানেতে থাকিবে, ও বৃক্ষে নাহি উঠিবে,

উঠিলে পতিত হবে, চক্ষে কভু দেখিও না ॥ (৪৬৩)

রাগিণী লুম্বিজুটি । তাল তেতাল ।

উভয় হলো আমার দায়, বল গো কোন্ দিক্ রাখি ।

কুল ত্যজিলে তারে পাই, তাতে মন হয় সুখী ॥

এক বার মনে করি, যাই কুল পরিহরি,

পরে কি হইবে ডরি, এই ভেবে সদা দুঃখী ॥ (৪৬৪)

রাগিণী ঐ । তাল ধিমাতেতাল ।

আমার এ দশা বলো তার, সে শুনিলে স্থির হই ।

চঞ্চল হয়েছে মন, তখাচ ধৈর্যবে রই ॥

যথোচিত তিরস্কারে, ঘরে পরে তুচ্ছ করে,

সদা ভাসি চকুনিরে, মনো দুঃখ কারে কৈ ॥ (৪৬৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কখন মনে করি নাই, পর জনে মন দিব ।

বিধির লিখন বাহা, সে ঘড়িল কি করিব ॥

চকুতে কখন কারে, দেখি নাই লক্ষ্যভরে,

সেই ভাব গেল দূরে, এ ঝালা কষ্ট সহিব ॥ (৪৬৬)

রাগিণী দেশমজার। তাল জলদত্বেতাল।

জলনিধি সম প্রেম, উত্তীর্ণ কে হতে পারে।  
 প্রেমিক নাবিক ভিন্ন, কে পারে ঘাইতে পারে।  
 জলনিধির তরঙ্গ, প্রেমের তরুণ অঙ্গ,  
 উন্মিত পরেই ভঙ্গ, সমভাব পরস্পরে ॥ (৪৬৭)

রাগিণী খায়াজ। তাল আড়খেমটা।

এত ব্যস্ত কেন মিছে।  
 সে ত যায় নাই সখি দেশে আছে ॥  
 কলে কৌশলে, কোন ছলে, লয়ে যাব,  
 ওগো সখি ! লয়ে যাব তাহার কাছে।  
 প্রেম বিষয় মির্জ্জনে, রাখিবে অতি যতনে,  
 রাখা ভাল মনে মনে, সংগোপনে,  
 দেখো সখি যেন, কেউ না শুনে পাছে ॥ (৪৬৮)

রাগিণী খায়াজ। তাল কওয়ালি চৈকা।

প্রাণ ! কার প্রতি মন তব মজেছে, সে কি জেনেছে।  
 সদা অন্য মনা দেখি, কে কি তুক করেছে ॥  
 পূর্বের গৃহ কর্ম যত, দেখেছি থাকিতে রত,  
 এখন কেন অন্য মত, এ ভাব কিসে হয়েছে ॥ (৪৬৯)

রাগিণী গারা ভৈরবী। তাল পোস্তা।

পর কভু নিজ বশে, কোন মতে রয় না।  
 যেমন এক গাছের ছায়া, আর গাছে হয় না ॥  
 নিজ জন নহে পর, পর না হয় অপর,  
 অপর সদা অপর, বশে কভু রয় না ॥ (৪৭০)

রাগিণী ঐ। তাল কওয়াল।

আমি যারে ভালবাসি, সে যে ভালবাসেনা।  
কত বার বোলে পাঠাই, তবু একবার এসে না।  
আমি তো হয়ে উত্তলা, বোলে পাঠাই দুই বেলা,  
উপরোধে ঢেকী গেলা, মত এসে বসে না। (৪৭১)

রাগিণী পাহাড়িয়া ঝিঙুটি। তাল ঐ।

প্রেম করা নহে উচিত, ভেবে দেখ সমুচিত।  
প্রেমে ঘটে সুখ দুঃখ, প্রেমে ঘটে বিপরীত।  
সজ্জন প্রেমিক হলে, প্রেম না বায় কোন কালে,  
যদি প্রেম কর খলে, দুঃখ পাবে যথোচিত। (৪৭২)

রাগিণী ঝিঙুটি। তাল ঐ।

এত অপমান বল সহি, অবলার কি প্রাণে সহি।  
তারে উপলক্ষ করি, ঘরে পরে কত কহে।  
একে তো দোষী হইয়েছি, গৃহস্থ কুলে গিয়েছি,  
মরমে মরে রয়েছি, এতেও কি প্রাণ রহে। (৪৭৩)

রাগিণী ঝিঙুখাম্বাজ। তাল বিমা তেতাল।

আমার মন দুঃখ তারে কবে, বল তুমি যাবে কবে।  
দেখ সখী তারে বলো, বিরহে প্রাণ আর কি রবে।  
কুলবালা না হইলে, এত দিন যাইতাম চলে,  
শুন গিয়ে সে কি বলে, আতাষে সব জানিবে। (৪৭৪)

রাগিণী ঝিঙুটি। তাল জলদুতেতাল।

সে কেন আমারে করে, এত অবহেলা।  
পুরুষ প্রকৃতি জীনা, দুঃসাধ্য হয়ে অবলা।  
আমি তারে করি মানা, সে মোরে না করে গণ্য,  
এত কি বুঝে জঘন্য, আমারে পেয়ে সরলা। (৪৭৫)

রাগিণী সিন্ধুখাঙ্গ। তাল ধিমাতেতাল।

আমা প্রতি যদি মন ছিল, তবে কেন পর ভাব।  
 বুঝিলাম প্রিয়ে এখন, নারীর মনে দ্বিভাব।  
 যাহার নিকটে রহে, তখন তাহার কহে,  
 নারীর মন স্থির নহে, সতত খল স্বভাব ॥ (৪৭৬)

রাগিণী কালেওড়া। তাল জলদতেতাল।

প্রাণ তব মন বুঝেছি, অশেষ প্রকারে।  
 অধীনে তাজিয়ে এখন, বল হলে রত কারে ॥  
 কি দোষে মোরে ভুলিলে, কি গুণে তায় মন দিলে,  
 ভাল মন্দ কি বুঝিলে, চকিতে দেখিয়ে তারে ॥ (৪৭৭)

রাগিণী খাঙ্গাজ। তাল ধিমাতেতাল।

প্রেম অগ্নিতে জ্বালা সহ্য, অতি দুঃসহ।  
 সামান্য জ্বলন নহে, এ অনল বিরহ ॥  
 সামান্য অনল হলে, জ্বলন যায় কৌশলে,  
 এ জ্বালা না যায় জলে, জ্বালা জ্বলে অহরহ ॥ (৪৭৮)

রাগিণী সিন্ধুখাঙ্গ। তাল ঐ।

এক বার যারে ভালবেসেছি, তারে কি পারি ভুলিতে।  
 মন গেছে তার কাছে, নাই পারি নিবারিতে ॥  
 মম আঁখি মম মন, নিয়ে দেখ সে কেমন,  
 বলিবে যাহা তখন, তবে পারিব তাজিতে ॥ (৪৭৯)

রাগিণী সিন্ধুকাকি। তাল ধিমাতেতাল।

যার জন্যে এত দুর্নাম হয়েছে, কত কথা রুটেছে।  
 শুনিতে পাই সে যে এখন, আমার প্রতি চটেছে ॥  
 কি কারণে কিবা দোষে, আর এখন নাই এসে,  
 রোষে কিম্বা পরবশে, একপ ভাব রুটেছে ॥ (৪৮০)

রাগিণী লক্ষ্মি ঝিঙুটি। তাল ঐ।

যতন যাবে করেছ, তারে কেন অবতন।  
কাঁচে এখন মন দেখি, ত্যজি অমূল্য রতন,  
একি হলো বিবেচনা, ভাল মন্দ বুঝিলে না,  
উচ্চ নীচ দেখিলে না, এ নহে তার মতন ॥ (৪৮১)

রাগিণী ঝিঙুটি। তাল জলদতেতাল।

ভেবে ভেবে সারা হলাম, তবু তারে পেলেম না।  
যাব যাব মনে কোরে, লজ্জায় তথা গেলেম না।  
আপন থাকিলে বশ, সহিতাম অপবশ,  
বিরহে হয়ে অবশ, দুঃখে কেন মলেম না ॥ (৪৮২)

রাগিণী সিদ্ধুখাওয়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

সব আলা সহিতে নারী পারে, প্রেম-আলা ব্যতীত।  
সব দুঃখ সহ করে, কেবল বিরহে ব্যথিত।  
প্রেম করে মনে রাখে, কভু নাহি কহে মুখে,  
দিন বায় দুঃখে দুঃখে, তবু না হয় ত্রাসিত ॥ (৪৮৩)

রাগিণী বাহার। তাল ঐ।

আর তিষ্ঠিতে পারি না গৃহে, পর বাক্য আলায়।  
দুঃখ দিতে বিধি সৃষ্টি, করেছেন অবলায়।  
উঠিতে বসিতে কত, কথা কহে নানা মত,  
ছলা পেয়ে কহে যত, ইঙ্গিতে অন্যে বলায় ॥ (৪৮৪)

রাগিণী সিদ্ধুকাঁকি। তাল ধিমাতেতাল।

তাহার বিরহ-বাণ, বিক্লিষ্ট আমার প্রাণ।  
মিলন-সঞ্জীবনী বিনা, অপরে কে করে ত্রাণ।  
প্রেম-যুদ্ধ খরতর, হয়েছি তাহে কাতর,  
ভাবিতেছি নিরন্তর, কিসে পাব পরিত্রাণ ॥ (৪৮৫)

রাগিনী সিন্ধুলাফি । তাল ধিমাতেতাল ।

সহিবে কে এত গঞ্জনা, প্রাণে সহিবে ।

প্রেম জন্য ঘরে পরে, সদা কেন দহিবে ॥

কুল ধরম তাজেছি, অবশ্য দোষি হয়েছি,

কার কি ক্ষতি করেছি, কেন কটু কহিবে ॥ (৪৮৬)

রাগিনী খায়াজ । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেম-পিপাসা যার হয়, সে তৃষ্ণা কিসে যাইবে ।

তাহার মিলন-ব্যারি, যদবধি না পাইবে ॥

যে পিপাসায় পিপাসিত, কোথা তৃপ্তি সে ব্যতীত,

দরশনে আপ্যায়িত, তৃষিত তৃপ্ত হইবে ॥ (৪৮৭)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

সুখী হবো মনে করেছিলাম, প্রেম করে সহি ।

সে ভাব ব্যত্যয় দেখি, সে আশা আর হলো কই ॥

আপনারি মতি-ভ্রমে, প্রেম করি পরিশ্রমে,

দুঃখ উপার্জল ক্রমে, সে কথা আর কারে কই ॥ (৪৮৮)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

কার জন্যে হয়েছ কাতর, দেখি ভাবান্তর ।

নিরন্তর মৌন দেখি, কেন হলো রূপান্তর ॥

কার কারণে উতলা, সতত দেখি চঞ্চলা,

বোধ হয় প্রেম জ্বালা, ভাবে দেখি মতান্তর ॥ (৪৮৯)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

কথা শোনে এমন আছে কই, বারে দুঃখ কই ।

মনে সমুদয় সহি' কি আর বলি গা সহি ॥ •

দুই কানে কথা গেলে, প্রকাশ হয় সকলে,

ভাবি নিজ কর্মফলে, মরমে গুঁমুরে রই ।•

ঘাতে প্রেম ঢাকা থাকে, বলি নাই যাকে তাকে,  
এখন শুনি যাকে তাকে, কয় না আমার কথা বই ॥ (৪৯০)

রাগিণী জঙ্গলাসিকু। তাল পোস্তা।

খোস্ রহে জিস্নে মেরে, দেল্‌কো ছোড়ায় খোস্ রহে ।  
কর্ দিয়া বরুবাদ জিস্নে, ওঃ খোদায়! খোস্ রহে ॥  
তুহি জানে তুঝ্‌ছে ময়্নে, ন কিয়া কেয়া কুচ্‌ সলুক্,  
বদলা ওস্‌কা তুঝ্‌ছে ময়্নে, খুব পায় খোস্ রহে ।  
দিল দিয়া তুঝ্‌কো হায়, না দানি কি মোরি যেঃ নিশান,  
বেইমানিকি নিশানি, তুহায় মায়া খোস্ রহে ॥  
দিন্‌কিথি উশ্বেদ যো, দিলমে রহিও দিন্‌ ফেগার,  
মুঝ্‌দিলে বে দিল্‌কা জেস্নে, দিল্‌ জলায়া খোস্ রহে ॥  
দিল্‌মে আপ্নে বে করুয়ৎ, কুচ্‌ ভিকর্‌ খৌকে খোদা,  
বে খোদাই মে জোতুনে দিল্‌ লাগায়া খোস্ রহে ।  
অব্‌ তলকতো কওলপর, অপ্নে হুঁ সাদক্‌ আয় সনম্,  
শুক্রে সচ্চা তুভি নিকুলা, মাহ্‌ রুয়া খোস্ রহে ॥  
অব্‌ তেরে কন্দেমে প্যারে, ময়্‌ ফসা মজ্‌ বুর্‌হুঁ,  
কর্‌ জফা দিল্‌মে তেরে, যো হায় সমায়া খোস্ রহে ।  
কিস্নে সিকুলায়া তুঝে কিৎনা, করস্‌ মা ওঃ গমুজ্‌,  
ফিৎনা আগাজ্‌ ফিৎনা অঙ্গৈজ্‌, ফিৎনা গরায়া খোস্ রহে ॥  
লো ময়্‌ বিছ্‌মিল্লা হোতা হু রয়া মুল্‌কে আদম্,  
দিল্‌মে জানে কা নকর্‌ না, পম্‌ পরায়া খোস্ রহে ।  
তাব্‌ কেয়া তাবো তৌয়া, মাগেথিনে অব্‌ কুচ্‌ হুই,  
জিস্নে বেতাবী মে তুঝ্‌কো হায় তপায়া খোস্ রহে ॥ (৪৯১)

রাগিনী জঙ্গলাসিক্ত। তাল পোস্তা।

আবাদ রহে হর হালমে, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া।  
 খোস রহে জান মালমে, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া ॥  
 মালুম জানা যঃ নখা, জোতু বেইমা নিকুলে গা,  
 দুনিয়ামে ইমা কো ছোড়া, জিস্নে হবে বরবাদ কিয়া।  
 ওঃ চাঁদসা মুখ্ড়া দেখলা, মুঝকো কন্দেমে ডালা,  
 মিঠি বস্তিয়োমে ফুসলা, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া ॥  
 মেহের খোদা কা হো তুঝপর, উওঃ পুরে বেইমানে বেহর,  
 নহো উস্পর্ খোদা কী কহর্, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া।  
 ফুরকৎ কা তেরে দাগ্ ওগম্, লেজাতাছঁ মূলকে আদম,  
 না কহঙ্কা ওহাঁভিসনম্, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া ॥  
 রোজে কয়ামৎ তুজকো মওলা, জবকে সওয়াল পুছেগা,  
 তব নেহি রহনেকা ছিপা, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া।  
 খোস্ রহিও প্যারে অব সদা, হোতাছঁ তুঝসে হম জুদা,  
 খলকে খোদা সব জানেগা, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া ॥  
 না খোস্ মুঝে জিস্নে রখা, ওঃ খোস রহে দায়েম খোদা,  
 এযঃ সঞ্চে দিল তু সচ বতা, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া।  
 জব লাসকে হম্‌রা আবেগা, অয়ে কবর্মে নিশানী রখেগা,  
 তব্ তাব্ যঃ সাবুদ হোবেগা, জিস্নে হমে বরবাদ কিয়া ॥ (৪৯২)

রাগিনী গারা। তাল কওয়ালি।

প্রাণনাথ হে ! কি কারণ মন এমন কেন হলো ?  
 এবে দেখি উচাটন, সে যতন নাহি আর।  
 জানি না তো কোন ছল, কে বা করিল চঞ্চল,



কেন হেন হলো বল, বিপরীত দেখি কল,  
নাহি কোন প্রতিকার ॥

(৪৯৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ প্রিয়তম হে !

তোমা ছাড়া কভু নহি, শুন প্রিয়ে সত্য কহি,  
তব প্রেমে বদ্ধ রুহি, সদা মানস আমার ।  
তোমারই প্রণয়ে বদ্ধ, সতত আছি আবদ্ধ,  
তুমি মম দুরারাধা, ভঙ্গ করে কার সাধ্য,  
অবাধা নহি তোমার ॥

(৪৯৪)

রাগিণী সিন্ধুমল্লার । তাল ধিমাতেতাল ।

তারে যদি নাহি দেখিতাম, তবে কি প্রেমে মজিতাম ।  
ঘরে পরে কথা তবে, কেন বা এত সহিতাম ॥  
সরল মন অবলা, প্রেম-জ্বালাতে চঞ্চলা,  
বিষম প্রবলা, নাহি জানিতাম দুঃখ  
স্বভাবে স্মৃথে রুহিতাম ॥

(৪৯৫)

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেম মহারতন, যতনে হয় করহ ।

বোধ হয় সহজ প্রাপ্য, কিন্তু কলেতে দূরহ ॥  
বহু চেষ্টায় আয়াসে, দৃঢ় মানস প্রয়াসে,  
যদি লভতি বিশেষে, তথাপি প্রেম পরহ ॥

(৪৯৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ধন্য পদ্মিনীর মন, প্রথর রৌদ্র করে সহ ।

এ মিলন ভাল বলি, স্মিলন নহে বাহ ॥  
কমল কোমল অতি, এ তাতে নহে বিকৃতি,  
একপ হওয়া প্রকৃতি, রাখে তাব অতি গুহ ॥

(৪৯৭)

রাগিণী লুম্। তাল কওয়ালি।

কি দোষ আমার প্রাণ, এত অভিমান। (বল)  
 ভাবনা সূচাও প্রিয়ে, কহিয়ে সন্ধান।  
 দোষী যদি হই কর শাস্তির বিধান,  
 ভুজের বন্ধন করে মার নয়ন-বাণ।  
 তোমার কিঞ্চিৎ ক্রোধে হই ত্রিয়মাণ,  
 মন জেনে তবে কেন কর অপমান।  
 তোমার ইচ্ছার অধীন জানিবে প্রমাণ,  
 তব তুষ্টি হয় যদি তবে বধ প্রাণ।  
 যে দিকে ফিরাই আঁখি দেখি ওবয়ান,  
 মনেতেও তুমি প্রিয়ে আছ বিরাজমান।  
 শয়নে স্বপনে কেবল তোমারই তো ধ্যান,  
 জাগ্রতেও চন্দ্রমুখী তব মাত্র জ্ঞান ॥

(৪৯৮)

রাগিণী সুরটমল্লার। তাল জলদত্তেতালা।

অনেক মিনতি করে, তারে করেছি মান্তনা।  
 আমি বলে মানায়েছি, তা না হলে মান্তনা ॥  
 কে কি বলেছিল তারে, তাই ছিল রাগভরে,  
 সাধি তারে পায়ে ধরে, কারু কথা শুনো না ॥

(৪৯৯)

রাগিণী সিন্ধুখায়াজ। তাল ধিমাত্তেতালা।

এত যে করেছে মান, তাতে অপমান কি।  
 কেন তারে নিন্দা কর, তার গুণ জান কি ॥  
 সেই যদি কটু কয়, তাহে দুঃখ নাহি হয়,  
 সেই যদি তুষ্ট রয়, তার কাছে প্রাণ কি ॥

(৫০০)

রাগিণী খায়াজমাজ। তাল কওয়ালি।

প্রতিশ্রুত পূর্ব প্রেমে, সমস্ত গুণে বিন্মৃত।

কিবা দোষ তব নাথ, কাল মাহাত্ম্যে বিকৃত ॥  
 শত্রুপক্ষে কেবা কেহ, কহিল যাতে সন্দেহ,  
 নতুবা কেন অস্নেহ, বুঝিলে না হে প্রকৃত ॥ (৫০১)

রাগিণী পরজ। তাল জলদতেতাল।

অকৃত অপরাধ তাহে, কেন সাধে বাদ।  
 স্বচ্ছন্দে উভয়ে ছিলাম, এত কেন বিসম্বাদ ॥  
 আমাদের সুখে বাস, তাতে নাহি করে আশ,  
 প্রেমে করিতে নিরাশ, মিথ্যা করে অপবাদ ॥ (৫০২)

রাগিণী খাম্বাজ। তাল ধিমাতেতাল।

আমার মনো দুঃখ কে জানিবে,  
 সখি রে যাতে সতত দুঃখিত।  
 তাহাকে কহিতে পারি, যদি সে কথা রাখিত ॥  
 মনো দুঃখ মনে সহি, কারে কিছু নাহি কহি,  
 যার জন্যে দুঃখে রহি, সে যদি ইহা দেখিত ॥ (৫০৩)

রাগিণী ছায়াঁনট। তাল তিওট।

সজল-নয়ন কেন, নবঘনারূত শশধর যেন।  
 দু নয়নে বহে ধারা, এ কি দেখি তব ধারা,  
 চঞ্চল মন অধীরা, জাল-বন্ধা মৃগী হেন ॥ (৫০৪)

রাগিণী ঝিঁজুটি খাম্বাজ। তাল কওয়ালি।

কথায় আমায় স্নেহ কর, ভালবাস অন্য জনে।  
 চাতুরীতে আমার বল, কিন্তু পর ভাব মনে ॥  
 মম প্রেমে কাতর সদা, বল প্রিয়ে সযতনে,  
 মনের ভাব নহে তুহা, বন্ধ মন পর সনে।  
 স্নেহভাব কর যত, দেখিলে ষোণ অধীনে,  
 কথার ভাগী মাত্র আমি, ভাবের ভাগী অন্য জনে ॥

নারীর মনের ভাব, পুরুষে তা কিবা জানে,  
নারী-তত্ত্ব জেনে চন্দ্র, প্রেম-ত্যাগী একারণে ॥ (৫০৫)

রাগিণী পিলু। তাল যৎ।

আমি যারে সদা ভাবি, সে ত আমায় নাহি ভাবে।  
স্বভাব অভাব কিহা, পর ভাব বশ ভাবে ॥  
সে ভাব বুঝিতে নারি, এই ভেবে সদা মরি,  
কি ভাবে কর চাতুরি, স্বভাবে কি অন্য ভাবে ॥ (৫০৬)

রাগিণী সুরটমল্লার। তাল কওয়ালি।

আমারে ভালবাসিয়ে, তোমার দশা এ কি হলো।  
সুখ হবে মনে করে, একেতে আর ঘটিল ॥  
কুল লজ্জা পর ভয়, সত্ত্বে প্রেম করা নয়,  
বুঝে দেখ প্রেমময়, সুখে দুঃখ উপজিল ॥ (৫০৭)

রাগিণী সিন্ধুখাম্বাজ। তাল পিঠাতেতাল।

আমায় ছেড়ে যেতে কি পারিবে,  
বল প্রাণ কোথায় যাবে।  
এত কি উদাস হলে, যাতে উদাসিনী হবে ॥  
বাসনা হইবে যথা, তুমি কি যাইবে তথা,  
কেন বল হেন কথা, এ অধীনে কি বধিবে ॥ (৫০৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যাবে কি প্রাণ যাবে আমায় ছেড়ে, কোথা যাবে বল।  
দেখিয়ে শুনিয়ে মন, হয়েছে বড় বিকল ॥  
বল কোন্‌ তীর্থে যাবে, কিহা উদাসিনী হবে,  
যথা ইচ্ছা তথা যাবে, এই কি বাসনা হোল ॥ (৫০৯)

রাগিণী কানেড়ু। তাল কওয়ালি।

ভালবাসনা, বুঝেছি যার জন্ম।

মন না থাকিলে প্রাণ, কেন বা করিবে গণ্য ॥  
 যত দিন থাকে মন, সোহাগ রহে তখন,  
 যার লাগি এ ঘটন, সেই ত এখন ধন্য ॥ (৫১০)

রাগিণী সিন্ধু । তাল দিমাত্তেতালা ।

যার জন্য আমি দেশ ত্যাগী, হয়েছি বিরাগী ।  
 আমার এ দশা শুনে, সে কি হবে সহযোগী ॥  
 যদি প্রেম অনুরাগে, মনো দুঃখ অভিযোগে,  
 কোন না কোন সুযোগে, আসি হয় অনুরাগী ॥ (৫১১)

রাগিণী সিন্ধু । তাল দিমাত্তেতালা ।

যার জন্য আমার এই দশা, সখিরে ঘটেছে ।  
 সে কি দুঃখিত হয়েছে, বল সে কেমন আছে ॥  
 এত দুঃখে প্রাণ আছে, বল গিয়ে তার কাছে,  
 যা হবার তা হয়েছে, বিধির লিখন ফলেছে ॥ (৫১২)

রাগিণী খাম্বাজ হল্লার । তাল ঐ ।

সহিতে পারিতাম দুঃখ, যদি তার মন থাকিত ।  
 আমার ভাগ্যে এই হলো, যেন অরণ্যে রুদ্ধিত ॥  
 তার লাগি ভেবে সারা, দুঃখনে বহে ধারা, থাকি সকাतरা,  
 কুলে হল্যাম স্বতন্তরা, সদা ভয়ে সশঙ্কিত ॥ (৫১৩)

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ঐ ।

যার লাগি কুল তাজি, হইলাম স্বতন্তরা ।  
 দেখিতেও এসে'না এখন, এই ভেবে হল্যাম সারা ॥  
 সদা দেখি মনো ভাঁরি, আসি কেঁদে কেঁদে মরি,  
 যার জন্যে করি চুরি, দেখে সেই বলে চোরা ॥ (৫১৪)

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ধিমা তেতাল ।

বাক্য-ছালায় তাপিত, বিচ্ছেদে জ্বলিত অঙ্গ ।

আমার এ ভাব দেখি, কেহ নাহি ছাড়ে সঙ্গ ॥

কার দেখ পৌষ মাস, কার হয় সর্বনাশ,

কত করে উপহাস, কতই যে করে রঙ্গ ॥ (৫১৫)

রাগিণী কানেণ্ডু । তাল আড় খেমটা ।

দুঃখ পেয়েছি দুঃখ পেতেছি, দুঃখ পাব জেনেছি ।

সয়েছি সহিতেছি, সহিতে হবে বুঝেছি ॥

কিবা যে পাপ করেছে, যে পাপে ভুগিতেছি,

ধিক্ ধিক্ প্রেম করেছে, জীবিত মাত্র রয়েছে ॥ (৫১৬)

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমা তেতাল ।

যে দুঃখ পেতেছি ঘরে, বলো সখি তার কাছে ।

তার প্রেমে কলঙ্কিনী, আমার আর কেবা আছে ॥

কুলে শীলে সব গেছি, প্রাণে মাত্র বেঁচে আছি,

তার আশে প্রাণ রেখেছি, এই ভয় ভোলে পাছে ॥ (৫১৭)

রাগিণী ঝিজুটি । তাল জলদ্ তেতাল ।

বুঝেছি তোমার মন, এখন গিয়েছে ।

তথাপি আমার মন, সেইরূপ রয়েছে ॥

এই যে এত করেছে, সতত দুঃখ দিয়েছ,

কি আর বাকি রেখেছ, এ প্রাণে সব সয়েছে ॥ (৫১৮)

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমা তেতাল ।

মান অপমান যে সমান, সদা ভাবে হে ।

তার প্রতি ক্রোধ প্রিয়ে, কেমনে সন্তবে হে ॥

কেবল তুমি ভরসা, তুমি মাত্র যার আশা,

মিষ্ট তব কটুভাষা, এ প্রাণে সব সবে হে ॥ (৫১৯)

রাগিণী সিন্ধু খাওয়াজ । তাল ঐ ।

প্রাণ সম ভাবিলাম যারে, সে যে অনাদর করে ।  
মরমে মরিয়া থাকি, এ দুঃখ কহিব কারে ॥  
যার জন্যে ঘরে পরে, কত তিরস্কার করে,  
বুঝিলাম অতঃপরে, যেতে হলো দেশান্তরে ॥ (৫২০)

রাগিণী খাওয়াজ । তাল ধিমা তেতালা ।

না দেখিয়ে প্রাণ কেঁদেছিল, তাই ডেকেছিলাম ।  
অনিচ্ছায় কেন এলে, বৃথা তোমায় দুঃখ দিলাম ॥  
নাহি জানি মনো ভ্রমে, তুমি বিরাগী এ প্রেমে,  
প্রকাশ হইল ক্রমে, ভ্রম গেল বুঝিলাম ॥ (৫২১)

রাগিণী সিন্ধু খাওয়াজ । তাল ঐ ।

কোন না কোন ছলনায়, একবার কি আস্তে নাই ।  
এই আসিবে এই আসিবে, এই ভেবে নিশি পোহাই ॥  
নিশ্চয় আসিব বলে, যখন তুমি গেলে চলে,  
সেই আসা এই এলে, কোথা ছিলে ভাবি তাই ॥ (৫২২)

রাগিণী ঝিকুটি । তাল ধিমা তেতালা ।

গোপনে প্রেম করি সহি, যত ক্লেশ সদা সহি ।  
মনের কথা তারে কই, এমন স্মরণ পাই কই ॥  
ভার লাগি থাকি দুঃখে, স্ব-জনে তা দৃষ্টি রাখে,  
কেমনে বা থাকি সুখে, মরমে মরিয়া রই ॥ (৫২৩)

রাগিণী সিন্ধুমল্লার । তাল জলদ তেতাল ।

প্রেম রণে ভঙ্গদিল মম মন মহারথি ।

কি হবে তথায় যথা একা উৎসাহ সারথি ॥

দেখিয়া রথির ভঙ্গ, সারথি তাজিল সঙ্গ,

একি অপরূপ রঙ্গ, অঙ্গ রথ হলো বিরথি ॥

অন্ধিদয় সহায় হয়, রহে কিবা নাহি রয়,

ক্রমে ভঙ্গ সমুদয়, আরো নাহি সঙ্কে সাথি ॥

অবশেষে আশা ধৈর্য্য, এ রথে করে সাহায্য,

সাধিতে আপন কার্যা, আসিল হয়ে অতিথি । (৫২৪)

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমা তেতাল ।

যাবে যদি একান্ত যাবে তবে রেখ মনে ।

যথা তথা থাক দেখো ভুলোনা অধীন জনে ॥

এই বোধ ছিল মনে, বঞ্চিত একই স্থানে,

করিলে প্রাণ অকিঞ্চনে, বঞ্চিত সে অকিঞ্চনে ॥ (৫২৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

জানিলাম প্রাণ তুমি প্রেম দুঃখ জাননা ।

জানিলে তবে জানিতে বিরহে কত যাতনা ॥

প্রেম দুঃখ জানে সেই, করেছে ঠেকেছে যেই,

তুমি কি জানিবে এই, প্রথম ঘটনা ॥ (৫২৬)

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমা তেতাল ।

ভাল যদি বাসিতে প্রাণ, তবে কি যাইব বল ।

ভাল বাসা নাই তাই, যাই যাই সদাই বল ॥

ভাল বাসে যে যাহারে, সে কি ছেড়ে যেতে পারে,

বুঝিলাম কোন প্রকারে, অন্তর হওয়া কেবল ॥ (৫২৭)



রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সময়ে ভুল না প্রাণ, অধীনে সময় গুণে ।  
সময় কি অসময়, সময় তব অধীনে ॥  
দেখি এখন সমগণে, সমানে সম না গণে,  
সমভাব না ভাবে মনে, সময় বিগুণে ॥ (৫২৮)

রাগিণী সোহিনী । তাল ধিমাতেতাল ।

হায় আমার দুঃখ, কিসে সে জানিবে ।  
কে এমন সুহৃদ আছে, যে তারে কহিবে ॥  
সব দেখি প্রতিপক্ষ, কেহ নহে মম পক্ষ,  
বিপদে হয়ে স্বপক্ষ, সখ্যভাবে সন্তোষিবে ।  
আমার সংবাদ তারে, সম্বোধন কে বা করে,  
কে আছে কহিব কারে, এমন নাই পাই ভেবে ॥  
সুহৃদ যে জন হবে, সুহৃদে সে সব কবে,  
দুঃখ শাস্তি হবে তবে, কহিবে তাহারে যবে ॥ (৫২৯)

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল জলদতেতাল ।

জানিলাম প্রাণ, তোমারে জানিলাম ।  
মন জানিলাম, ব্যাভার জানিলাম,  
জানিলাম ভাল কপে জানিলাম ॥ (৫৩০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সদয় থেকে প্রাণ, নিরাশ্রয়ে নিদয় হইও না ।  
তব আশ্রয়, এই মমাশ্রয়,  
এই শ্রেয় পরাশ্রয়ে নহে কামনা ॥ (৫৩১)

রাগিণী সুরট । তাল জলদতেতাল ।

মন তোরে, কে ভুলালে হায় ।  
না জানিয়া পর মন, মজ্জা এক দায় ॥

কি দেখিলে কি জানিলে, দৃষ্টিমাত্রে মগ্ন হলে,  
 প্রেম-হ্রদে ডুবাইলে, শেষেতে আমার ॥  
 নয়নেরি অনুরাগে, মন তোমার সংযোগে,  
 এ বিপদ অভিযোগে, বুঝি প্রাণ যায় ॥ (৫৩২)

রাগিণী লুম্বাঝাজ। তাল যৎ।

মজিল যাহারে মন, কিবা সে করিল গুণ,  
 ভুলিল কাহারে মন, সে কে রে কে রে।  
 তিলার্জ হেরিয়া যারে, ব্যাকুলিত অন্তরে,  
 আঁখি ঝোরে ভাসে আঁখি নীরে নীরে ॥  
 কি মোহন মন্ত্র জানে, মোহিত করিল মনে,  
 সেই জানে যে মোহিতে পারে পারে।  
 কিবা নাম, কোথা ধাম, না জানিয়া গুণগ্রাম,  
 অবিরাম ভাব কেন তারে তারে ॥  
 যার ভাব ভঙ্গি ভেবে, ভাবিয়া তাহারি ভাবে,  
 এই ভাবে বুঝি প্রাণ যায় রে যায় রে ॥ (৫৩৩)

রাগিণী ঝিকুট খাঝাজ। তাল ধিমাতেতাল।

প্রেম করে পর সনে, পাইতেছি এ যাতনা।  
 প্রাণ সম ভাবি পরে, পর আপন হলো না ॥  
 না বুঝে মজিলাম পরে, না ভাবি কি হবে পরে,  
 এখন না জানি পরে, কতই হবে লাঞ্ছনা ॥ (৫৩৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যতনে যাতনা দিবে, আগে সখি জানি না।  
 যাতনা হবে জানিলে, যতন করিতাম না ॥  
 অযতন ছিল তাল, যতন হইল কাল,  
 যাটিল একি জঞ্জাল, গেলো প্রাণ আর বাঁচে না। (৫৩৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবিয়া ভাবিয়া প্রাণ, যায় আর ভাবিব না।  
যার ভাবে ভাবি আমি, এ ভাবে সে ভাবে না ॥  
আমি যেমন ভাবি ভাবে, সে যদি সে ভাবে ভাবে,  
তবে কি অভাব ভাবে, ভাবে নহে ভাবনা ॥ (৫৩৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মান করে এ মান গেলো. আর মান করিব না।  
সে যদি না মানে মানে, সে মানে কি কামনা ॥  
মানি জনে হোলে মান, সদা সাধে মানে মান,  
নহে মানে অপমান, হত মান হইত না ॥ (৫৩৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাল বুঝে ভালবেসে, ভাল হইল না।  
এ মন জানিলে ভাল, ভাল বাসিতাম না ॥  
মজ্জিলাম ভালবেসে, ভাল হইবার আশে,  
নহে ভাল ভালের দোষে, কত পাঁই যাতনা ॥ (৫৩৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেমনে বাঁচে প্রাণ, প্রাণ বিহনে।  
দেহ মাত্র আছে কেবল, বিরহ-দহনে ॥  
প্রিয়ার পীযুষ পানে, দরশন পরশনে, জীবিত আছি জীবনে,  
জীবনের জীবন বিনে, বঞ্চিত জীবনে ॥ (৫৩৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ধৈর্য্য কেমনে মনে, বিনে তার হয়।  
প্রাণ-হীন দেহ যেমন, নহে তাহে কলোদয় ॥  
জীবনের জীবন বিনে, কি কল্য এই জীবনে,  
আর সাধ নাহি জীবনে,  
বাঞ্ছিতে বঞ্চিত হয়ে প্রাণ আর নাহি রয় ॥ (৫৪০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ রহে না রহে, বিরহে তার।

দাবাগ্নি সমান দহে, নাহি সহে আর ॥

সদা বহে আঁখি-নীর, প্রাণ তাহে অস্থির, হয়েছি অতি অধীর,  
কি উপায়ে পরিত্রাণ পাব এই বার ॥ (৫৪১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে দিনে দেখা দিলে, এ দীনেরে প্রাণধন।

সে দিন অবধি আর, নাহি দিলে দরশন ॥

দেখিলাম যেই দিন, কত দিন সেই দিন,

তাই ভাবি রাত্রি দিন, পুনঃ কি হবে সে দিন।

অধীনে দুর্দিন বশে, ভুলিলে হে অবশেষে,

প্রাণমাত্র আছে শেষে, সেই দিন করি ধ্যান ॥ (৫৪২)

রাগিণী বিজুটি খাম্বাজ। তাল ধিমা তেতালা।

ভুলিয়া ভোলে না মন, এ কি দায় হলো রে।

ভুলিব ভুলিব আশায়, বুঝি প্রাণ গেলো রে ॥

ভুলি তারে করি মনে, ভুলিতে না পারি মনে,

ভোলে না তারে এ মনে, কিসে মন ভুলালো রে ॥ (৫৪৩)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী। তাল ঠুঙ্গরি।

তালবেসে এ কি জ্বালা রে, হইল আমায়।

বাকুল সতত চিত, না হেরে তাহার ॥

তার লাগি দিবা নিশি, নয়নের নীরে তাসি,

সে না দেখা দিল আসি, বুঝি প্রাণ যায় ॥ , (৫৪৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ এই কি সন্তব রে, কানি ব্যাভার।

অনুগত জ্ঞে কেন, রিড়ম্বনা বারে বার ॥

রাখিলে রাখিতে পার, বধিলে কে আছে আর,  
তাহারে কি এ ব্যাভার, উচিত তোমার ॥ (৫৪৫)

রাগিণী ঐ । তাল একতাল।

কেমনে ধৈর্য্য ধরি, বিরহে তার ।  
ষাহারে না হেরে মন, সদা থাকে উচ্চাটন,  
সেই বিনা কিসে বাঁচি আর ॥ (৫৪৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বিরহে রহে না প্রাণ, কি করি সখি রে ।  
তিলেক বিচ্ছেদে, থাকি এ বিষাদে,  
বিনা সে কেমনে সুখিরে ॥ (৫৪৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এ কি হইল আমায়, কি করি সখি রে ।  
বুঝাইলে মন, না মানে বারণ, সদা থাকি দুঃখিরে ॥ (৫৪৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে প্রাণে বাঁচি, অদর্শনে তার ।  
আঁখি অগোচর, হইলে কাতর,  
সে তো রহিল অন্তর, কিসে ধৈর্য্য হবে আর ॥ (৫৪৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আর না সহে প্রাণে, অদর্শন তার ।  
আশে আছে প্রাণ, নাহিছিল জ্ঞান,  
নিষ্ঠুর ব্যাভার ॥ (৫৫০)

রাগিণী খায়াজ ! তাল ধিমা তেতাল।

কি হইল প্রাণে সখি রে আমার,  
অন্তরে নিরন্তর, ভাবনা অহার ।  
সে নাহিকরে স্মরণ, আমি ভাবি অকারণ, ।  
মন না শুনে বারণ, ভাবে বারবার ॥ (৫৫১)

রাগিণী খায়াজ । তাল ধিমাতেতাল।

বারে বারে মন করি তোরে মানা ।

নিষ্ঠুরের প্রেমে মজো না মজো না ॥

প্রথমে সে দিয়ে আশ, শেষে করিল নিরাশ,

তাহার মন আভাস বুঝিয়ে বুঝ না ॥ (৫৫২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম করি এ যন্ত্রণা, ঘটিল আমারে ।

বাকুল অন্তরে, ভাবিয়ে তাহারে ॥

নিতান্ত হলো অশান্ত, একান্ত না হয় শান্ত,

বিচ্ছেদে হয় প্রাণান্ত, বুঝি বা এবারে ॥ (৫৫৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে পাইব ত্রাণ, এ যন্ত্রণায় এই বার ।

সে তো হইল অন্তর, অন্তর সদা আঁধার ॥

করি দান আশা ধন, পুনঃ করিল হরণ,

আমার সহ এমন, উচিত কি হয় তার ।

তার আশে ভর করি, আছি মাত্র প্রাণ ধরি,

সে যে করিবে চাতুরী, এই কি তার ব্যাভার ॥ (৫৫৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

ভালবেসে একি হলো, সখি রে আমারে ।

না হেরে তাহারে ভাসি, আঁখি নীরে ॥

কাছে না থাকি যখন, ভাবি সে আছে কেমন,

তারো ভাবনা চিন্তন, দিবা নিশি অন্তরে ॥ (৫৫৫)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তার লাগি এ যন্ত্রণা, পাইতেছি দিনে দিনে ।

সে তো নাহি ভাবে মনে, বল-কণ্ঠসবে প্রাণে ॥

পরে সমর্পিয়ে মন, অবিরত উচাটন,  
বুঝি বা যায় জীবন, তাহার অদর্শনে ॥ (৫৫৬)

রাগিনী খায়াজ। তাল বিমা তেতালা।

আসিব আসিব বলে, আশায় আমায় রাখিল।  
সে আশা না পূর্ণ হলো, আসায় আশা রহিল ॥  
তার আসা পথ চেয়ে, সর্বদা আছি আশয়ে,  
সে নিষ্ঠুর আশা দিয়ে, ভুলিয়ে কি রহিল ॥ (৫৫৭)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

এ কেমন হলো মন, ভেবে না পাই সন্ধান।  
শয়নে স্বপনে সদা, তার রূপ করি ধ্যান ॥  
কেমনে বা ধৈর্য্য ধরি, মনে কেমনে পাসরি,  
বিনা সে রূপ মাধুরি, নাহি মম অন্য সন্ধান ॥ (৫৫৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কে বলে ভালবাসা, ভাল নয়।  
ভালবাসায় কেবল, দুঃখের উদয় ॥  
যারে ভালবাসে মন, সে হইলে অদর্শন,  
সে জ্বালাতে জ্বালাতন, প্রাণ সদা হয় ॥ (৫৫৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঠুঙ্গরি।

তার অদর্শনানলে, দাহন করিছে প্রাণ।  
ক্ষণে ক্ষণে প্রজ্বলিত, না হয় নির্বাণ ॥  
কবে পাইব দর্শন, জুড়াইবে প্রাণ মন,  
কে করিবে নিবারণ, কিসে পাব পরিত্রাণ ॥ (৫৬০)

রাগিনী খায়াজ। তাল জলদ তেতালা।

কেমনে বাঁচিব প্রাণে, প্রাণে না হেরে নয়নে।  
মোহিত হয়েছে চিত্ত, কই কই শর সন্ধান ॥

কি ক্ষণে হেরিলাম তারে, ব্যাকুল সদা অন্তরে,  
অন্যে না দুঃখ সম্বরে, বিনা তার দরশনে ॥ (৫৬১)

রাগিণী বেহাগ খাঙ্গাজ। তাল ধিমা তেতালা।

প্রাণ পাইব কেমনে, এ বিরহে ।  
তারো অদর্শন দুঃখ, কতই প্রাণে সহে ॥  
যার লাগি কাঁদে মন, সদা হয় উচ্চাটন,  
তারে না হেরে এখন, জীবন রহে না রহে ॥ (৫৬২)

রাগিণী খাঙ্গাজ। তাল জলদ তেতালা।

ভুলিতে চাহি তারে, মন ভোলে না আমার কি করিবে ।  
প্রেম করিলাম ভুলে, থাকিতে না পারি ভুলে,  
মজিলাম বুঝি কুলে, দুঃখে মরিবে ॥ (৫৬৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যদি সে ভুলিতে পারে,  
ভুলিব তায় অনায়াসে সখি রে তারে ।  
ভুলিয়ে রহিল আমায়, পুনঃ না সাধিব তাহার,  
অন্ধ কি যষ্টি হারায়, ভুলে বারে বারে ॥ (৫৬৪)

রাগিণী খাঙ্গাজ। তাল ধিমা তেতালা।

দেখিবার হলে মন, না হইত কথান্তর ।  
ভালবাসে কে কেমন, জানা যেতো পরস্পর ॥  
উভয়ে উভয় মন, নাহি হয় দরশন,  
এতে বিচ্ছেদ ঘটন, অন্তর হয় অন্তর ॥ (৫৬৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে স্বাহারে ভাল বাসে, তাহার যে সেই ভাল ।  
কুৎসিত হইলে মনে, যথা বোধ সেই ভাল ॥



বিক্রপ কি রূপবান্, উত্তর তার সমান,  
ভালবাসা পরিমাণ, যাহা হয় সেই ভাল ॥ (৫৬৬)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

কি কারণে এত মান, ওরে প্রাণধন ।  
তোমা ছাড়া কভু নহে, এই প্রাণ ধন ॥  
রাখ নহে বধ প্রাণে, সকলি সহিব প্রাণে,  
দিয়েছি তোমার প্রাণে, মম প্রাণ ধন ॥ (৫৬৭)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

নিঃসরন্তি মম প্রাণাঃ, প্রেয়সি তব বিরহে ।  
হৃদয় দহন মতিশয়ময়ি ন সহে ॥  
যঃ প্রেম বিজানাতি, তদ্ভুংখং স জানাতি,  
অপ্রেমিকঃ কিং জানাতি, ক্লিশ্নাতি প্রেম বামোহে ॥ (৫৬৮)

রাগিনী খায়াজ । তাল ধিমা তেতালা ।

কার লাগি কোরে আঁখি, বিধুমুখি প্রাণধন ।  
কার লাগি দেখি দুঃখি, কহ প্রাণ কি কারণ ॥  
কার লাগিয়ে মালিনী, কার লাগিয়ে দুঃখিনী,  
কার লাগিয়ে মানিনী, আছ অধোবদন ॥ (৫৬৯)

রাগিনী বিরুট খায়াজ । তাল ধিমা তেতালা ।

কত আর যন্ত্রণা, সহিব প্রাণে ।  
নিষ্ঠুর স্বভাব তার, বারেক না ভাবে মনে ॥  
মন যত তার লাগি, করে সদা ভাবনা, বুঝাইলে মন বুঝে না,  
মজ্জিলাম তার প্রেমে, না জেনে সে জনে ॥ (৫৭০)

রাগিনী দিম্বুতৈরী । তাল জলদতেতালা ।

তোমা বিনে অন্যে মন, কভু নহে প্রাণ রে ।  
নিতান্ত জানিবে এই, বধু প্রমাণ রে ॥

প্রাণ জলধর তুমি, তুষিত চাতকী আমি,  
নিয়ত অনন্যগামী, তুমি ধ্যান জ্ঞান রে ॥ (৫৭১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে জানাব প্রিয়ে, কেমন করে অন্তর ।  
ক্ষণ অদর্শন জ্ঞান, হয় কত যুগান্তর ॥  
তব ধ্যান জ্ঞান বিনে, মন অন্য নাহি জানে,  
না বুঝিয়ে এ অধীনে, দুঃখ দেহ নিরন্তর ॥ (৫৭২)

রাগিণী খাঙ্গাজ । তাল খেমটা ।

প্রেমের শরীর যার গো, সে কি কলঙ্কে ডরে ।  
পিরিতে বিক্রোত দেহ, লাঞ্ছনায় কি করে ॥  
তাজি কুল শীল রীতি, হয়েছি প্রেমের ব্রতী,  
শিশিরঃ কিং করিষ্যতি, বসতি করি সাগরে ॥ (৫৭৩)

রাগিণী খাঙ্গাজ । তাল আড়খেমটা ।

বল বল আজ কেন, দুঃখি ও প্রাণ বিধুমুখি ।  
কারে তাজি এলে এতা, সেই দুঃখে কি দুঃখি দেখি ॥  
যারে না হেরিলে দুঃখি আছ অসুখি,  
কেমনে আইলে হেতা, প্রিয় জনে তথা রাখি ॥ (৫৭৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেমিক জনে ভয় নাহি, কলঙ্কে করে ।  
লাঞ্ছনা গঞ্জনা শঙ্কা, না হয় তারে ॥  
কুল শীল তুচ্ছ হয়, গুরু জনে কিবা ভয়,  
লোক লাজ নাহি রয়, প্রেমের শরীরে ॥ (৫৭৫)

রাগিণী খাঙ্গাজ । তাল খেমটা ।

প্রেম যাহার অন্তরে, বিরাজ করে ।  
লোক লাজ অপবাদ, কি ভয় তদ্বরে ॥

প্রেম পূজ্য প্রেম ধ্যান, প্রেম ভিন্ন নাহি জ্ঞান,  
সে জনে কি অপমান, করিতে পারে ॥ (৫৭৬)

রাগিনী ঝিঝুটি খাষাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রাণ যে করে কেমন, ওরে প্রাণ ।  
অদর্শন হলে প্রিয়ে, থাকি উচ্চাটন ॥  
যখন হই অন্তর, স্থির না রহে অন্তর,  
তব লাগি নিরন্তর, কোরে ছুনয়ন ॥ (৫৭৭)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

প্রলয়ানল সম, বিচ্ছেদ করে দহন ।  
কেমনে সহিব প্রাণে, সংশয় জীবন ॥  
বিচ্ছেদ অগ্নি হৃদি দহে, এ জ্বালা কি প্রাণে সহে,  
অন্যে নিবারণ নহে, বিনা তার দরশন ॥ (৫৭৮)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ যায় হায় হায়, প্রিয়েরে না হেরে নয়নে ।  
আশাতে রহিয়া প্রাণ, আশা যার ক্ষণে ক্ষণে ॥  
এ দুঃখের নাহি শান্ত, নিতান্ত দেখি প্রাণান্ত,  
একান্ত হবে দেহান্ত, বিনা তাহার মিলনে ॥ (৫৭৯)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম দায় একি দায়, প্রাণ যায় ভাল বেসে তাহারে ।  
প্রাণ রাখা হলো ভার, প্রিয়ারে নাহি হেরে ॥  
মনে হয় অবশেষ, করি সলিলে প্রবেশ,  
তার অদর্শন ক্রেশ, আর না সহে অন্তরে ॥ (৫৮০)

রাগিনী ঝিঝুটি খাষাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

তাহার বিচ্ছেদ দুঃখ, কত আর সহিব প্রাণে ।  
অধৈর্য্য হইল মন, ধৈর্য্য নাহিক মানে ॥

তারে না হেরে নয়নে, একান্ত মরিব প্রাণে,  
সে দুঃখ না হয় মনে, দুঃখে মরি অদর্শনে ॥ (৫৮১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ যায় প্রাণে নাহি, হেরে এই খেদ মনে।  
এ দুঃখের অবসান, হবে তাহারি মিলনে ॥  
প্রাণে মরি নাহি খেদ, খেদ তাহারি বিচ্ছেদ,  
না ঘুচিবে এ নির্বেদ, একান্ত দেহান্ত বিনে ॥ (৫৮২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

দুরন্ত বিচ্ছেদ তার, কেমনে হইবে শান্ত।  
একান্ত জেনেছি মনে, দেহান্ত হবে নিতান্ত ॥  
দুঃখের নাহিক অন্ত, তার বিচ্ছেদ ক্লান্ত,  
করিবে এ প্রাণ অন্ত, নহিবে নহিবে ক্ষান্ত ॥ (৫৮৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তাহার বিচ্ছেদ জ্বালায়, জ্বলে সদা মন প্রাণ।  
তার ভাবনা অনল, কেমনে হবে নির্বাণ ॥  
শীতল না হয় জলে, বিচ্ছেদ অগ্নি সদা জ্বলে,  
দহে হৃদয় কমলে, প্রলয়ানল সমান ॥ (৫৮৪)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী। তাল জলদত্তেতালা।

কত ভাল বাসিতাম, বলে কি জানাব আমি।  
মনের কথা কে জানিবে, ব্যতীত অন্তর যামি ॥  
দুই দেহ এক প্রাণ, এই সদা ছিল জ্ঞান,  
না জানি তাহার ভান, হইবে কুপথগামি ॥ (৫৮৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণের অধিক তারে, ভাল বাসিতাম আমি।  
না জানি স্বপনে কভু, সে হরে কুপথগামি ॥

তারে যত প্রয়োজন, জানে প্রাণ জানে মন,  
আর জানে সেই জন, যে জন অন্তর যামি ॥ (৫৮৬)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল ঠুঙ্গরি ।

অদর্শনে তাহার রে, বুঝি যায় প্রাণ ।  
দিবা নিশি ভেবে ভেবে, হয়ে আছি ত্রিয়মাণ ॥  
সতত প্রাণ অস্থির, তিলেক না হয় স্থির,  
কেমনে হবে স্থস্থির, বিরহে পাইব জ্ঞাণ ॥ (৫৮৭)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল জলদতেতালা ।

প্রথমে বলিয়াছিলে, হব না কার কখন ।  
এখন হইল কেন, তোমার বিভিন্ন মন ॥  
অন্যে বুঝি অভিলাষ, অধানে নাই সে প্রয়াস,  
সব হইল প্রকাশ, তোমার যত করণ ॥ (৫৮৮)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল জলদতেতালা ।

তোমা ভিন্ন কভু নহি, নিতান্ত জানিবে প্রাণ ।  
যত দিন দেহে প্রাণ, নাহি হবে অন্য মন ॥  
যাবৎ এ দেহে প্রাণ, তাবৎ তোমারি প্রাণ,  
ইহাতে অন্যথা জ্ঞান, না করিবে কদাচন ॥ (৫৮৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সুখ হবে এই সাধে, প্রেম করিলাম যতনে ।  
সে সাধে বিষাদ হলো, অধীনীর কপালগুণে ॥  
নিজ সাধে প্রেম করে, কি দোষ দিব তোমারে,  
সুখ দুঃখ কর্ম ফেরে, মর্মে ব্যথা প্রতি ক্ষণে ॥ (৫৯০)

\* রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এ রীত হে অসংকত, রীত বিপরীত রীত ।  
সরলে কঠিন চিত, এ নহে তব উচিত ॥

শ্রেমিকের এই নীত, উভয়েরই সম চিত,  
এই হয় সমুচিত, সকলে আছে বিদিত ॥ (৫৯১)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল জহদতেতাল ।

কেন হইল প্রাণ, তব মন এমন ।  
প্রথমে ছিল যেমন, সে মন নাহি তেমন ॥  
কি ক্রটি হলো এখন, কর আমায় অযতন,  
নাহি দেখি সে যতন, কে করিল উচাটন ॥ (৫৯২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মযতনে অযতন, করণ এ পর ভাব ।  
অনুগত জনে ধনি, করো না এমন ভাব ॥  
করিয়া কত যতন, মজিলে মজালে মন,  
তাছে ভাব অন্য মন, ভাবের নহে স্বভাব ॥ (৫৯৩)

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমাতেতাল ।

তারে কি হওয়া নিষ্ঠুর, অনন্য গতি যার ।  
রাখ নহে বধ প্রাণে, সব সম্ভব তোমার ॥  
অনুগত জনে কেন, নিদারুণ হও হেন,  
দয়া-হীন হয়ে যেন, কঠিনতা ব্যবহার ॥ (৫৯৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যাহার বিরহে প্রাণ, যায় সেত না দেখিল ।  
প্রাণ যায় নাহি দুঃখ, এ দুঃখ মনে রহিল ॥  
নাহি দেখি হেন জন, কহে তারে বিবরণ,  
যে জনো যায় জীবন, সেত নাহি জানিল ॥ (৫৯৫)

রাগিণী সিন্ধু । তাল আড়খেমটা ।

মান্নে মান করে গেল মান, মান্নে না হইল সমাধান ।  
সে সাধিবে এই সাধের, মান্নে অপমান ॥

মান করে মানিনী, হব এই জানি,  
শেষে হয়ে অপমানী, তুষি তারে ত্যজে মান ॥ (৫৯৬)

রাগিণী ঝিঝুটী খায়াজ । তাল ধিমাতেতাল ।

সহিব কত প্রাণে । (বিরহ তার)  
প্রিয়জন বিনে ধৈর্য্য, নাহি মানে মনে ॥  
সদা তাহার অদর্শনে, বাঁচিব কেমনে ॥ (৫৯৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তাহার বিচ্ছেদ-সাগরে, ভাসিতেছি অনিবার ।  
আকুল হয়েছি প্রাণে, প্রাণে বাঁচা ভার ॥  
কিসে এ বিপদে তরি, অবলম্ব নাহি হেরি,  
তাহার দর্শন তরি, তরিবার মূল্যধার ॥ (৫৯৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সাধিয়ে সাধিয়ে তার, মন পাইলাম না ।  
সাধিয়া বিষাদ হলো, দুঃখে সাধিলাম না ॥  
প্রেম করিলাম সাধে, সাধিলাম সাধে সাধে,  
বিষাদে মরি সে সাধে, সাধিতে গেলাম না ॥ (৫৯৯)

রাগিণী সিন্ধু ভৈরবী । তাল একতাল ।

উপায় কর গো সখি, তাহারে পাই কেমনে ।  
আর নাহি রহে প্রাণ, বিনা তার দরশনে ।  
কর উপায় এমন, উভয়ে হয় মিলন,  
ষায় বিচ্ছেদ দহন, হেরি সে বিধু-বদনে ॥ (৬০০)

রাগিণী সিন্ধু ভৈরবী । তাল ধিমাতেতাল ।

এত মান অকারণে । (কেন প্রিয়ে)  
কি লাগিয়ে কঠিনতা, নিতান্ত অধীন জনে ॥

তোমা বিনা অন্য মন, নহে প্রিয়ে কদাচন,  
না বুঝে অধীন মন, একান্ত মজিলে মানে ॥ (৬০১)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল ধিমাতেতাল ।

উচিত নহে এমন । ( তোমার )

অন্য গতিক জনে, নিদারুণ এ কেমন ॥  
বিনা দোষে মানে রতা, প্রিয় জনে কঠিনতা,  
সরলে এ নিষ্ঠুরতা, স্বভাব নহে শোভন ॥ (৬০২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মজেছ প্রিয়ে মানে । ( কি দোষে )

বিনা তব বিধুবদন, অন্যে না হেরি নয়নে ॥  
কত ভাল বাসি প্রাণ, মন জানে আর জানে প্রাণ,  
না বুঝিয়ে এত মান, কেন কর অধীনে ॥ (৬০৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

উচিত এই প্রাণ । ( ভাল বাসার )

সমুচিত প্রেম-রীত, অর্ভেদ জ্ঞান ॥  
নহে বাদ্য এক করে, সংযুক্ত হলে দ্বিকরে,  
অনায়াসে বাদ্য করে, একপ্রেম বিধান ॥ (৬০৪)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল ধিমাতেতাল ।

বিরহে প্রাণ না রহে । ( মন দহে )

অধিক যাতনা কভু, অবলার কি হৃদি সহে ।  
প্রথমেতে দিবে আশ, শেষে করিলে নিরাশ,  
তাজিয়ে নিজ আবাস, নাহি পাইলাম তাহে ॥ (৬০৫)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল জলদ্ভেতাল ।

এত অপমান মানে, তথাপি মনে রবে না ।

হতমান হয়ে তবু, মানসে প্রেম ক্লাবে না ॥



গঞ্জনা লাঞ্ছনা ভয়, মনে জ্ঞান নাহি হয়,  
তার ধ্যান মনে রয়, অন্যো মন ভাবে না ॥ (৬০৩)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল জলদতেতাল ।

তোমায় ভাল বেসে, ভাল নাহি হলো প্রাণ ।  
কি দোষ দিব তোমারে, আমার বুদ্ধি বিধান ॥  
সাধ ছিল এই মনে, সুখ হবে দিনে দিনে,  
সে সাধ গিয়ে এক্ষণে, বিষাদেতে ত্রিয়মাণ ॥ (৬০৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তব সুখে সুখী হই, তব দুঃখে দুঃখী আমি ॥  
থাকি সতত তেমন, যখন যেমন থাক তুমি ॥  
তুমি ভাল থাক প্রাণ, এই বাঞ্ছা এ বিধান,  
কেবল তোমারি ধ্যান, মন না হয় অন্য গামী ॥ (৬০৮)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল ধিমা তেতাল ।

বিরহ অনলে সদা, দহিছে প্রাণ আমার ।  
তিলেক শীতল নহে, উত্তাপিত অনিবার ॥  
বিচ্ছেদেরি ছতাশন, দহে সদা প্রাণ মন,  
কিসে হবে নিবারণ, স্থির নাহি হয় তার ॥ (৬০৯)

রাগিণী পাহাড়িয়া ঝিঝুটী । তাল জলদতেতাল ।

কি মানে এত মান প্রাণ, নাহি হয় অনুমান ॥  
সাধিলে না যায় মান, এ মান কেমন মান ॥  
মানে মলিন মানিনী, কি মানে এত দুঃখিনী,  
তাজ মান চন্দ্রবদনী, অধীনের রাখ মান ॥ (৬১০)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কি ভাবে এ ভাবিনী প্রাণ, ভেবে না পাই সন্ধান ।  
ভাবুক জনের প্রতি, এ ভাব নহে বিধান ।

তব ভাব তঙ্কি ভেবে, প্রাণ মাত্র আছে ভাবে,  
এ ভাবে, তব অভাবে, ভাবনায় না রবে প্রাণ ॥ (৬১১)

রাগিণী পাহাড়িয়া ঝিঝুটী । তাল জলদত্ততাল ।

তাজ মান চন্দ্রাননে, প্রিয়ে এ অধীন জনে ।  
এ ভাব কেন উদয়, বুঝিতে না পারি মনে ॥  
কি দোষ পাইলে প্রাণ, কর তাহে এত মান,  
অকারণ অপমান, কর প্রিয়ে নিজ জনে ॥ (৬১২)

রাগিণী ভৈরবী । তাল ধিমাতেতাল ।

পাব সে দিন কবে, হেরিব তারে ।  
নয়ন সফল হবে, ভাসিব সুখ সাগরে ॥  
সে রূপ মাধুরি যবে, নয়ন গোচরে রবে,  
মন প্রাণ যুড়াইবে, সব দুঃখ যাবে দূরে ॥ (৬১৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তার মিলনেরি আশা, কবে হইবে সফল ।  
প্রাণনাথে ভাবি ভাবি, প্রাণ হলো বিকল ॥  
হেন দিন কি হইবে, সে অঙ্কে অঙ্ক মিলিবে,  
মম প্রাণ জুড়াইবে, হেরিয়ে সে সুকোমল ॥ (৬১৪)

রাগিণী ঝিঝুটী । তাল যৎ ।

অকপটে ভালবাসে যে, তারে কেন বিরূপ চিত ।  
চতুরের কথায় ভুলে, তারে লয়ে আমোদিত ॥  
বাক্যে ভুলে কায়ে করা, দেখিতেছি তব ধারা,  
মরীচিকায় মেমন সারা, মৃগ হয় খেদান্বিত ॥ (৬১৫)

রাগিণী কেদারা । তাল জলদত্ততাল ।

অব্র না ভাবিব তায়, ভাবনা হলো যে দায় ।  
অপরে হয়ে সহায়, কোথা সে ভ্রাবে আমায় ॥

আপন জানিয়ে তারে, এ মন দিয়াছ যারে,  
সে কথা কহিব কারে, ধিক্ প্রেম বাসনায় ॥ (৬১৬)

রাগিনী বেহাগ। তাল জলদতেতাল।

ভাবনায় যদি দিন গেল, তবে প্রেমে কি সুখ হবে।  
এ দশা প্রেম আরম্ভে, পরে আর কি ঘটবে ॥  
সুখে রব সুখ মনে, প্রিয় সতত মিলনে,  
কিন্তু তা গ্রহ বিগুণে, কে জানে এ সুখ যাবে ॥ (৬১৭)

রাগিনী খায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

রাখা ছিল প্রেম মনে মন, কিকূপে হে প্রাণধন।  
জানিতে জানিতাম তাহা, প্রকাশ নহে কদাচন ॥  
উভয়ে প্রণয় আশে, ছিলে ছিলাম অভিলাষে,  
লজ্জাবশে অপ্রকাশে, মানসে হয়ে স্থাপন ॥ (৬১৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কেনে বুঝিলে প্রাণধন, আমার মন ভারি।  
বাসনা করিয়া প্রাণ, মন তার করিতে নারি ॥  
নাহি দেখি তব দোষ, কেন হে করিব রোষ,  
রেখেছ সদা সন্তোষ, গুণেতে বদ্ধ তোমারি ॥ (৬১৯)

রাগিনী সিন্দোড়া। তাল জলদতেতাল।

আর কি দিব প্রাণ, আমার আর কিবা আছে।  
মন যত ভালবাসে, তা কি বুঝ না আভাসে,  
তাহা কি হইল মিছে, বুঝেছি প্রাণ মন গেছে ॥ (৬২০)

রাগিনী পিলু। তাল যৎ।

কি সুখ এ গৃহবাসে, বিনা মন উল্লাসিনী।  
নচেৎ সব আন্ধার, অতীত সে বিনোদিনী ॥

যে হৃদয় প্রাণ ধন, সেই মানস জীবন,  
যতন সেই সাধন, সেই সে সুখ-দায়িনী ॥ (৬২১)

রাগিনী সিন্ধুকাকি । তাল ধিমাতেতাল ।

মান অপমান প্রণয়ে, কেবা বাছে বল ।  
উচ্চ হয়ে নীচ জনের, প্রেমেতে হয় বিকল ॥  
প্রেমের মাহাত্ম্য বোঝা, অনেকের পক্ষে বোঝা,  
প্রেম করা নহে সোঝা, সহিতে হয় সকল ॥ (৬২২)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

ভালবাসিতাম প্রিয়ে, কেমনে জানিলে বল ।  
প্রকাশিতে পারি নাই, মানস ভাব সকল ॥  
যে ভাবে দেখিতাম আমি, তা কি বুঝে ছিলে তুমি,  
মনোভাব অন্তর্যামি, জানিতে পারে কেবল ॥ (৬২৩)

রাগিনী সিন্ধুখাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

দুঃখিত দেখে সুখাও কেন, জান না কিসে দুঃখিত ।  
সুখে রেখে থাক যদি, তাহাও আছে বিদিত ॥  
যেকপ ভালবেসেছ, যে ব্যবহার করেছ,  
তার কি ভিন্ন দেখেছ, কি দেখিলে বিপরীত ॥ (৬২৪)

রাগিনী সিন্ধুখাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রাণ সম তোমায় ভালবাসি, তাই ত দেখিতে আসি ।  
এতে কেন সবে তাতে, কটুভাষে প্রতিবাসী ॥  
দুঃখে আঁখিনিরে ভাসে, দেখি লোকে কত ভাষে,  
কত যে বলে আভাসে, তবু নহি অসন্তোষ ॥ (৬২৫)

রাগিনী বারোয় । তাল ঠুঙ্গরি ।

হে ভাবিনী মনমোহিনী, মম হৃদিচারিণী ।  
দুঃখ-হারিণী সুখ দায়িনী, মন উল্লাসিনী ॥

হে প্রিয়ে অনিন্দিতে, হে মানস অনিন্দিতে,  
চন্দ্র-বদনা শোভিতে, মানস ক্লেশ-বারিণী ॥ (৬২৬)

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

আত্মাকে করিলাম পর, তব প্রেমে হয়ে বশ ।  
পাড়ায় পাড়ায় ঘরে ঘরে, কত হলো অপযশ ॥  
একে কুলবতী নারী, গুরুজনে ভয় ভারি,  
তথাপি ছাড়িতে পারি, পুরাও যদি মন আশ ॥ (৬২৭)

রাগিণী ঝিঝুটি । তাল জলদতেতাল ।

যত দিন কুলে ছিলাম, তত দিন সুখে রহিলাম ।  
প্রেমে মজে কুল তাজে, সহজে মান হারিলাম ॥  
এত যে ছিল গৌরব, গেল সে নাম সৌরভ,  
দৈশে দেশে কুৎসা রব, হায় সখি কি করিলাম ॥ (৬২৮)

রাগিণী ঝিঝুটি । তাল ঠুঙ্গরি ।

যে ভাবে ভাবিবে সেই, তাহা কি বুঝ না ভাবে ।  
ভালবাসে জান না সে, বখার্ব মন আভাসে,  
অন্তরে কি মুখে তোষে, জেনে তবে মন দিবে ॥ (৬২৯)

রাগিণী সিন্ধুকানেড়া । তাল আড়খেমটা ।

ওগো সেই ভাবে, যেই অকপটে ভালবাসে ।  
মনে মুখে দ্বিভাব তার, জেনেছি আভাসে ॥  
বুঝিয়াছিলাম সার, অকপট প্রেম তার,  
এখন জানিয়ে আর, বুঝা থাকি আশে ॥ (৬৩০)

রাগিণী ঝিঝুটি বিলায়ল । তাল ধিমাতেতাল ।

সখি তারে মম কথা, বলো দেখা হলে ।  
কত দিন গেল সেই, আসিব.যে বলেছিলে ॥

একে ত গৃহে তাড়িত, তার বিচ্ছেদে খেদিত,  
কিবা করিব উচিত, এখন বাঁচি মরিলে ॥ (৬৩১)

রাগিণী সিন্ধুখ্যায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

কে তোমারে ভাল বলে, অপাত্রে প্রণয় করে।  
হাস্যান্দন নিন্দনীয়, হলো দেখ ঘরে পরে ॥  
কভু না মনে করিবে, প্রেম গোপনে রহিবে,  
সকলে প্রকাশ পাবে, কত যে কবে সংসারে ॥ (৬৩২)

রাগিণী দেশমল্লার। তাল যৎ।

তার বিরহে, প্রাণ বাঁচা হলো ভার।  
এ দায়ে নিরুত্তি কিসে, কে করিবে উপকার ॥  
বিচ্ছেদ যাতনা এত, নাহি জানিতাম তত,  
হয়ে যদি প্রেম যেত, ছুঃখ না পেতাম আর।  
আমি ভাবি ছুঃখ মনে, হাসে দেখি অন্য জনে,  
কি করিব সহি প্রাণে, তার প্রেম করি সার ॥  
সে রহিল দূরদেশে, হেথা আমায় সবে ছেবে,  
বঞ্চিত সদা মহাক্লেশে, ঘরে পরে তিরস্কার ॥ (৬৩৩)

রাগিণী ভৈরবী। তাল ধিমাতেতাল।

আগে নাহি জানিতাম, তাহার এমন রীতি।  
তবে কি কপট প্রেমে, মজিয়ে দিতাম চিত ॥  
না জানিয়ে তারো তত্ত্ব, হইলাম তাহে প্রবর্ত,  
তার কল শুদ্ধসত্ত্ব, এখন হলো সমুচিত ॥ (৬৩৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কত প্রিয়ভাব ভাবি, সদা তোরে প্রাণ।  
না বুঝে কঠিন ভাব, ভাব প্রিয়ে এ কেমন ॥  
প্রাণ সমর্পিয়ে প্রাণ, নাহি পেলেম তব মন,

বুঝিলাম তুমি যেমন, হওরে ভাবুক জন ॥ (৬৩৫)

রাগিণী রামকলী। তাল আড়া।

তারে করা মান, যে জন রাখে মান, তোষে মান,  
নচেৎ মানিনী হলে, বৃথা যাবে মানে মান।

রসিক জনেরে মান, করিলে না যায় মান,  
তবে শোভা পায় মান, সাধিয়ে বাড়ায় মান ॥ (৬৩৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সমুচিত তারে মান, রাখে যে মানিনীর মান।

অরসিক জনে মানে, মানের হয় অপমান ॥

সে জনে মান করিবে, রাখিয়ে মান তোষিবে,  
আপনি লাঘব হবে, বাড়াইবে তব মান ॥ (৬৩৭)

রাগিণী গারা ভৈরবী। তাল জলদত্তেতাল।

ভাল তো আছ হে ভাল, এই হে আমার ভাল।

আমার ভাল নহে ভাল, তোমার ভাল সেই ভাল ॥

ভাল ভাল এই ভাল, দেখা দিহল সেই ভাল,  
ভালে ভাল নাহি ভাল, তুমি কি করিবে ভাল ॥ (৬৩৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তব সনে প্রেম করে, আমার এই ঘটিল।

গঞ্জনা কলঙ্কাধিক, সমধিক উপজিল ॥

ধন মান ত্যাগ করি, কুল শীল পরিহরি,

আছি তব আশা ধরি, পর ভাবেতে নাশিল ॥ (৬৩৯)

রাগিণী সিন্দোড়া। তাল জলদত্তেতাল।

কি আর অধিক দিব প্রাণ, দিয়েছি আপন মন।

ভালবাসি কত তোরে, তাহা না বুঝি অন্তরে,  
অন্তর করে কেমন ॥

মন তোরে চাহে যত, নাহি বুঝ প্রাণ তত,  
ইহাতে যে অন্য মত, তাব প্রিয়ে অনুচিত,  
উচিত নহে এমন ॥ (৬৪০)

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল জলদতেতাল ।

কিবা গুণ জানে, সে নিদারুণ ।  
হেরিয়ে চিত, করিয়া হত,  
না হয়ে বিদিত, কঠিন দারুণ ॥ (৬৪১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এ কেমন হইল, আমার মন ।  
চকিতে তারে, নয়নে হেরে,  
অন্তর বিদরে সদা উচাটন ॥ (৬৪২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বিরহে আর প্রাণ নাহি রহে ।  
আসিবে সে আসিবে বলে,  
তার আশানলে, সদা হৃদি দহে ॥ (৬৪৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে তায় পাশরিব বল মনে ।  
পলকে না হেরিয়ে যারে,  
প্রলয় বোধ হয় মম প্রাণে ॥ (৬৪৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তারে হেরি এ যজ্ঞা, পাই অন্তরে ।  
সে রহিল ভুলে অন্তরে,  
নিরন্তর তার ভাবনা স্বতন্তরে ॥ (৬৪৫)



রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল ধিমাতেতাল।

এ কি আচরণ প্রাণ, অনন্য গতিক জনে ।

সকলি সম্ভব তব, বধ নহে রাখ প্রাণে ॥

ধন প্রাণ মান মন, তব পদে সমর্পণ,

ইহাতে যে লয় মন, কর প্রিয়ে এ অধীনে ॥ (৬৪৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যে দিন গেল রে প্রাণ, সে দিন আর হবে না ।

মনো ভঞ্জে তব স্নেহে, কখন শোভা পাবে না ॥

সে ছিল এমন দিন, ছিলাম হয়ে অধীন,

এখন মন মলিন, পুন আশা করিবে না ॥ (৬৪৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সকলি সম্ভব প্রিয়ে, যাহা কর এ অধীনে ।

দেহ আর প্রাণ আছে, নিতান্ত তব অধীনে ॥

রক্ষা কর নিরন্তর, বধিলে নহি কাতর,

এ ভাবি উচিত কর, যাহা তব লক্ষ মনে ॥ (৬৪৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তালবাসি কত তোরে, বুঝিলে না প্রাণ ।

এই খেদে মনো দুঃখে, আছি ভাসমান ॥

দেখাইবার হলে মন, দেখাইতাম এই ক্ষণ,

জানিতে মন যতন, কিরূপ এ মন প্রাণ ॥ (৬৪৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নিতান্ত অধীন জনে, একান্ত প্রিয়ে ভুল না ।

অন্তরে অন্তর কঁরা, এ কথা ভুল না ॥

অধীনে সময় গুণে, না ভুলিবে নিজ গুণে,

মনে রেখো এ নিষ্ঠুণে, বিগুণ কভু ছিল না ॥ (৬৫০)

রাগিণী সিন্ধু কাফি । তাল ধিমাতেতাল ।

মনঃ ক্ষেত্রে প্রেম বীজ, প্রয়াসে করি রোপণ ।

অকুর নাহি হইতে, কলঙ্ক তাপে দাহন ॥

যত্নে সেচন করি, আশা রূপ রঙ্জু ধরি,

সিঞ্চিয়ে উৎসাহ বারি, নিধনে না নিবারণ ॥ (৬৫১)

রাগিণী গারাতৈরবী । তাল জলদতেতাল ।

ভালবাসা দিক দিক, কভু ভাল নয় নয় ।

অধিক ভাল বাসিলে, ততো দুঃখ হয় হয় ॥

প্রেম করা সেই দিক, তাহে মজে তারে দিক,

যাতনা অধিক দিক, নাহি তাহে সংশয় ॥ (৬৫২)

রাগিণী সিন্ধোড়া । তাল ধিমাতেতাল ।

সে জনে কেমনে মনে, কি মনে ভুলিতে পারি ।

নিরবধি আছে যেই, হৃদয়ে আবাস করি ॥

প্রাণের প্রাণ মনের মন, সে নয়নের নয়ন,

মম প্রিয় প্রাণ ধন, যে ঐ দেহ অধিকারি ॥ (৬৫৩)

রাগিণী বিঝুটি । তাল জলদতেতাল ।

তিলেক না হেরে যারে, প্রাণ হয় সংশয় ।

তাহার চির বিরহে, কেমনে এ প্রাণ রয় ॥

প্রেম করেছিল মনে, স্মৃতি হবে দিনে দিনে,

সাধে বিষাদ এক্ষণে, ঘটিতেছে সমুদয় ॥ (৬৫৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সাধে কি কায় সাধি সখি, মম মন নাহি মানে ।

সে যাহাতে দুঃখ পায়, আমি তাহা পাই মনে ॥

কভু যদি মান করি, পরে না রাখিতে পারি,

তাহার জন্যে পাসরি, ক্রোধ ক্রিয়া অভিমানে ॥ (৬৫৫)

রাগিণী ঝিকুটী। তাল ধিমাতেতাল।

কত গুণ জানে, তব বিধু বয়ান।

ভাবনা করিয়ে মনে, না পাইলাম সন্ধান ॥

নেত্র গুণে আকর্ষিত, কটাক্ষে হরয়ে চিত,

সর্ব গুণে গুণান্বিত, বধিতে প্রেমিক প্রাণ ॥

(৬৫৬)

রাগিণী ঝিকুটী। তাল ধিমাতেতাল।

এমন কেন মন, হইল আমার প্রাণ।

দিবা নিশি করে কেবল, তব রূপ ধ্যান ॥

অদর্শনে উচাটন, নাহি মানে মম মন,

অন্তরে থাকি যখন, তখন হই হত জ্ঞান ॥

(৬৫৭)

রাগিণী ঝিকুটী খাম্বাজ। তাল ধিমাতেতাল।

কত ভালবাসি তারে, বলে কি তা জানাইব।

মনের দুঃখ মন জানে, অপরে পারে কহিব ॥

সে যদি তা মনে ভাবে, তবে কেন দুঃখ রবে,

এখন তার অভাবে, আর কত প্রাণে সব ॥

(৬৫৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মন যে কেমন করে, তাহারি কারণ।

বুঝিতে না পারি সখি, কেন থাকি উচাটন ॥

হোরিয়ে তাহার মুখ, মনে হয় কত সুখ,

বিচ্ছেদে অতীব দুঃখ, সংশয় হয় জীবন ॥

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তোমার ও রূপ প্রিয়ে, সদা ভাবি মনে।

কোন মতে নহে স্থির, তোমারি কারণে ॥

সুষুপ্তির রীত করি, মনে কিছু নাহি রয়,

তার বিপরীত হয়, দেখিয়ে স্বপনে ॥

(৬৬০)

রাগিণী ঝিঝুটি খায়াজ । তাল ধিমাতেতাল ।

অন্তরে ভাল বাসিলে, কিছু কি হয় কথায় ।  
লোকের গঞ্জনায় কভু, প্রেম নাহি ক্ষয় পায় ॥  
প্রেম খণ্ডনের কথা, সে কেবল বলা বৃথা,  
উভয়েরি মন যথা, সে প্রেম কি কভু যায় ॥ (৬৬১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মান করা সেই ভাল, পরে রাখে মান ।  
সে যদি না মানে মানে, হয় মানে অপমান ॥  
একপ কর সন্ধান, মানের রহে সম্মান,  
মানে গেলে পুনঃ মান, আর না পাইবে মান ॥ (৬৬২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

গুরু গঞ্জনায় ভয় না থাকিলে, পিরিতি হইত ভালো ।  
অভয় না হলে প্রেমে, সুখী কেবা হয় বেলো ॥  
পূর্ণ শশী রাহু হেরে, সকম্পিত কলেবরে,  
স্থির না থাকে অন্তরে, ভ্রূপ আমার হলো ॥ (৬৬৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এ কি হইল আমায়, প্রেম করে তব সনে ।  
না হেরিয়ে বিধুমুখি, দুঃখ অতি হয় প্রাণে ॥  
যখন আমি থাকি দূরে, প্রাণ যে কেমন করে,  
স্থির না হয় অন্তরে, তব ভাব ভাবি মনে ॥ (৬৬৪)

রাগিণী ঝিঝুটি । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেম কর কার সনে, সে যদি প্রেমিক হয় ।  
যার নাহি প্রেম জ্ঞান, সে প্রেমে কি ফলোদয় ॥  
যে জন রসিক হবে, বুঝিয়ে প্রেম করিবে,  
তবে প্রেমে সুখ পাবে, ইহাতে নাহি সংশয় ॥ (৬৬৫)

রাগিণী ঝিকুটী । তাল ধিমাতেতাল ।

এ কি হইল আমায়, বিধুমুখি প্রাণ ধন ।  
না হেরিলে তোরে প্রিয়ে, সংশয় হয় জীবন ॥  
অদর্শন সূখ নয়, ছুঃখের তাহে উদয়,  
অন্যে কিবা স্থির রয়, কেবল তোমায়ে মন ॥ (৬৬৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রিয়জন কর তায়, যদি হয় প্রয়োজন ।  
যে প্রিয় না প্রিয় ভাবে, সে প্রিয় কি প্রিয়জন ॥  
তাল হয় প্রিয়জন, যদি সাধে প্রয়োজন,  
নতুবা কি প্রয়োজন, করা তারে প্রিয়জন ॥ (৬৬৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বিরহে না রহে প্রাণ, প্রাণে মরি হায় হায় ।  
নিরাশা করিয়া গেল, অভিলাষে সে আমায় ॥  
আমি যত ভাবি তারে, সে কভু না মনে করে,  
যন্ত্রণা কহিব কারে, হইলাম নিরুপায় ॥ (৬৬৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রথম মিলন যবে, হয় পরম্পর ।  
বারণ না মানে কভু, মনে নিরন্তর ॥  
ছুজন্যর সম মন, যখন হয় মিলন,  
উভয়ে সম যতন, দ্বিভাব নহে অন্তর ॥ (৬৬৯)

রাগিণী ঝিকুটী । তাল জলদতেতাল ।

প্রাণে নাহিক হয়, কভু অপমান ।  
রসিক হইলে না যায়, পিরিতেরি মান ॥  
পরিচ্ছেদ যেই জানে, সে ভাব রাখে সমানে,  
অরসিকে কিবা জানে, মন স্থাপন সন্ধান ॥ (৬৭০)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল জলদত্তেতাল।

ভালবাসায় এই হয়, কদাচ না রহে স্মৃথ।  
 ক্ষণেক বিচ্ছেদ হলে, প্রাণে হয় মহাছুঃখ।  
 সতত দেখিয়ে থাকে, মন প্রাণ স্মৃথে থাকে。  
 অন্তর জ্বলিত শোকে, অদর্শনে তার মুখ॥ (৬৭১)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল ধিঝাতেতাল।

তুমি প্রাণ, ভালবাসার ধন।  
 তোমা বিনে অন্যে কভু, নহে প্রয়োজন।  
 মন দেখাবার হতো, তা হলে দেখান যেতো,  
 তুমি কি জানিবে তাতো, জানে আমার মন॥ (৬৭২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসিবে যে যেমন।  
 ততোধিক প্রিয় ভাবে, করিব যতন।  
 থাকিলে তার যতন, নাহি হবে অন্য মন,  
 না যাবে প্রেম কখন, রহিবে তেমন॥ (৬৭৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসে, প্রাণ যত ক্ষণ।  
 নাহি থাকে অন্য জ্ঞান, অন্য আলাপন।  
 না থাকে গঞ্জনা ভয়, লোক লাজ নাহি রয়,  
 মন যার প্রতি হয়, না মানে বারণ॥ (৬৭৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আমার মন কয় উচাটন।  
 বুঝিতে নাহিক পারি, হইল কেন এমন।  
 সতত চঞ্চল হয়, মন না স্থির রয়,  
 ছুঃখেরি হয় উদ্ভয়, না জানি কারণ॥ (৬৭৫)

রাগিণী ঝিঝুটী । তাল জলদত্তেতালা ।

ভালবাসিলে মন, স্থির নাহি রয় ।

ধৈর্য্য নাহি মানে কভু, সতত ব্যাকুল হয় ॥

দেখিলে তার বদন, সুস্থির থাকয়ে মন,

হইলে সে অদর্শন, দুঃখেরি হয় উদয় ॥ (৬৭৬)

রাগিণী ঝিঝুটী । তাল ধিমাতেতালা ।

প্রিয়ে কি বলে, বুঝান যায় মন ।

তব লাগি হৃদয়, করে যে কেমন ॥

মন ভাব কে কখন, জানিবে করি যতন,

অন্ধকার পর মন, দৃশ্য নহে কদাচন ॥ (৬৭৭)

রাগিণী ঝিঝুটী । তাল জলদত্তেতালা ।

এবে বুঝিলাম প্রাণ, তব স্বভাব যেমন ।

মনের যে সাধ ছিল, নাহি হইল তেমন ॥

দেখে তব ব্যবহার, প্রাণে প্রাণ নাহি আর,

আশা হলো ছার খার, কে জানে হবে এমন ॥ (৬৭৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

অনুগত জনে কেন প্রাণ, এত অভিমান ।

বধিলে বধিতে পার, অনুচিত করা মান ॥

মম প্রাণ কি হৃদয়, প্রাণ তব সমুদয়,

ইথে যা উচিত হয়, কর প্রিয়ে সে বিধান ॥

কি দোষেতে বিড়ম্বনা, করিতেছ এ লাঞ্ছনা,

দিতেছ প্রাণে যন্ত্রণা, অন্যো বুঝি আছে টাণ ॥ (৬৭৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আশাতে রহিয়ে, আশা পূর্ণ না হইল ।

আসিব বলিয়ে গিয়ে, "পুনঃ না আইল ॥

সতত মম অন্তরে, তার আসা ধ্যান করে,  
সে না দেখা দিল পরে, আশা নিরাশা করিল ॥ (৬৮০)

রাগিণী ঝিঝুটি। তাল জলদতেতাল।

যতন করিয়ে তার, নাহি পাইলাম মন।  
কি দোষে করিয়ে দোষী, পরিহরিল এখন ॥  
প্রাণের অধিক করে, ভালবাসিতাম তারে,  
সে যাবে এমন করে, না জানি কখন ॥ (৬৮১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

এ কেমন হলো মন, তারে না হেরিলে মরি।  
বুঝালে না বুঝে মন, বল এখন কিসে তরি ॥  
পর হেতু অকারণ, মনে ভাবি ভাবি কেন,  
বারণ না মানেন মন, নিবারণ কিসে করি ॥ (৬৮২)

রাগিণী ঝিঝুটি। তাল ঝিঝাতেতাল।

যে করে যেমন, তারে কর তেমন।  
প্রণয় রক্ষণ প্রিয়ে, এই ত লক্ষণ ॥  
শঠের সহ শঠতা, সরলেতে সরলতা,  
সরলেতে কুটিলতা, পদ্ধতি নহে এমন ॥ (৬৮৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।\*

কি হইল আমারে, ওরে আমার প্রাণ।  
সতত অস্থির থাকি, হয়ে স্রিয়মাণ ॥  
যখন হেরি তোমারে, ভাসি আনন্দ সাগরে,  
না দেখে দুঃখ অন্তরে, জগৎ শূন্য হয় জ্ঞান ॥ (৬৮৪)

রাগিণী সিন্ধু তৈরবী। তাল জলদতেতাল।

প্রেমের প্রেমিক যেমন, জানা গেল রে এখন।  
ভাবুক তুমি প্রাণ নাহি, হও কদাচন ॥



শ্রেম কিসে হয় রয়, কিসে বৃদ্ধি কিসে লয়,  
তাহা না জান নিশ্চয়, বুঝেছি লক্ষণ ॥ (৬৮৫)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

তোমায় না হেরিলে প্রাণ, কেমন যে করে প্রাণ ।  
মন কেন এমন হয়, ভেবে না পাই সন্ধান ॥  
কি ক্ষণেতে দেখা দিলে, মন প্রাণ হরে নিলে,  
না হেরি হৃদয় জ্বলে, হয়ে থাকি ত্রিয়মাণ ॥ (৬৮৬)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

সেই মান মান ভাল, যাতে না সাধিতে হয় ।  
মান করে সাধিলে পুনঃ, মানে হয় মান ক্ষয় ॥  
মান করে রহে মান, একপ করিবে মান,  
মানায় যেন তব মান, তবে মানে মান রয় ॥ (৬৮৭)

রাগিনী পিলু । তাল জলদতেতাল ।

প্রাণ যারে ভালবাসে, দোষেতে তার কি করে ।  
সতত অস্থির প্রাণ, না হেরিয়া হয় যারে ॥  
নীচ কিম্বা উচ্চ জাতি, কুৎসিত কি রূপবতী,  
মন হয় যার প্রতি, এ সব নাহি বিচারে ॥ (৬৮৮)

• রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

মনের মিলন হলে, বিচ্ছেদ নাহিক হবে ।  
অবিচ্ছেদে মন সুখে, প্রেম সমভাবে রবে ॥  
একপ হলে বিধান, প্রেম হয় সম প্রাণ,  
উভয়ের সমাধান, দেহান্ত ঘটিবে যবে ॥ (৬৮৯)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

ভালবাসায় সুখ হয়, উভয়ে ভাল বাসিলে ।  
নচেৎ বিফল হয়, একপ প্রেম ঘটিলে ॥

ভালবাসার এই রীত, উভয়ের সম চিত,  
বদি ঘটে বিপরীত, ভালবেসে প্রাণ জ্বলে ॥ (৬৯০)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

লোকের লাঞ্ছনায় কভু, প্রেম নাহি ন্যূন হয় ।  
থাকিলে তোমারি মন, পরে নাহি কোন ভয় ॥  
যত দিন তব মন, না বাবে প্রেম কখন,  
রবে সমান মিলন, ইহাতে নাহি সংশয় ॥ (৬৯১)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

সে প্রেমে কি দুঃখ হয়, উভয় সমান মনে ।  
শিথিলতা ঘটে প্রেমে, পরস্পর অযতনে ॥  
উভয়ে সম প্রণয়, বৃদ্ধি করে সুখোদয়,  
এ প্রেম না হয় ক্ষয়, সদা রহে মনে মনে ॥ (৬৯২)

রাগিনী ঝিঝুটী । তাল জলদত্তেতাল ।

তব দরশনে প্রাণ, মনো দুঃখ গেল গেলো ।  
দুঃখ গিয়ে সুখ মম, ততোধিক হলো হলো ॥  
অদ্য সুপ্রভাত প্রাণ, দুঃখে পাইলাম ভ্রাণ,  
ইহার অধিক জ্ঞান, কিবা আছে বল বল ॥ (৬৯৩)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

তোমার প্রেম লাগিয়ে, সহিতেছি এ যাতনা ।  
প্রেমে যদি না মজিতাম, কে সহিত এ গঞ্জনা ॥  
দেখ ভালবাসার দুঃখ, না থাকে মনের সুখ,  
ক্ষণে ক্ষণে প্রাণ মুখ, সহিতে হয় লাঞ্ছনা ॥ (৬৯৪)

রাগিনী পিলু । তাল জলদত্তেতাল ।

সুখেরি কারণে প্রেম, করে দুঃখ কেন হয় ।  
অধিক যাতনা কভু, অবলার কি প্রাণে নয় ॥

এ সকল তারে বলো, যার লাগি এই হলো,  
কুল মান সব গেলো, বুঝি প্রাণ নাহি রয় ॥ (৬৯৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

দোষী কর কেন প্রাণ, আমারে পর বচনে ।  
কুলোকে অনেক বলে, মম প্রণয় খণ্ডনে ॥  
অন্তরে সকল জেনো, কথা কার নাহি মেনো,  
আমারে ভাষাবে হেন, অনেকেরই ইচ্ছা মনে ॥ (৬৯৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবুক জনের ভাবে, অভাব নহে সম্ভব ।  
ভাবের ভাবি দুঃখ দিলে, সে না করে অনুভব ॥  
ভাবিয়ে তোমার ভাব, ভাবনা হলো স্বভাব,  
অনুভবে বুঝি ভাব, তব ভাব পর ভাব ॥ (৬৯৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তব সনে প্রেম করে, হতে হলো জ্বালাতন ।  
স্বপনে কে জানে প্রেম, করিলে হয় এমন ॥  
পূর্বাপর না জানিয়ে, পিরীতে প্রবৃত্ত হয়ে,  
অবিরত দুঃখ সয়ে, কিরূপে রাখি জীবন ॥ (৬৯৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

নাহি জানি এত দুঃখ, প্রেম করিলে গোপনে ।  
প্রকাশ না হয় ক্লেশ, প্রাণ শেষ দিনে দিনে ॥  
গৃহে গুরুজন ভয়, লোকে লাজ ভয় রয়,  
পাছে প্রেম রাফি হয়, সদা এই ভাবি মনে ॥ (৬৯৯)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আপন ভাবিয়ে তারে, যতন করিলাম কত ।  
সে যে আমায় ভাবে পর, পরে হলাম অবগত ॥

আপন জানিয়ে পরে, মন দিয়েছিলাম পরে,  
শুনিলাম পরস্পরে, তাহার যেমন মত ॥ (৭০০)

রাগিণী আলেয়া । তাল জলদতেতাল ।

নয়নে না হেরিলে প্রেম, না হয় উদয় ।  
সেই প্রেম থাকে যারে, হেরিয়ে অন্তরে রয় ॥  
আগে আঁখি পরে মন, প্রেমের এই নিকপণ,  
একপ যার ঘটন, সেই প্রণয় অক্ষয় ॥ (৭০১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মনো ভঙ্গ হলে পরে, প্রেম কভু নাহি রহে ।  
যতনে সাধিলে পুনঃ, দ্বিগুণ অন্তর দহে ॥  
যত দিন থাকে মন, না হয় প্রেম খণ্ডন,  
অন্যথা হলে ঘটন, প্রণয় স্থিতির নহে ॥ (৭০২)

রাগিণী সোহিনী বাহার । তাল জলদতেতাল ।

প্রাণ হারা হয়েছি প্রাণে, না হেরিয়া প্রাণ ।  
প্রাণে দেখা দিয়ে প্রাণ, বাঁচাও মম প্রাণ ॥  
প্রাণের নিকটে প্রাণ, প্রাণ অনুগত প্রাণ,  
হরণ করিয়ে প্রাণ, অদর্শন কেন প্রাণ ॥ (৭০৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সতত চঞ্চল চিত, নয়ন ভাসিছে নীরে ।  
তোমা বিনে যত দুঃখ, কত কহিব তোমারে ॥  
যদি দুঃখ ভাবিতাম, কেন প্রেম করিতাম,  
না বুঝিয়া মজ্জিলাম, বল কি উপায় পরে ॥ (৭০৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আজ্জ কেন মলিন মুখ, হেরিতেছি বিধুমুখি ।  
ডুবিল দুঃখ, সলিলে, অফুল্ল পঙ্কজ আঁখি ॥

অনুগত জনে প্রাণ, পরিহর অভিমান,  
তা নহিলে মম প্রাণ, নিরন্তর থাকে দুঃখী ॥ (৭০৫)

রাগিনী বেহাগ । তাল জলদতেতাল।

সদা তোমায় ভালবাসি, প্রাণের অধিক ।  
না জানিয়া দুঃখ দেহ, হইয়া রাসিক ॥  
নয়নে অনেক দেখি, অন্তরে তোমারে রাখি,  
তুমি হে না দেখ দেখি, আমার কপালে ধিকৃ ॥ (৭০৬)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

নয়নে সকলি ঘটে, মনের ঘটনা হলে ।  
কখন না হয় প্রেম, উভয় যোগ নহিলে ॥  
যথা বাদ্য এক করে, কেহ না করিতে পারে,  
একতা হইলে করে, সেই রূপ প্রেম স্থলে ॥ (৭০৭)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

আমি ভালবাসি তারে, সে না আমায় ভালবাসে ।  
কত দিন আর আমি, রহিব তাহার আশে ॥  
সে যদি ভালবাসিত, আসি আমায় দেখা দিত,  
দুঃখ পাই সমুচিত, কঠিনের অভিলাষে ॥ (৭০৮)

রাগিনী বেহাগ । তাল ধিমাতেলা ।

ভালবাসায় যত সুখ, অধিক হয় ভাবনা ।  
নিকটে রহিলে তার, আনন্দে রাহি মগনা ॥  
হইলে সে অদর্শন, স্থির নাহি হয় মন,  
ভেবে মারি সর্ব ক্ষণ, সতত কত যন্ত্রণা ॥ (৭০৯)

রাগিনী ঐ । তাল ঐ ।

উভয়ে দেখিলে পরে, উভয়ের মন ।  
জানা যেতো ওরে প্রাণ, ভালবাসে কে কেমন ॥

দৃষ্ট নহে এ অন্তর, অন্ধকার পরস্পর,  
কার প্রেম শ্রেষ্ঠতর, জানিলে কি হয় এমন ॥ (৭১০)

রাগিণী বেহাগ। তাল বিমাত্তালা।

যাতনা পাইব কেন, স্ববশ হইলে মন।  
না রহে আমার বশ, তারি বশ সর্বক্ষণ ॥  
যদি মন রহে বশে, ধৈর্য্য ধরি অনায়াশে,  
কিন্তু মন তার আশে, সদা থাকে উচাটন ॥ (৭১১)

রাগিণী ললিত। তাল জলদত্তালা।

যদি নাহি তালবাস, কেন কর প্রবঞ্চনা।  
মন না থাকিলে পরে, কহিবে নিজ বাসনা ॥  
বচনে অমৃতময়, কিন্তু গরল হৃদয়,  
এ প্রেমে কি কলোদয়, উভয়ে সম যন্ত্রণা ॥ (৭১২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভাবুক যে জন সখি, তারে কথ্যতে ভুবিবে।  
বিনা মিলে প্রেম ভাষে, কেমনে বশে আনবে ॥  
যে জন তোমার তরে, আস্থর থাকে অন্তরে,  
তৎক্ষণাৎ কর তারে, প্রণয় শিক্ষা অভাবে ॥ (৭১৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসা অতি দায়, সুখ কভু নাহি রয়।  
মনঃ ক্লেশ মান ক্ষয়, দুঃখ কর। সঞ্চয় ॥  
যবে হয় নিরুপায়, প্রেম হয় প্রেম দায়,  
অবশেষে প্রণয়, লোক লাজ অতিশয় ॥ (৭১৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

অন্তরে অন্তরে প্রিয়ে, সুখী হইব কেমনে।  
তাপিতে শীতল মন, না হইরে অর্দশনে ॥

মধুর তব বচন, শ্রবণে তৃপ্ত শ্রবণ,  
অদর্শনে সূদর্শন, ফল নাহি ফলে মনে ॥ (৭১৫)

রাগিনী বাক্ত্রী । ভাল জলদতেতাল ।

যে জন তোমার লাগি, সতত অস্থির থাকে ।  
একান্ত না থাকে মন, আশাতে রাখিবে তাকে ॥  
ভাল যদি নাহি বাস, উচিত নহে নিরাশ,  
মিষ্টভাবে দিয়ে আশ, ফেলো না তারে বিপাকে ॥ (৭১৬)

রাগিনী ঐ । ভাল ঐ ।

কুলোকেরে অতি ভয়, প্রেমিক সর্বদা করে ।  
কি জানি কি উপদ্রব, সঞ্চারিবে পরস্পরে ॥  
নারদে দেখি যেমন, চিন্তিত দেবতাগণ,  
কি কথাত্তে কি ঘটন, সদা ভাবিত অন্তরে ॥ (৭১৭)

রাগিনী ঐ । ভাল ঐ ।

পিরিতের তিন মর্ম্ম, বাহার নহে আরাধ্য ।  
তার সনে প্রেম করা, অত্যন্ত হয় অসাধ্য ॥  
প্রণয় কেমনে হয়, কিসে রয় কিসে ক্ষয়,  
তারি প্রেমে স্নেহোদয়, অন্যের না হবে বাধ্য ॥ (৭১৮)

রাগিনী ঐ । ভাল ঐ ।

কি দুঃখে হয়েছ দুঃখী, প্রাণ প্রিয়ে বল বল ।  
অধোমুখে বিধুমুখি, দেখি আখি ছল ছল ॥  
অতি মলিন বদন, কেন বল হে এমন,  
হীন দুঃখিত বচন, ক্রোধে দেখি টল টল ॥ (৭১৯)

রাগিনী ঐ । ভাল ঐ ।

তাহার ভাব দেখিয়ে, ভালবাসিব কেমনে ।  
না বুঝিয়ে মন দিলে, দুঃখ হবে দিনে দিনে ॥

বুঝেছি অন্তর তার, ততোধিক ব্যবহার,  
 প্রেম রাখা অতি ভার, আমার হলো এক্ষণে ॥ (৭২০)

রাগিণী বাক্শী। তাল জলদততাল।

যত দিন তব মন, রবে প্রেম নাহি যাবে।  
 যেমন ভালবাসিবে, সেই রূপ সুখ পাবে ॥  
 না করিবে পর জ্ঞান, স্নেহ রাখিবে সমান,  
 রবে সুখ পরিমাণ, পরস্পর প্রেমভাবে ॥ (৭২১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আগে নাহি জানিতাম, যতনে হবে যাতনা।  
 জানিলে উপায় তার, অবশ্য হতো রচনা ॥  
 অজ্ঞাতে প্রণয় করে, দুঃখ পাইলাম পরে,  
 কি দোষ দিব তোমারে, এ বিধি বিধি ঘটনা ॥ (৭২২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসার অন্য মত, করা তব অনুচিত।  
 অনুগতে বিড়ম্বনা, এ কি প্রাণ বিপরীত ॥  
 আপন প্রণয়ী জ্ঞানে, নিতান্ত জান অধীনে,  
 তারে কর্কশ বচনে, তিরস্কৃত এ কি রীত ॥ (৭২৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেমিক যেমন তুমি, প্রকাশ হইল প্রাণ।  
 ব্যবহার দেখি তব, হইয়াছি হত জ্ঞান ॥  
 তোমার যেমন রীত, এবে হল পরিচিত,  
 কোথা পাইলো এ চিত, কঠিন যেন পাষণ ॥ (৭২৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রণয়ে সংশয় প্রাণ, হইতেছে এ কেমন।  
 প্রেম রীত বিপরীত, বুঝিতেছ কি এখন ॥



প্রেম ঘটনা সময়ে, বুঝিলে না কেন প্রিয়ে,  
এত দিনে কি লাগিয়ে, দ্বিধা হইল ঘটন ॥ (৭২৫)

রাগিণী বাক্শী । তাল জলদতেতাল ।

তাজিয়ে তোমারে প্রাণ, কেমনে রহিবে প্রাণ ।  
কিঞ্চিত বিচ্ছেদ হলে, হয়ে থাকি ত্রিয়মাণ ॥  
জীবন বিহীন মীন, যথা ব্যাকুলিত দীন,  
তদ্রূপ গতি বিহীন, তোমা ভিন্ন নাহি ত্রাণ ॥ (৭২৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

অতিশয় দুঃখ হয়, অধিক ভাল বাসিলে ।  
ব্যথা কভু নাহি পাবে, বুঝিয়ে প্রেম করিলে ॥  
তার মন আগে লবে, পরে নিজ মন দিবে,  
নতুবা যন্ত্রণা পাবে, ভাসিবে দুঃখ সলিলে ॥ (৭২৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

মানে অপমান হলো, তারে অভিমান করে ।  
এ মান রাখিতে গেল, সম্মান সন্ত্রম দূরে ॥  
মানে হবে অপমান, জানিলে কি করি মান,  
নাহি দুঃখ পরিমাণ, বিপরীত মানভরে ॥ (৭২৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আসিব আশায় রেখে, কোথা গেল ব্যথা দিয়ে ।  
সে কার আশা পুরাল, আমি আশা পথ চেয়ে ॥  
এখন তাহার আশা, আশায় অতি দুরাশা,  
স্থগিত প্রণয় আশা, দুঃখ ঘটিল আশয়ে ॥ (৭২৯)

রাগিণী মুলতান । তাল জলদতেতাল ।

প্রেম কর তার সনে, যে জন রসিক হয় ।  
অরসিকে কি জানিবে, প্রেম স্থায়ী কিসে হয় ॥

যে না জানে প্রেম রীতি, তার প্রেমে দুঃখ অতি,  
অপ্রেমিক প্রেমে ব্রতি, কভু নাহি সুখোদয় ॥ (৭৩০)

রাগিনী মূলতান। তাল জলদতেতাল।

প্রণয়ে না হয় সুখ, বিবাদী হলে কুজনে।  
যেমন কুগ্রহ শনি, নর নিগ্রহ কান্ধনে ॥  
শনির হলে ঈক্ষণ, করয়ে সুখ ছেদন,  
তদ্রূপ কুজনগণ, বাসনা প্রেম খণ্ডনে ॥ (৭৩১)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

কুলোকে কুমন্ত্রণায়, বিচ্ছেদ নাহিক হয়।  
তথাপি সুস্থির মন, কদাচিত নাহি রয় ॥  
নয়নে কীট পতনে, যদ্রূপ বেদনা মনে,  
তদ্রূপ প্রেম কুজনে, দ্রাসিত মনে সংশয় ॥ (৭৩২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করে অবশেষে, এ দশা হল আমারে।  
কুল শীল গেল কিন্তু, নাহি পাইলাম তারে ॥  
যে সাধ মানসে ছিল, সে সাধ মনে মিটিল,  
বিধি কি বাদ সাধিল, ভাবে ভাবান্তর করে ॥ (৭৩৩)

রাগিনী সিন্ধু। তাল ধিমাতেতাল।

তোমার লাগিয়ে প্রাণ, হইতেছে অপমান।  
সতত গঞ্জনানলে, দহিছে আমার প্রাণ ॥  
কুলোকে লাঞ্ছনা ভয়, সতত অন্তরে রয়,  
ইহাতে যে, প্রাণ রয়, লাজ ভয়ে হত জ্ঞান ॥ (৭৩৪)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

পর কথায় কোথায়, প্রেম কি যায় কখন।  
তুমি যদি ভাল বাস, বিচ্ছেদ নহে ঘটন ॥

আমারে করিতে পর, সদা চেষ্টা করে পর,  
তুমি বুঝিলে অন্তর, কি করে পর বচন ॥ (৭৩৫)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

এ মন তোমারি মন, ভেব না হে অন্য মন।  
রবে সমভাবে মন, রাখিবে তুমি যেমন ॥  
তোমার স্নেহ বিশেষে, বল প্রেম যাবে কিসে,  
তুমি যদি তাজ শেষে, বিচ্ছেদ হবে ঘটন ॥ (৭৩৬)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রণয়ে যন্ত্রণা হয়, আগে যদি জানিতাম।  
তবে কি পিরিতে মজে, চিন্তা হয় অবিশ্রাম ॥  
মনে ছিল হবে সুখ, তা না হয়ে হলো দুঃখ  
এখন মলিন মুখ, কর্ম দোষে মজিলাম ॥ (৭৩৭)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

তুমি না বুঝিলে মন, দুঃখ দিলে আমারে।  
দেখাবার হলে মন, দেখাইতাম তোমারে ॥  
উভয়ে না হলে মন, যাতনা হয় ঘটন,  
না হয় সুখ মিলন, একক যতন করে ॥ (৭৩৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

আগে না বলিলে কেন, প্রেমের রীতি এমন।  
ভাসায়ে বিচ্ছেদার্গবে, শেষে বল কি কারণ ॥  
প্রেম ঘটনারি কালে, প্রেম রীতি না কহিলে,  
ভাসালে অকুল কূলে, এ কি তব আচরণ ॥ (৭৩৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

যারে ভাবি নিজ বলে, সে না হইল অদম্য।  
ভাল যে নহে কপাল, কিবা দোষ দিব তার ॥

সে যদি জানিত চিত, তবে কি অন্য ভাবিত,  
ফল তার সমুচিত, হইল যা হইবার ॥

(৭৪০)

রাগিনী বাক্ত্রী। তাল জলদতেতাল।

সে যদি নহে তোমার, তুমি কেন হবে তার ।  
পর হইলে পরের, সেই প্রেম রাখা তার ॥

তারে কভু না ভাবিবে, অন্তরে সব সহিবে,  
বরং তাহে দুঃখ হবে, তবু না ভাবিবে আর ॥

(৭৪১)

রাগিনী সুরট। তাল জলদতেতাল।

অন্তরেরি ভাল বাসা, থাকে সদা ভাল বাসা ।  
নয়নের তাল বাসা, কেবল সলিলে ভাসা ॥

নয়নে তায় না হেরিলে, নয়ন তায় যায় ভুলে,  
অন্তরে তারে রাখিলে, থাকে না দর্শন আশা ॥

(৭৪২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রেমে হয় এত দুঃখ, নাহি জানিতাম আগে ।  
ভবিষ্যৎ বুঝলে সখি, মজি কি তার অনুরাগে ॥

ধন মান সব ক্ষয়, অন্তরে না স্মৃথ রয়,  
সর্বদা বিচ্ছেদোদয়, প্রাণ যায় এ দুর্যোগে ॥

(৭৪৩)

রাগিনী সোহিনী। তাল বিনাতেতাল।

সদা যারে নাহি হেরে, প্রাণ অস্থির রয় ।  
পলকে প্রলয় বোধ, একান্ত অন্তরে হয় ॥

তার অদর্শন শূন্য, শীর্ণ করে কলেবর,  
জীবন রাখা দুষ্কর, বুঝি শেষে প্রাণ ক্ষয় ॥

(৭৪৪)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

অতি ক্লেশ বিনা প্রেম, নাহি হয় কদাচন ।  
সেই ভাব থাকে যার, দুঃখেতে হয় ঘটন ॥

আগে না পাইলে দুঃখ, কেহ নাহি পায় সুখ,  
সুখের প্রেমে বিমুখ, অবশ্য হয় ঘটন ॥ (৭৪৫)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

প্রাণ ভালবাসি বলে, সকলে লাঞ্ছনা করে।  
লাঞ্ছনায় গেল সুখ, সতত দুঃখ অন্তরে ॥  
উপায় কারি ঘটনা, সতত দেয় গঞ্জনা,  
ছলেতে করে তাড়না, তব লাগি ঘরে পরে ॥ (৭৪৬)

রাগণী ঐ। তাল ঐ।

কত দিন রবে প্রেম, বল হে এমন করে।  
যেমন ছিল তব মন, তেমন নাহি আমারে ॥  
কারিতে যত যতন, এখন নাহি তেমন,  
প্রতিদিন অযতন, বুঝিতেছি ব্যবহারে ॥ (৭৪৭)

রাগণী বারোয়া। তাল দুঙ্গরি।

আঁখি হয় প্রধান, প্রেম ঘটনা কারণ।  
পিরিতি কি কভু হয়, না থাকিলে নয়ন ॥  
নয়ন যদি না রয়, মিলন কি রূপে হয়,  
দর্পণে কি ফলোদয়, চক্ষু হীন যেই জন ॥ (৭৪৮)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

ভালবেসে তোমারে, অস্থির থাকি অন্তরে।  
বলে কি জানাব প্রাণ, প্রাণ যে কেমন করে ॥  
করেছি প্রাণ পিরিতি, না জানিয়া প্রেম নীতি,  
ভালবাসার এই কি নীতি, সদা আঁখি ঝোঁরে ॥ (৭৪৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

এ দুঃখ মম প্রাণ, না বুঝিলে এমন  
বলে কি বুঝান যায়, মন করে কেমন ॥

ভালবাসি প্রিয়ে কত, কেমনে জানাব তত,  
তুমি ভাব অন্যমত, নিজ মন যেমন ॥ (৭৫০)

রাগিণী বারোয়া । তাল ঠুঙ্গুরী ।

নারী নহে সরল, কদাচন ।

ক্ষণেকে মন হয়, ক্ষণেকে যায় মন ॥

অমৃত সম কথাতে, বিষ সম বাসনাতে,  
মিথ্যা পারে বুঝাইতে, সত্য সম কখন ॥ (৭৫১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আন্তরিক প্রেম হলে, সুস্থির না রহে মন ।

ভালবাসা মহাদায়, সদা করে উচাটন ॥

মন যে করে কেমন, বুঝালে না বোঝে মন,  
নাহি হয় নিবারণ, বিনা তার দরশন ॥ (৭৫২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তোমা বিনা ওরে প্রাণ, অন্যো নাহি হয় মন ।

শয়নে স্বপনে দেখি, ভব ও বিধু বদন ॥

কত ভালবাসি আগি, তাহা নাহি জান তুমি,  
বুঝা হয়ে পরগামী, কেন কর জ্বালাতন ॥ (৭৫৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রেম ঘটনার কালে, জান না কি বলেছিলে ।

অনথা দেখি এখন, পূর্ব ভাব এই কালে ॥

হব না কারো কখন, বলেছিলে যে তখন,  
এখন নাহি মনে, কেমনে বিস্মৃত হলে ॥ (৭৫৪)

রাগিণী কালেঙ্গড়া । তাল একতালা ।

একক বতনে কুড়ু, মনেতে না সুখ হয় ।

মন ঐক্য না হইলে, প্রণয়ে কি সুখোদয় ॥

উভয়ের উভয় ধান, নাহি করে ভেদ জ্ঞান,  
এমন হইলে প্রাণ, সেই প্রেম সুখাশ্রয় ॥ (৭৫৫)

রাগিনী ঝিঝুটী। তাল জলদত্ততাল।

জ্বলন্ত অনল সম, উগ্র কেন কর মন।  
ছিলে যথা যাও তথা, কর বৃথা আকিঞ্চন ॥  
মম স্নেহে স্নেহী হতে, তবে কি হে দুঃখ দিতে,  
এখন এলে তুষিতে, কহিয়ে মিষ্ট বচন ॥ (৭৫৬)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

ছিল হে যেমন মন, এখন নাহি তেমন।  
ভাব দেখি বুঝিলাম, হয়েছে বিভিন্ন মন ॥  
আপনি দোষী হইলে, মম দোষ কেন দিলে,  
দোষ ঢাক কথা বলে, উচিত নহে এমন ॥ (৭৫৭)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

রোষ পরিহর প্রিয়ে, সকলি দোষ আমার।  
যথা অভিলাষ কর, নিতান্ত আমি তোমার ॥  
ক্ষম মম অপরাধ, পূর্ণ কর মন সাধ,  
কেন প্রেমে করে বাধ, কলঙ্ক কর সঞ্চার ॥ (৭৫৮)

রাগিনী ছায়ানট। তাল তেয়ট।

প্রাণ যে কেমন করে, না হেরিয়া তারে।  
তারো অদর্শনে, স্থিরতা না হয় মনে,  
নিবারণ নাহি মানেন, সদা আঁখি কোন্‌দে ॥ (৭৫৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

ভালবাসিলে অধিক, না থাকে মন সুখ।  
সে যখন থাকে দূরে, স্থির না হয় অন্তরে,  
মন প্রাণ ভাবে তারে, বাড়ে অতি দুঃখ ॥ (৭৬০)

রাগিণী সরস্বরদা । তাল জলদতেতাল ।

তব প্রেমে অবশেষে, এই আমার হইল ।  
 ভালবেসে ওরে প্রাণ, অধিক দুঃখ ঘটিল ॥  
 শুন শুন ও সুন্দরি, বল এখন কি করি,  
 উপায় করিতে নারি, দেশে কলঙ্ক রটিল ॥ (৭৬১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কত ভালবাসি আমি, প্রাণ তুমি না বুঝিলে ।  
 না জানিয়ে অধীনেরে, এত দুঃখ কেন দিলে ॥  
 আমি নিতান্ত তোমার, কভু না হইব কার,  
 মম সদ্ভাবহার, তুমি তাহা না জানিলে ॥ (৭৬২)

রাগিণী পরজ । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রিয়ে তব অদর্শনে, পাইতেছি দুঃখ মনে ।  
 এ প্রাণ থাকিতে কভু, না থাকিব তোমা বিনে ॥  
 দৈবে হইলে অন্তর, বিরহে দহে অন্তর,  
 উত্তাপিত নিরন্তর, প্রাণ তোমারি কারণে ॥ (৭৬৩)

রাগিণী লুম । তাল ছেপ্কা ।

নারীর মন বোঝা, অতি ভার ।  
 কখন হয় কার, হয় মন যায় কবে নির্ণয় নাহিক তার ॥  
 ভালবাসে যবে যারে, প্রাণ দেয় তার তরে,  
 নীচ কিয়া কদাকারে, না করে বিচার ॥ (৭৬৪)

রাগিণী গড়শাড়ক । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেম করে যতনে, তোমারি মনে ।  
 না রহিল গোপনে, এই দুঃখ মনে ॥  
 স্নেহের নাহিক লেশ, সতত হইবে ক্লেশ, না জানি স্বপনে ।



হেন প্রেম করিয়ে, আগে নাহি বুঝিয়ে, মজি অকারণে ॥  
 নিয়ত লাঞ্ছনা সয়ে, নিতাই এমন করিয়ে,  
 কত সব প্রাণে ॥ (৭৬৫)

রাগিণী গড়শাড়ঙ্গ । তাল ধিমাতেতাল ।

আর দুঃখ নাহি সয়, তোমার আশায় ।  
 যাতনা অধিকাধিক, বুঝি প্রাণ যায় ॥  
 মন প্রাণ সমর্পিয়ে, মণি হারা ফণী হয়ে, না দেখি উপায় ।  
 আগে নাহি বুঝিলাম, কেন প্রাণ মজিলাম, ঠেকিলাম দায় ॥  
 তোমারি প্রেম কারণে, যত দুঃখ পাই মনে,  
 তাহা কব কায় ॥ (৭৬৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সে ভাব নাহি এখন ভালবাসিতে যেমন ।  
 অভাব হইল প্রাণ, বল কি কারণ ॥  
 প্রেম যখন ঘটিল, তখন যেমন ছিল, না দেখি তেমন ।  
 আগে নাহি জানি আমি, বঞ্চিত করিবে তুমি, দিতাম কি মন ।  
 আর না দেখি সে রস, তুমি হলে পর বশ,  
 হয়ে নিদারুণ ॥ (৭৬৭)

রাগিণী কালৈঙ্গরা । তাল একতাল ।

কত দুঃখ পাই মনে, প্রাণ তব অদর্শনে ।  
 বলে কি জানাব তাহা, মন জানে প্রাণ জানে ॥  
 তব কঠিন অন্তর, ভুলে থাক নিরন্তর,  
 তুমি ভাব ভাবান্তর, কিবা দোষে এ অধীনে ॥ (৭৬৮)

১ রাগিণী ঐ । তাল জলদতেতাল ।

প্রাণ তোমার বিরহে, হৃদয় কেমন করে ।  
 বলে কি জানাব প্রিয়ে, যে দুঃখ পাই অন্তরে ॥

সতত এ অভিলাষ, তব সহ সহবাস,  
এ বিনা কিবা প্রয়াস, যেও না হে স্থানান্তরে ॥ (৭৬৯)

রাগিনী মূলতানী। তাল জলদত্ততাল।

প্রেম করে তব সনে, আমার এই হইল।  
লোক নিন্দা মনো দুঃখ, দেশে কলঙ্ক রটিল ॥  
তুমি হলে দূরগামি, তিরস্কার সহি আমি,  
তুমি নহ অন্তর্যামি, জান না কিবা ঘটিল ॥ (৭৭০)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

না হেরি তোমাতে প্রাণ, প্রাণ যে কেমন করে।  
দিবা নিশি উচাটন, মন স্থির নহে ঘরে ॥  
আঁখি অদর্শন হলে, অনল সমান জ্বলে,  
নিবারণ নহে জলে, ছুন্ময়নে জল ঝরে ॥ (৭৭১)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

অধৈর্য্য হয়েছি প্রাণে, নিবারণ নাহি মানে।  
বুঝালে না বুঝে মন, প্রাণ তব অদর্শনে ॥  
বিরহে জীবন দহে, কোন মতে স্নহ নহে,  
এত দুঃখে প্রাণ রহে, কিমার্শচর্য্য ভাবি মনে ॥ (৭৭২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

তালবেসে এ কি হলো, কিবা বলিব তোমাতে।  
লোকের গঞ্জনা ভয়, সহন তার অন্তরে ॥  
প্রেম ফল এই প্রাণ, গেল কুল শীল মান,  
অপমান পরিমাণ, তুলনা কে দিতে পারে ॥ (৭৭৩)

, , রাগিনী ঐ। তাল ঐ। ,

বিনা অপরাধে কেন, ক্রোধভরে হে স্কন্দরি।  
প্রাণান্তে না জানি অন্য, নিতান্ত আমি তোমারি ॥

কোন দোষে নহি দোষী, দুঃখিত কেন রূপসি,  
মানান্ত করি প্রেমসি, ক্ষান্ত হও ক্ষমা করি ॥ (৭৭৪)

রাগিণী মূলতানী। তাল জলদততাল।

মার্জনা করিয়া দোষ, তাজ রোষ ও মানিনি।  
এতই কেন আক্রোশ, প্রাণে বধ শুভ গণি ॥  
সকল করিতে পার, তবে কেন এবে ভার,  
ইচ্ছা তব যে প্রকার, সেইরূপ কর ধনি ॥ (৭৭৫)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

না গেল দুর্জয় মান, এতেক বিনতি করে।  
অপমান কেন কর, প্রেমসি হে বারে বারে ॥  
পূর্ব ভাব পূর্ব মন, সংপ্রতি দেখি কেমন,  
কি লাগি হলে এমন, সদা থাক মানভরে ॥ (৭৭৬)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল ঝিঝাতেতাল।

অকারণে দোষ দাও, কি লাগি বল আমারে।  
বিনা দোষে মন তারি, প্রেম করে কে বা করে ॥  
নিজ দোষ ভুলে গেলে, অন্যে দোষ বাক্য ছলে,  
কি হবে আর বলিলে, জেনেছি সব অন্তরে ॥ (৭৭৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

পদে পদে অপরাধ, হয়েছে কত ঘটন।  
রাখিতে বধিতে তুমি, আরো নাহি অন্য জন ॥  
নিজ অনুগত জনে, বিড়ম্বনা কি কারণে.  
শান্ত হও প্রাণ মনে, অধীনের এই মন ॥ (৭৭৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

সুখা-ক্ষরিত বচন, শুনি তব নিরন্তর।  
নির্ণয় করিতে নারি, স্বভাব কি ভাবান্তর ॥

মুখ জিনি সুধাকর, দর্শনে শীতল কর,  
গরলময় অন্তর, স্পর্শে দহে কলেবর ॥ (৭৭৯)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল ধিমাতেতাল।

তুমি যদি দেখিতে হে, আমার যেমন মন।  
তবে কি নিষ্ঠুর কথা, কহিতে প্রাণ কখন ॥  
কত ভালবাসি প্রিয়ে, তাত বুঝ না ভাবিয়ে,  
জানাব আর কি লাগিয়ে, অরণ্যে করা রোদন ॥ (৭৮০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তব মন কি জানিব, বুঝা বল আমারে।  
ভালবাস কি অস্নেহ, বোঝ না নিজ অন্তরে ॥  
তুমি জান তব মনে, আমি জানিব কেমনে,  
পর চিত্ত কেবা জানে, গতি যেন অন্ধকারে ॥ (৭৮১)

রাগিণী লুম। তাল আড়খেমটা।

আজ কেন মলিন দেখি, বিধু বদন।  
শশি-মুখি অধোমুখি, কেন সরোদন ॥  
সুধাবাক্য সুধামুখি, কর হে অন্তর সুখি,  
কি লাগিয়ে হলে দুঃখি, কহ না কারণ ॥ (৭৮২)

রাগিণী লুম। তাল ছপকী।

কি আছে নারী মনেতে, কে পারে চিনিতে।  
ভালবাসে কহে সবে, কপট বাণীতে ॥  
কভু না মিলে নিরায়, কারে কখন সদয়,  
কখন কি মনে হয়, কে পারে জানিতে ॥ (৭৮৩)

রাগিণী লুম। তাল খেমটা।

ও প্রাণ বিধুমুখি, তোরে না হেরে প্রাণ যায়।  
অধীনে ত্যজিয়ে প্রিয়ে, ছিলে কও কোথায় ॥

তুমি অতি নিদারুণ, মন কঠিন দারুণ,  
মম প্রতি অকরুণ, হলে কার কথায় ॥ (৭৮৪)

রাগিণী লুম। তাল খেমটা।

নারী চরিত্র কে পারে, বুঝিবারে অন্তরে।  
নীচে রত অনুগত, উচ্ছে না হেরে ॥  
যখন যারে হয় ধান, নাহি থাকে কোন জ্ঞান,  
তাজে কুল শীল মান, প্রেম প্রেয়াস ভরে ॥ (৭৮৫)

রাগিণী জঙ্গলা খায়াজ। তাল ঠুঙ্গুরী।

বিরহে সদা আকুল।  
ধৈর্য নাহি মানে মন, অন্তর ব্যাকুল ॥  
ভাবি না পাই সন্ধান, উচাটন কেন প্রাণ,  
দহে অনল সমান, প্রেম প্রাতিকুল ॥ (৭৮৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

তার অদর্শন বাণ, ভোদল আমার প্রাণ।  
প্রবিষ্ট হইল হৃদি, যেন অনল সমান ॥  
হইলে অন্য আঘাত, ক্রমে হয় নিবারিত,  
বৃদ্ধি করে প্রেমাঘাত, বিরাহিত করে জ্ঞান ॥ (৭৮৭)

রাগিণী জঙ্গলা খায়াজ। তাল ঠুঙ্গুরী।

বিচ্ছেদ অনলে তার, দহিছে প্রাণ আমার।  
অদর্শনে প্রজ্বলিত, প্রাণে সহ্য মহাভার ॥  
সামান্য অনল হলে, নিবারণ হয় জলে,  
এ জ্বালা না যায় জলে, বরং জ্বলে অনিবার ॥ (৭৮৮)

রাগিণী লুম। তাল খেমটা।

আজ্ এমন দুঃখি কেন, বল বল প্রিয়ে।  
কেন প্রাণ মৌন হয়ে, মনো-আহ্লাদ ত্যজিয়ে ॥  
বিমর্ষ বদন দেখি, কি লাগিয়ে ॥ (৭৮৯)

রাগিণী লুম। তাল খেমটা।

না হেরে তোমারে প্রাণ, করে যে কেমন।

জীবন বিহীন মীন, দেখে কাতর যেমন ॥

তোমা বিনা মম মন, জানিবে তেমন ॥ (৭৯০)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ঝুরিছে তব নয়ন, কি লাগিয়া প্রাণ।

কোন দুঃখে দুঃখি হয়ে, আছ ত্রিয়মাণ ॥

বিধুমুখি অধোমুখে, কি কারণে আছ দুঃখে,

দারুণ মন অসুখে, মানে হত জ্ঞান ॥ (৭৯১)

রাগিণী টোড়ী। তাল জলদতেতাল।

বিচ্ছেদ কারণে, স্মৃতি বিসর্জনে, তাপিত জীবনে।

দুঃখ নিবারিতে, ধৈর্য্য ধরা চিতে,

অসাধ্য দেখি সাধনে ॥ (৭৯২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

নাহি ভেবো তারে, বুঝাই অন্তরে, সে কথা কে ধরে।

হয়ে মম মন, না মানে বারণ,

তাহারি ভাবন, বরং আঁখি ঝোরে ॥ (৭৯৩)

রাগিণী টোড়ী। তাল জলদতেতাল।

নিষ্ঠুর স্বভাব এত শঠ মন, না জানি কখন।

কপট দেখি দারুণ, তুমি অতি নিদারুণ,

স্বভাব যেন অরুণ অবলা দাহন ॥ (৭৯৪)

রাগিণী খাম্বাজ। তাল ধিমাতেতাল।

কেমনে ভুলিল মন, না জানি কারণ।

যার জন্য এই দশা, সেই উচাটন ॥

ভাল বাসিয়া যাহারে, ঘরে পরে নিন্দা করে,  
দ্বিভাব তার অন্তরে, কঠিন এমন ॥ (৭১৫)

রাগিণী খাঙ্গাজ। তাল ধিমাতেতাল।

ওরে আমার প্রাণ, কি ভাব অন্তরে ।  
আপনি আপন নহি, না হেরে তোমারে ॥  
ভুমি যখন বিগুণ, দুঃখ বাড়য়ে দ্বিগুণ,  
কাষ্ঠে যেমন আগুণ, দহে যে আমারে ॥ (৭১৬)

রাগিণী টোড়ী। তাল ঐ।

মৌন হয়ে এ কেমন, এত বলি নাহি শুন বল কি কারণ ।  
দেখে তোমায় অভিমানে, দুঃখিত অত্যন্ত মনে,  
বচন নাহি বদনে, সজল নয়ন ॥ (৭১৭)

রাগিণী খট। তাল জলদতেতাল।

তাহারি প্রেম লাগিয়ে, দুঃখ অতি পাই মনে ।  
ভালবাসা এত ক্লেশ, তাহা না জানি স্বপনে ॥  
না বুঝিয়া প্রেম করে, এই ফল হ'লো পরে,  
নাহি পাইলাম তারে, পরিশ্রম অকারণে ॥ (৭১৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ভুমি যত ভালবাস, তাহা বুঝেছি এখন ।  
নাহি দেখি সেই মন, প্রথমে ছিলে বেমন ॥  
পরিচয় বিলক্ষণ, পেয়েছি দেখে লক্ষণ,  
মন দেখি অনুক্ষণ, অন্য জন প্রিয়জন ॥ (৭১৯)

রাগিণী যোগীয়া। তাল জলদতেতাল।

প্রেম করে এত দুঃখ, নাহি জানিতাম প্রাণ ।  
তবে কি প্রায়-পুষ্পে, বসি লইতাম প্রাণ ॥

দেখি তব ব্যবহার, নিরাশ হল মন আমার,  
যেমন মন তোমার, বুঝিলাম নাহি ভ্রাণ ॥ (৮০০)

রাগিণী যোগীয়া । তাল জলদত্তেতালা ।

বাক্য বিধু সূধা সম, বিষ পরিপূর্ণ মন ।  
বচনে দেখি যেমন, অন্তর নহে তেমন ॥  
বাহার কাছে যখন, জানাও তার তখন,  
অদ্বুত তব লক্ষণ, কুটিলতা আচরণ ॥ (৮০১)

রাগিণী ঋষাজ । তাল ধিমাত্তেতালা ।

আমার মন মানে না, কি করি রে ।  
অধৈর্য্য হয়েছে মন, ধৈর্য্য কিসে ধরি রে ॥  
সদা উচাটন মন, নাহি মানে নিবারণ,  
বিরহে করে দহন, বুঝি প্রাণে মরি রে ॥ (৮০২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

বল, কি করি মন মানে না ।  
কত বলি বুঝাইয়া, এ মন শোনে না ॥  
মনের অদ্বুত গতি, ইচ্ছা অনুযায়ী মতি,  
ঘটিবে পরে দুর্গতি, জানিয়ে জানে না ॥ (৮০৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এ কি করিলে আমারে ।  
সুস্থির থাকা অসাধ্য, অধৈর্য্য অন্তরে ॥  
দৈবে যদি যাই মরে, ভাসি নয়নের নীরে,  
প্রাণ যে কেমন করে, না হেরি তোমারে ॥ (৮০৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আমার, মন সদা ভাবে তারে ।  
না দেখিলেও নয়নে, উদয় অন্তরে ॥



ধান জ্ঞান সদা তারি, অন্তরে সতত করি,  
মনে না ভুলিতে পারি, সদা আঁখি ঝোরে ॥ (৮০৫)

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

আমার, মন হল এ কেমন ।

সতত অস্থির রহে, সখার কারণ ॥  
সে যখন কাছে রয়, সব দুঃখ প্রাণে সয়,  
অদর্শনে দুঃখ হয়, ঝোরে ছুনয়ন ॥ (৮০৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আমার, মন না হয় আপন ।

বুঝায়ে বলি অন্তরে, না মানে বারণ ॥  
মন নহে নিবারণিত, ভাবে তাহারে সতত,  
পর ভাবে অবিরত, করয়ে যাপন ॥ (৮০৭)


রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আমার, মন না হয় আপন ।

বলি মনে কেন ভাব, না ভাবে যেন জন ।  
যদি মন কথা শুনে, স্থিরভাবে থাকে মনে,  
কিন্তু কেবা কথা শুনে, এ মন এমন ॥ (৮০৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

অসাধ্য, স্থির রাখিতে আঁখি রে ।

অনিচ্ছা যদিও মনে, তথাপি দেখি রে ॥  
বরং ধৈর্য্য ধরে মন, কিন্তু চঞ্চল নয়ন,   
তারে মাত্র নিরীক্ষণ, করিতে স্থিতি রে ॥ (৮০৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সখি রে, কি করি বল উপায় ।

তাহার লাগিয়া বুঝি, পড়িলাম দায় ॥

শয়নে কিয়া স্বপনে, সেই রূপ ভাবি মনে,  
কেমনে রাখি গোপনে, দেখি অনুপায় ॥ (৮১০)

রাগিণী খায়াজ। তাল ধিমাতেতাল।

বুঝেছি, তুমি যেমন স্রজন।

সরল স্বভাব নহে, কঠিন কুমন ॥  
পাষণ সম হৃদয়, অবলা প্রতি নির্দয়,  
জান না হতে সদয়, নষ্ট আচরণ ॥ (৮১১)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

আপনে নহি আপন। [ কি জ্বালা।

পরের প্রেমে যতন, সদা করে মন ॥  
নিজ মন ভাবে পরে, ভুলিয়া গেল আমারে,  
দেখিতে মাত্র তাহারে, চঞ্চল নয়ন ॥ (৮১২)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

পরের বশ অন্তর। [ হইল।

তিলেক না হেরি তারে, সতত কাতর ॥  
কেবল তাহারে মন, কেবল তারে যতন,  
গৃহ-কার্যো নাহি মন, ভাবিতে তৎপর ॥ (৮১৩)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

করিলে যতন মন, পাওয়া নহে স্রুষ্টিন।  
উৎসাহে রাখিলে প্রেম, কভু না হয় মলিন ॥  
সরলে ভালবাসবে, কপট নাহি করিবে,  
এমন ভাব রাখিবে, প্রমোদে যাইবে দিন ॥ (৮১৪)

রাগিণী সিন্ধুকাকী। তাল ধিমাতেতাল।

প্রেম করে তব সনে, প্রাণ হে, এই হইল।  
কুল মান লাজ তয়, সকলি দেখ মজিল ॥

গুরু জনের গঞ্জনা, লোকের সদা লাঞ্ছনা,  
পড়সি করে ভৎসনা, দেশে কুরব রটিল ॥ (৮১৫)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী। তাল জলদতেতাল।

প্রাণপণে ভালবাসি, তথাপি না পাই মন।  
পাষণ নির্মিত মন, অথবা লৌহে গঠন ॥  
তব প্রেম সযতনে, সাধি সদা প্রাণপণে,  
কিন্তু অপ্রিয় লক্ষণে, বিফল হলো যতন ॥ (৮১৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেমে যত সুখ হয়, দুঃখোদয় ততোধিক।  
সেই জন মর্ম্ম জানে, যে জন হয় প্রেমিক ॥  
যখন না থাকি কাছে, ভাবি সে কেমন আছে,  
অন্য মন হয় পাছে, চিন্তা নহে স্বাভাবিক ॥ (৮১৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

মদীয় ভাবনা প্রিয়ে, কিঞ্চিত কেন ভাবনা।  
যদিও দ্বিভাব মনে, অনুচিত বিড়ম্বনা ॥  
স্বকীয় কর্ম্ম বিগুণে, পরকীয় ভাব দিনে,  
ভবদীয় তিন মনে, বিধিও করে বঞ্চনা ॥ (৮১৮)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল জলদতেতাল।

বুঝিলাম তব ভাব, প্রেয়সি তব স্বভাব।  
প্রকাশ পাইল ভাব, যে ভাব হৃদয়ে ভাব ॥  
সতত ভাবিত ভাবে, এ ভাব কাহার ভাব,  
তাল হে জানালে ভাবে, যার অভাবে এ ভাব ॥ (৮১৯)

রাগিণী সিন্ধু। তাল ধিমাতেতাল।

যত ভালবাসে মন, তাহা কি জান না প্রাণ।  
অবলা হইয়া বলা, নাহি হয় সুবিধান ॥

প্রেমিক হয় যে জন, প্রেমভাবে জানে মন,  
তুমি যে নহ তেমন, অজ্ঞ প্রণয় সন্ধান ॥ (৮২০)

রাগিণী সিন্ধু । তাল জলদতেতাল ।

কত ভালবাসি প্রিয়ে, জানিয়ে কেন জান না ।  
ভাব দেখি যে বোঝ না, বলিলে কথা শোন না ॥  
জানিতে যদি এ মন, তবে কি ভাব এমন,  
পর চিত্ত অদর্শন, এ জন্য তাহা মান না ॥ (৮২১)

রাগিণী বিরুটীখাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

সদয়তা চতুরতা, ভাবে বুঝা যায় প্রাণ ।  
বুঝিয়ে কি হবে স্থির, অস্থির সতত প্রাণ ॥  
প্রাণপণে এত সাধি, তবু কর অপরাধি,  
জানি মনে নিরবধি, শঠ প্রেমে নাহি ভ্রাণ ॥ (৮২২)

রাগিণী সিন্ধুভৈরবী । তাল ঠুঙ্গরী ।

প্রাণ এই কি বিধান ।  
ভালবাসে যেই জন, তরৈ অবিধান ॥  
যে জন তোমার লাগি, কুল শীল পরিত্যাগী,  
তব প্রেমে অনুরাগী, তারে হত জ্ঞান ॥ (৮২৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তারে এই কি সম্ভবে ।  
সব তাজি যেই জন, তব ভাব হৃদে ভাবে ॥  
সে কথা কি মনে হবে, প্রেমের ঘটনা যবে,  
সে রবে কি প্রাণ রবে, রবে প্রাণ কথা রবে ॥ (৮২৪)

রাগিণী বিরুটী । তাল জলদতেতাল ।

কি গুণে ভুললে বল, অজানতে প্রাণ ।  
শয়নে স্বপনে তব, রূপ করি ম্যান ॥

চাতুরিতে মন হরি, লইলে কেমন করি,  
বুঝিতে কিছু না পারি, হল হত জ্ঞান ॥ (৮২৫)

রাগিনী খাষাজ। তাল ধিমাতেতাল।

সকল বুঝিতে পারি, যেমন তোমার ভাব।  
বুঝিলে কি হবে বল, মনে নহে অসম্ভাব ॥  
আপন হইয়া মন, নাহি মানে নিবারণ,  
তব প্রেমে অচেতন, নাহি করে পরভাব ॥ (৮২৬)

রাগিনী ঝিকুটি খাষাজ। তাল ধিমাতেতাল।

সেই ভাল প্রিয়ে, যারে দেখি থাক ভাল।  
ধন্য সেই জন প্রাণ, যাতে আছ ভাল ॥  
ভাল থাক দেখি যারে, ভাল চক্ষু দেখ তারে,  
চক্ষু লজ্জা কিবা করে, মন তুষ্টি ভাল ॥ (৮২৭)

রাগিনী ঝিকুটি। তাল জলদতেতাল।

ভাল রূপে বুঝিলাম, প্রিয়সি তোমার মন।  
আগে না জানিয়ে, মোহে দুঃখ হইল এখন ॥  
আগে যদি জানিতাম, তছুপায় করিতাম,  
বুধা নাহি মজিতাম, না হত ক্লেশ ঘটন ॥ (৮২৮)

রাগিনী খাষাজ। তাল ধিমাতেতাল।

যারে বিনা নয়ন, সতত ঝোরে।  
কেমনে কি বা উপায়ে, ভুলিতে পারি তারে ॥  
তার বশে মম মন, তার চিন্তা সর্বক্ষণ,  
নাহি মানে নিবারণ, তার ভাব অন্তরে ॥ (৮২৯)

রাগিনী টোড়ীভৈরবী। তাল ধিমাতেতাল।

এ কেমন প্রিয়ে, কঠিন ব্যবহার।  
অনুচিত প্রেম রীতি, তিন ভাব যার ॥

অধীন জনেরে কেন, কষ্ট দিতে ইচ্ছা হেন,  
বিপক্ষের মত যেন, ঘৃণা অনিবার ॥ (৮৩০)

রাগিণী টোড়ী ভৈরবী । তাল ধিমাতেতাল ।

কঠিন ব্যবহার, কেন অনুগতে ।  
বধিলে বধিতে পার, কে আছে রাখিতে ॥  
মম আর নাহি স্থান, তোমা ভিন্ন ওরে প্রাণ,  
কোথা উচিত বিধান, রীত বিপরীতে ॥ (৮৩১)

রাগিণী ঐ । তাল একতাল ।

এ কি হেরিলাম সই, সুরূপ নয়নে ।  
কটাক্ষে হরিল মন, কিবা গুণ জানে ॥  
শয়নে স্বপনে তারে, সতত হেরি অন্তরে,  
প্রাণ নাহি ধৈর্য্য ধরে, বুঝালে যতনে ॥ (৮৩২)

রাগিণী ঐ । তাল ধিমাতেতাল ।

কিবা ক্ষণে হেরিলাম, প্রেয়সী তোমারে ।  
সে অবধি মম মন, ধৈর্য্য নাহি ধরে ॥  
তব যুগল নয়ন, হেরিয়া হরয়ে মন,  
চুম্বকে লৌহ যেমন, আকর্ষণ করে ॥ (৮৩৩)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

উচিত কি হয় প্রাণ, করা মন ভারি ।  
কেন এত ক্রোধ কর, নিতান্ত তোমারি ॥  
বধিলে বধিতে পার, তুমি বিনা কেবা আর,  
এত ক্ষমতা তোমার, বোঝ না সুন্দরি ॥ (৮৩৪)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

এমন কঠিন মন, যেমন পাষণ ।  
করিয়া মিনতি এত, নাহি গেল মান ॥

বুঝিলাম তব মন, সরল ভাব যেমন,  
অনুগতে এ কেমন, বিড়ম্বনা প্রাণ ॥ (৮৩৫)

রাগিণী ঝিকুটী । তাল জলদতেতাল ।

স্বেচ্ছাধীন হলো মন, নাহি মানে নিবারণ ।  
সেই ত নহে আপন, তথাপি তারে যতন ॥  
পর সম ব্যবহার, জানিয়া তার আচার,  
কিন্তু মন বশে তার, না ভাবে কু আচরণ ॥ (৮৩৬)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কি সুখ হইল মম, শঠ সনে প্রেম করি ।  
সতত অন্তর জ্বালা, কেমনে তাহা নিবారి ॥  
প্রণয়-জ্বালা এমন, কিসে জানিব তখন,  
ভুগিয়া জানি এখন, তাহার সব চাতুরি ॥ (৮৩৭)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

আজ হে কেন বিরস, হেরি প্রেমসি তোমাতে ।  
কি দুঃখে হইয়া দুঃখি, এত অসুখি অন্তরে ॥  
প্রফুল্ল হেরি বদন, শীতল থাকিত মন,  
কি লাগি ঝোরে নয়ন, বল না প্রিয়ে আমারে ॥ (৮৩৮)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

তোমা বিনা কারো নহি, নিতান্ত জানিবে প্রাণ ।  
দূরে থাকি তবু মনে, তোমারি সতত ধ্যান ॥  
কমলিনী দিবাকর, দৌহে রহে লক্ষান্তর,  
কিন্তু প্রফুল্ল অন্তর, যেন কান্ত সন্নিধান ॥ (৮৩৯)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ । ৬

প্রেম করে বিপরীত, হইল আমার প্রাণ  
গঞ্জনা অনল সম, সদা করে হত জ্ঞান ॥

সুখ হবে প্রেম করি, আশ্বাসে ভয় নিবারী,  
না জানিলে এ চাতুরি, বিশ্বাসে কাহার জ্ঞান ॥ (৮৪০)

রাগিণী পরজ কালেঙ্গড়া । তাল জলদতেতাল ।

সরলে কঠিন মন, কদাচ উচিত নহে ।  
যতনেতে অযতন, করিলে কি প্রেম রহে ॥  
আমার যে করে প্রাণ, তুমি নাহি বুঝ প্রাণ,  
এ যাতনা আবিধান, অবলা কেমনে সহে ॥ (৮৪১)

রাগিণী ঝিকুটা । তাল জলদতেতাল ।

প্রাণে কত সব আর, বিচ্ছেদে রাহিয়ে ।  
অদর্শনে মরি প্রাণে, সতত দহিয়ে ॥  
বলে কি জানান যায়, মনো ভালবাসে যায়,  
সে বিনা জীবন যায়, কি হবে কাহিয়ে ॥ (৮৪২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ যে কেমন করে, না হেরে তাহারে ।  
আপনি বুঝিতে নারি, বুঝাব কি পরে ॥  
নিকটে থাকলে সুখ, অন্তরে অন্তরে দুখ,  
না হেরিয়ে তার মুখ, হৃদয় বিদরে ॥ (৮৪৩)

রাগিণী সিন্ধুকাকী । তাল ধিমাতেতাল ।

কেমন করে এ প্রাণ, বলিয়ে বুঝান দায় ।  
বাক্যেতে জানাব কত, মনের কথা তোমায় ॥  
আমার মন জামিলে, না থাকিতে অকৌশলে,  
এখন কি ফল বলে, অরণ্যে রোদন প্রায় ॥ (৮৪৪)

রাগিণী বাহার । তাল জলদতেতাল ।

ভালবাসার কিবা রীতি, কেবল তাহারে মন ।  
অন্তরে থাকিলে দেখ, অন্তর করে কেমন ॥



বাসনা সতত মনে, প্রাণ তব দরশনে,  
দিবা নিশি সে কারণে, ঝোরে মম ছুনয়ন ॥ (৮৪৫)

রাগিনী বাহার। তাল জলদতেতাল।

কেন এ অধীন জনে, প্রিয়ে এত বিড়ম্বনা।  
রাখিলে রাখিতে পার, বাধিলে নাহি যন্ত্রণা ॥  
তোমা বিনে অন্য জনে, কভু নাহি জানি মনে,  
পরের বচন শুনে, কেন কর কুমন্ত্রণা ॥ (৪৪৬)

রাগিনী বেহাগ খাস্বাজ। তাল ধিমতেতাল।

অন্তর কেমন করে, প্রিয়ে তোমারি লাগিয়ে।  
বলে কি জানাব মন, থাকি কত দুঃখ সয়ে ॥  
দর্শন যখন হয়, জীবন সৃষ্টির রয়,  
বিরহে দুঃখ সঞ্চয়, থাকি শব সম হয়ে ॥ (৮৪৭)

রাগিনী ঝিঝুটী। তাল জলদতেতাল।

নয়নে ভালবাসিলে, মনে স্নেহ নাহি হয়।  
আন্তরিক গাঢ় প্রেমে, প্রণয় রহে অক্ষয় ॥  
কেবল চক্ষুর স্নেহে, চাক্ষুষ পর্যান্ত রহে,  
বিরহে তাপিত নহে, অন্তরে স্নেহেতে রয় ॥ (৪৪৮)

রাগিনী ঐ। তাল ধিমতেতাল।

অন্তর কেমন করে, কহিয়ে বুঝাব কারে।  
সতত অস্থির হয়, নয়নে না হেরে তারে ॥  
সে যখন থাকে দূরে, ব্যাকুল হই অন্তরে,  
পক্ষী রাহিলে পিঙ্গরে, যেমন দুঃখ অন্তরে ॥ (৪৪৯)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

মন নিবারণ নহে, যত বলি নাহি শুনে।  
তিলান্ধ না হয় স্থির, অস্থির সতত প্রাণে ॥

কত বুঝাই ভাব কেন, জলবিস্ম প্রেম জেন,  
সুহৃদ বচন মেন, ভুলো না দেখি নয়নে ॥ (১৫০)

রাগিনী ঝিঝুটি। তাল ধিমাতেতাল।

তুমি নাহি বুঝ মন, এ বড় আশ্চর্য্য প্রাণ।  
কত ভালবাসি প্রাণে, নাহি জান সে সন্ধান ॥  
সদা হয়ে অনুগত, যত্ন করিলাম কত,  
নহে তব মন রত, ইহার নাহি বিধান ॥ (১৫১)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

বল কিবা দুঃখে প্রাণ, অধোমুখে ত্রিয়মাণ।  
বিনা দোষে বিধুমুখি, এত কেন আভিমান ॥  
তুচ্ছ বাক্যে মন ভারি, কেন এ ভাব সুন্দরী,  
তব ক্লেশে প্রাণে মরি, কর মান সমাধান ॥ (১৫২)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

পরেরি কথায় কেন, নির্দয় হও এমন।  
অকারণে মন ভারি, সদা হেরি অযতন ॥  
শুনলাম পরে পরে, অনুগত তুমি পরে,  
যতন নাহি আমারে, নিরন্তর উচাটন ॥ (১৫৩)

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

জেনে প্রেম করা নাহি, উচিত হয় কেমনে।  
বিচ্ছেদ অনল সম, দেহে দেহ রাত্র দিনে ॥  
তাহার থাকিলে মন, সার্থক হয় যতন,  
নচেৎ হয় পীড়ন, উভয়েরি মন প্রাণে ॥ (১৫৪)

রাগিনী ঝিঝুটি। তাল ধিমাতেতাল।

তুমি ভাল আছ প্রাণ, সেই মম ভাল।  
মম ভাল নহে ভাল, তব ভাল ভাল ॥

আজ সুপ্রভাত ভাল, দিন ভাল ক্ষণ ভাল,  
আমার কপাল ভাল, এ সুযোগ ভাল ॥ (৮৫৫)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল ধিমাতেতাল।

মান করে গেল মান, হল ভাল মান।  
মানে হল মান ক্ষয়, বুখা অপমান ॥  
করেছিলাম অভিমান, বঁধু বাড়াইবে মান,  
সে মানে গেল সম্মান, মানে হই ত্রিয়মাণ ॥ (৮৫৬)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ক্লেশিত ঘৃণিত হয়ে, কত আর সব।  
চির দিন কি এ ভাবে, মনে দুঃখ সব ॥  
সহিলাম দুঃখ সব, যত পারি তত সব,  
সদা ভাবি ভাবি সব, মৃত প্রায় যেন শব ॥ (৮৫৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেয়সি প্রাণ কঠিন, হইল বিশ্বাস।  
তুমি ভাব পর জনে, নহে অপ্রকাশ ॥  
তব অদর্শনে প্রাণ, আমার নাহিক ত্রাণ ॥  
পর গত তব প্রাণ, গতিকে বিশ্বাস ॥ (৮৫৮)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কেমন স্বভাব তব, ভাবি মনে মনে।  
জানিতে পেরেছি প্রিয়ে, তাহা এত দিনে ॥  
যেমন তোমারি মন, বুঝেছি তাহা এখন,  
প্রস্তর নহে এমন, কঠিনতা গুণে ॥ (৮৫৯)

রাগিণী শিঙ্করা। তাল ধিমাতেতাল।

প্রাণ সম ভাবি যারে, কেমনে ত্যজিব তারে।  
প্রিয়া ত্যাগ প্রাণ ত্যাগ, সমান বোধ অন্তরে ॥

কে বা আছে প্রাণ তুল্য, প্রিয়জন তব তুল্য,  
উভয়ে হয় অমূল্য, প্রেমিক দেখ বিচারে ॥ (৮৬০)

রাগিণী সিন্ধুখাম্বাজ । তাল জলদতেতাল ।

তুমি তো না জান প্রাণ, প্রেমে উচিত বাদুশ ।  
বুঝি অভিষিক্ত নহ, প্রণয়-রসে তাদুশ ॥  
এই কি প্রেমিক ভাব, ভাবুকের পর ভাব,  
ভুবনে এমন ভাব, না দেখি তব সদুশ ॥ (৮৬১)

রাগিণী সিন্ধু ভৈরবী । তাল ছপ্‌কি ।

যারে ভাব সে না ভাবে, এ কি ভাবনা ।  
ভাবেতে হলে অভাব, বুখা ভাবনা ॥  
এ ভাবেতে সে কি ভাবে, তা তো জান না ।  
অনর্থক মন দিয়ে, শেষে ভাবনা ॥  
প্রেমের প্রথমে এ সব, মনে থাকে না ।  
তার অভাবে সেই ভাব, ঘটে ভাবনা ॥  
পর জন কভু, নিজ জন হয় না ।  
এ ভাবিয়ে মন দিলে, কেন ভাবনা ॥  
পরে কত আছে দুঃখ, কত লাঞ্ছনা ।  
এ ভাবে না কে বা ভাবে, প্রেম ভাবনা ॥  
করিতে উচিত ছিল, এ বিবেচনা ।  
পরে মন দিয়ে পরে, কেন ভাব না ॥ (৮৬২)

রাগিণী সিন্ধোড়া । তাল ধিমাতেতাল ।

যদিও জেনেছি, প্রাণ, তোমার মন যেমন ।  
আমার মানস নহে, প্রাণ করিতে তেমন ॥

মনে করি নিরবধি, নাহি হই অপরাধি,  
তথাপি তোমাতে সাধি, মম সময় এমন ॥ (৮৬৩)

রাগিণী ঝিঝুটী। তাল জলদতেতাল।

যে ভাবে ভাবিত সদা, সে ভাব কেবা জানিবে।  
স্বভাবে ভাবিতে যদি, তবে ভাবিতে এ ভাবে ॥  
আমি ভাবি তব ভাবে, তুমি ভাব কার ভাবে,  
সেই ভাবে কি না ভাবে, যেই ভাবে সেই ভাবে ॥ (৮৬৪)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

ক্ষণেক হেরিয়ে প্রাণ, কারলে মন হরণ।  
কি মোহন মন্ত্র জান, ভাবি তাই সর্বক্ষণ ॥  
কটাক্ষে হরিলে চিত্ত, এই কি তব উচিত,  
কে দিল ছুস্কর রীত, তক্ষর রীতি যেমন ॥ (৮৬৫)

রাগিণী সিন্ধু খায়াজ। তাল জলদতেতাল।

স্নেহ করে যেই জন, সেই জন ছুঁখ পায়।  
স্নেহ না থাকিলে মনে, ভাবে তার কিবা দায় ॥  
অধীনে যদি ভাবিতে, তবে ভাবনা জানিতে,  
ভাবনা কি অভাবেতে, স্বভাবেতে জানা যায় ॥ (৮৬৬)

রাগিণী সিন্ধু কাফী। তাল বিমাত্তেতাল।

যে জানে সে জানে, কি ছুঁখ মনে মনে।  
গোপনে প্রেম ঘটনে, সদা ক্লেশ প্রাণে প্রাণে ॥  
বোধ এই মিলন কালে, বঞ্চিত সম কালে,  
প্রতিকূলে বাদ সাধে কালে, বুঝিয়ে সময় কালে,  
লাজে প্রকাশ করি নে ॥ (৮৬৭)

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেমে কি গুণ আছে, সে জন জেনেছে ।

ঠেকেছে মজেছে যেই, প্রেম বান্ধা তারি কাছে ॥

যে নহে প্রেমের ব্রতী, সে কি জানে প্রেম রীতি,

বিনতি প্রণয় পদ্ধতি, অপরে অজ্ঞাত নীতি,

যে করেছে সে ভুলেছে ॥

( ৮৬৮ )

রাগিণী গারা ভৈরবী । তাল জলদতেতাল ।

প্রেম না করিলে কেহ, প্রেম গুণ কি জানিবে ।

ফল ভক্ষণ ব্যতীত, আশ্বাদন কে পাইবে ॥

প্রেমে যেই না মজেছে, প্রেম গুণ কি জেনেছে,

প্রেম জেনো তার কাছে, দর্পণ অন্ধে হইবে ॥

( ৮৬৯ )

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রণয় করিয়া কেবা, নাহি ভালবাসে রে ।

মৌখিক না হয় প্রেম, কেবল সম্ভাষে রে ॥

তুমি প্রাণ গুণনিধি, জানিতাম নিরবধি,

তবে কেন এ অবিধি, চাতুরি আভাসে রে ॥

( ৮৭০ )

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল জলদতেতাল ।

প্রেমাকুর যার হৃদে, হয় উদ্দীপন ।

লোক লাজ ভয় যেন, জীবন সিঞ্চন ॥

সুদীর্ঘ নিশ্বাস তাহে, সমীরণ সম বহে,

প্রেমাকুর নাহি দিহে, বরঞ্চ করে বর্জন ॥

( ৮৭১ )

রাগিণী সিন্ধুখাষাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

তোমার লাগিয়ে পরে, পরাপরে কুৎসাকরে ।

কত সহিব অন্তরে, সদা আঁখি ভাসে নীরে ॥

কভু নাহি জানি যারে, বিনতি করেছি তারে,  
কিন্তু পরে জানিবে পরে, তবু পরে পরস্পরে,  
তাম্বুল্য করে আমারে ॥ ( ৮৭২ )

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল ধিমাতেতাল ।

মন প্রাণ হয় বার, সে বিনে কে আছে আর ।  
সে আমার আমি তার, এ প্রাণ সে প্রাণ তার ॥  
দেহ প্রাণ যার বশে, তদন্য সন্তোষ কিসে,  
পরিতোষ যার পরিতোষে, প্রাণাধিক অধিক সে,  
ভিন্ন নহে সে আমার ॥ ( ৮৭৩ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যে জনে এ জন স্নেহ, করে প্রাণপণে ।  
সে জনে ত্যাগ করণে, কেন কহে অন্য জনে ॥  
ভালবাসি যে তাহারে, কি ক্ষতি হইল পরে,  
কিন্তু পরে কি করিতে পারে, সতত অন্তরে যারে,  
রেখেছি আপন জ্ঞানে ॥ ( ৮৭৪ )

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল ধিমাতেতাল ।

যার লাগি যাতনা, সে তো তাহা জানে না ।  
কত যে পাই বেদনা, কেহ তো তাহে কহে না ॥  
প্রিয়জন সতন্তরে, যে দুঃখ পাই অন্তরে,  
কেবা তারে এ বুঝাতে পারে, তবে পারে যেই পারে,  
হয়েছে যার ঘটনা ॥ ( ৮৭৫ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

সদা যাহারে অন্তরে, স্নেহ করে সমাদরে ।  
কেন তারে পরে পরে, কুৎসা করে পরস্পরে ॥  
করিতে উভয়ে ভেদ, চেক্টা পায় এই খেদ,

এ বিচ্ছেদ কে ঘটাতে পারে ।

কেবা জানে ভেদাভেদ, অন্তরে আর বাহিরে ॥ ( ৮৭৬ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ তারে ভালবাসে, তবে কেন পরে দোষে ।

কিবা দোষে কটু ভাষে, অবশেষে আর রোষে ॥

এই প্রাণে ভেদ কি সে, ইহাতে বিচ্ছেদ কিসে,  
বিনা মম প্রাণ পরিশেষে, অপরের ক্লেশ কিসে,  
মম মন পরিতোষে ॥ ( ৮৭৭ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

কেমনে এ মনে ধৈর্য্য, মানে সখি সেই বিনে ।

যেই জনে প্রাণ জ্ঞানে, রেখেছি যতনে প্রাণে ॥

না করি প্রাণ গরিমা, সেই প্রিয়া প্রিয়তমা,  
তার উপমা নাহি পরিসীমা, বঞ্চিত বাঞ্ছিততমা,  
লাঞ্ছিত প্রাণ ধারণে ॥ ( ৮৭৮ )

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমাতেতাল ।

সে কি জানে প্রেম-গুণ, প্রেমে লিপ্ত যে না আছে ।

কেমনে বুঝিবে প্রেমে, যথার্থ যে না মজেছে ॥

সকলের নাহি সাধ্য, প্রেমেতে হইতে বাধ্য,

প্রেম কি হয় বিনারাধ্য, যে করেছে সে জেনেছে ॥ ( ৮৭৯ )

রাগিণী পাহাড়িয়া ঝিকুটি । তাল জলদতেতাল ।

কেমনে জানাবো প্রাণ, মন অধীন তোমার ।

মন স্নেহ মন জানে, বচনে বুঝান ভার ॥

সুস্বাদ্য হইলে প্রাণ, দেখাইতাম স্নেহ স্থান,

তবে সে জানিতে মন, নহে বলা বৃথা আর ॥ ( ৮৮০ )



রাগিণী পাহাড়িয়া ঝিঝুটী। তাল জলহুতেতাল।

ব্যবহারে প্রকাশিত, স্নেহ করে কে কেমন।

মন নাহি দেখিলেও, ভাবে জানা যায় মন ॥

স্নেহোৎপত্তি হলে মনে, লক্ষণে কি আলাপনে,

জানা যায় স্নেহগুণে, অন্তর যার যেমন ॥ ( ৮৮১ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

যে জানে না প্রেম তারে, করা প্রেম অতিসেম।

অপ্রেমিক জনে নাহি, রাখে প্রেম অতিসেম ॥

কুলোকেব করিলে সঙ্গ, মানির হয় মান ভঙ্গ,

মনো ভঙ্গ প্রেম ভঙ্গ, এমন প্রেম অতিসেম ॥ ( ৮৮২ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

প্রেম করা কঠিন নহে, রাখা প্রেম সূকঠিন।

প্রেমের ভাজন যেই, সেই প্রেমের অধীন ॥

প্রেমের প্রথমাবস্থা, বোধ হয় হবে চিরস্থা,

পরে ঘটে নানাবস্থা, প্রিয়জন প্রেম-হীন ॥ ( ৮৮৩ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কি দুঃখে দুঃখিনী প্রাণ, কোরে আঁখি স্রিয়মাণ।

ভাবান্তর কোন্ ভাবে, ভেবে না পাই সন্ধান ॥

দেহ প্রাণ মন মান, তব বশে আছে প্রাণ,

বধ নহে রাখ প্রাণ, যে তব হয় বিধান ॥ ( ৮৮৪ )

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

কিঞ্চিৎ তোমার স্নেহে, সঞ্চিত জ্ঞান আঁমারি।

বঞ্চিত করিলে প্রাণ, কল্প না বঞ্চিত পাবি ॥

বাঞ্ছিত জনে বঞ্চিত, কে বল পারে বঞ্চিত,

কিন্তু প্রিয়সী বাঞ্ছিতে, বঞ্চিত করিতে নারি ॥ ( ৮৮৫ )

রাগিণী ক্রিয়ুটী । তাল জলদতেতাল ।

অদর্শন হলে প্রাণ, অন্য না ভাবিও মনে ।  
যথা তথা থাকি মন, বান্ধা আছে তব স্থানে ॥  
তবাস্তুরে নিরন্তর, অনুগত এ অন্তর,  
কভু নহে স্বতন্তর, মন দেহান্তর বিনে ॥ ( ৮৮৬ )

রাগিণী খাম্বাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

কি কারণে ঝোরে আঁখি, বিধুমুখি প্রাণধন ।  
নাহি সুখী দেখি দুঃখী, অকস্মাৎ কি ঘটন ॥  
কি লাগি বিধু-বদনী, কার দুঃখে এ দুঃখিনী,  
কেন বা হয়ে মানিনী, আছ রে অধোবদন ॥ ( ৮৮৭ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণে সব কত আর, বল না এমন করে ।  
অদর্শনে জ্বালাতনে, প্রাণ রহে কেমন করে ॥  
এই দুঃখ কতকালে, সূচিবে সম কপালে,  
না দেখিলে প্রাণ গেলে, নদেখাইতাম কেমন করে ॥ ( ৮৮৮ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

প্রাণ যে কেমন করে, তারে না হেরে ।  
জীব থাকিতে শব প্রায়, তারে না হেরে ॥  
এ সময়ে দেখা যদি, দিত সে আমারে ।  
বিগত হইত প্রাণ, তাহার বদন হেরে ॥ ( ৮৮৯ )

রাগিণী সিন্ধু কাফি । তাল ধিমাতেতাল ।

সকল সহিব প্রাণে, যে হয় তব বিচার ।  
তব অধীনতা ধরে, নিতান্ত করেছি সার ॥  
তব লাগি সব সব, সম্ভব কি অসম্ভব,  
মনে সহাব সহিব, অধিক কি কুব আর ॥ ( ৮৯০ )

রাগিণী সিন্ধুকাকি । তাল জলদতেতাল ।

তোমা ভিন্ন কভু নহি, দেখ করিয়া বিচার ।

জানিবার চাহ যদি, মনে জান আপনার ॥

এই ভয় সদা করি, পাছে কর মন ভারি,

অন্য তার সহিতে পারি, মনোভার সহ্য তার ॥ (৮৯১)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

নিজ অনুগত জনে, সম্ভবে না ভিন্ন মন ।

উচিত হয় বুঝিতে, কে বা পর কে আপন ॥

যে জন তোমারি ধ্যানে, বঞ্চিতহে রাত্রিদিনে,

বঞ্চিত করা সে জনে, উচিত নয় এখন ॥ (৮৯২)

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

যে জানে না ভাল বাসা, সেই সত্য ভালবাসা ।

ক্ষণেক ভাল বাসিলে নহে তার ভাল বাসা ।

ভাল বাসা ভাল বাসা, নহে এই ভাল বাসা,

তারে বলি ভাল বাসা, রাখি যেই ভাল বাসা ॥ (৮৯৩)

রাগিণী ঝিঝুটী । তাল জলদতেতাল ।

কিবা রূপ হেরিলাম সখিরে নয়নে ।

অস্থির হইল প্রাণ, স্থির নাহি মানে ॥

কে এমন স্মৃষ্ণ জন, করাবে তার মিলন,

এ দুঃখের সমাধান, হবে কত দিনে ॥ (৮৯৪)

রাগিণী মূলতানী । তাল জলদতেতাল ।

প্রণয় করা স্মৃজনে, কুজনেতে অতিভার ॥

অসাধ্য সাধনা হলে, নাহি মন টলে আর ॥

পরস্পর মনে মন, সতত থাকে মিলন,

অন্যথা নহে কখন, প্রেমে এই ব্যবহার ॥ (৮৯৫)

রাগিণী ঝিঝুটি খাঙ্গাজ । তাল ধিমাতেতাল ।

তুমি যদি ভালবাস, জনরবে কি হয় বল ।  
জনরব না হইলে, প্রেম না হয় প্রবল ॥  
সাধি যদি প্রাণপণে, না রুহে প্রেম গোপনে,  
তবে যে সাধি যতনে, লোকলাজ সে কেবল ॥ ( ৮৯৬ )

রাগিণী দেশমল্লার । তাল ধিমাতেতাল ।

প্রেমে যদি বিচ্ছেদ নহিত, তবে কি সুখ হইত ।  
উভয়েরি মন প্রাণ, সমতা ভাবে রহিত ॥  
মন ভঙ্গ প্রেম ভঙ্গ, রহিত আলাপ সঙ্গ,  
বিচ্ছেদেরি অঙ্গ, যাতনা হলে বিচ্ছেদে,  
কে করে তার বিহিত ॥ ( ৮৯৭ )

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমাতেতাল ।

ভাল না বাসিলে কেবা, ভাবে বল কার লাগি ।  
মনে স্নেহ না খাজিলে, কেন হব কুল ত্যাগী ॥  
সোঁপেছি মন যাহারে, সে বিনা কে পৈর্যা ধরে,  
এ মন কে সুস্থ করে, বিনা সে প্রেমানুরাগী ॥ ( ৮৯৮ )

রাগিণী খাঙ্গাজ । তাল ঐ ।

চখের দেখা দেখে কিবা হবে, তাতে কি আশা পূরিবে ।  
বিনা সে পীযুষ পানে, মন কোথা সুখ পাবে ॥  
যার স্পর্শ আলিঙ্গনে, সুখী হব মন প্রাণে,  
তাহার দূর দর্শনে, কেমনে প্রাণ যুড়াবে ॥ ( ৮৯৯ )

রাগিণী বেহাগ । তাল জলদতেতাল ।

অধীনী জনেরে, প্রাণ, বুঝি হইলে নিদয় ।  
যে ভাবে ভারুক ছিলে, সে তার কোথা উদয়

মজ্জিলাম যার জন্যে, সে এখন ভাবে অন্যে,  
যথা রোদন অরণ্যে, বৃথা হল সমুদয় ॥ ( ৯০০ )

রাগিনী পিলু। তাল যৎ।

নারীর যে প্রিয় নহে, বৃথা তার এ জীবন।  
সংসার কি রমণীয়, গমনীয় বরং বন ॥  
রমণী যাহারে রুষ্ট, বিধি তারে নহে তুষ্ট,  
তাহার উচিত শ্রেষ্ঠ, বর্জ্যনীয় ত্রিভুবন ॥ ( ৯০১ )

রাগিনী ঐ। তাল ঐ।

জীবনে কি ফল বল, মননীয় ভাবান্তরে।  
জীবনে জীবন ত্যাগ, করণীয় সদান্তরে ॥  
আমার সে মননীয়, তার নহি কমণীয়,  
এখন এই রমণীয়, গমনীয় ভবান্তরে ॥ ( ৯০২ )

রাগিনী মূলতানি। তাল জলদতেতাল।

প্রেমের উচিত রীত, হয় একের সহিতে।  
এক জনে এক মনে, অধিক সুখ পিরিতে ॥  
একের রাখিতে মন, সেই অতি সুকঠিন,  
এক মনে দুই জন, কখন পারে রাখিতে ॥ ( ৯০৩ )

রাগিনী কেদারা। তাল ঐ।

এমন কেন প্রাণ তাহারি কারণ, হয় সতত আমার।  
কি হৈল অন্তরে থাকিতে নারি! অন্তরে,  
মন যে কেমন করে, লাগিয়ে তাহার ॥  
হেরিলে তার বদন, আহ্লাদিত হয় মন,  
চেতনে হয় চৈতন, সুখ হয় অপার।  
যখন আমি আশিঁ ফিরে, মন নাহি রহে ঘরে,  
তাহারি তরে অন্তরে, সতত কাতর ॥ ( ৯০৪ )

রাগিণী কেদারা । তাল জলদত্ততাল ।

এত যে গঞ্জনা প্রাণ লাঞ্ছনা মানে না, মন তোমারি কারণ ।  
গঞ্জনারি কারণে, দুঃখ কত পাই প্রাণে,  
প্রেম করে তব সনে, হইল অপমান ॥  
কথা সব গঞ্জনারি, তোমারে কহিতে নারি,  
উপায় কি বল করি, যাতে হয় সমাধান ।  
চির দিন ক্লেশ পেয়ে, আর এমন করিয়ে,  
দুঃখ কত সহিয়ে, রাখিব জীবন ॥ ( ১০৫ )

রাগিণী খায়াজ । তাল ধিমাতেতাল ।

এত দিনে আমাদের, বুঝি হলো প্রেম ভঙ্গ ।  
তুমি সদা কর ব্যঙ্গ, অপরের পেয়ে সঙ্গ ॥  
মিরাশ হয়েছি মনে, তব ভাব দেখে শুনে,  
ব্যক্ত হবে কিছু দিনে, তোমার সকল রঙ্গ ॥ ( ১০৬ )

রাগিণী ঐ । তাল ঐ ।

হে ভীকু কুরু করুণা, মাম্ প্রতি সম্প্রতি ।  
প্রণয় তুষিত জনে, ঈক্ষণ-বারি দদাতি ॥  
হে হৃদি উল্লাসিনি, হে মনোমোহিনি,  
হে আনন্দকারিণি, ক্ষম দোষ শুভমতি ॥ ( ১০৭ )

রাগিণী সুরটমল্লার । তাল জলদত্ততাল ।

অনেক সয়েছি তোমার, আর সওয়া উচিত নয় ।  
সোজা আঙ্গুলে ঘি কি উঠে, বাঁকা আঙ্গুলে ঘৃত রয় ॥  
ওহে উষসের নাগর, তুমি ত চাপের গোবর,  
সেইরূপ অর্চঃপর, যে যেমন করিতে হয় ॥ ( ১০৮ )

রাগিণী দেশমুরট । তাল জলদত্ততাল ।

বলিতে কি পারি প্রাণ, সে কথা বলিবার নয় ।

কি জানি যদিও বলি, তাহা যদি নাহি রয় ॥

আছ আমার অবশে, থাকিলে না বড় বশে,

আমি কাঁদি ঘরে বসে, প্রাণে আর কত সয় ॥ (১০৯)

রাগিণী খান্সাজ। তাল ধিনাত্তালা।

প্রেম করে হলো সেম্, দিল্ কি বাৎ কেবাংপ্রচার।

রক্ষিত হনু মাইমাইও, বলিতে গন্ নাচার ॥

যৎ যৎ দুঃখং প্রাপ্নোমি, কেননে জানিবে তুমি,

ওয়াট্ পাশেষ অনুমি, কহনা হ্যায় দোষওয়ার ॥ (১১০)

রাগিণী ঐ। তাল কওয়ালি।

প্রেম করিয়ে দুঃখ সহিয়ে, হয়েছে এমন কার।

ভাবিয়ে ভাবিয়ে মরমে মরিয়ে, পেয়েছে কেবা নিস্তার ॥

ভৎসিয়ে ভৎসিয়ে, কটু কহিয়ে কহিয়ে,

ভয়ে ভয়ে রয়ে রয়ে, কি সুখ বাঁচয়ে আর।

কত শুনায়ে শুনায়ে, বলে থাকিয়ে থাকিয়ে,

ক্লেশে থাকিয়ে থাকিয়ে, কাঁদিয়ে তিষ্ঠান ভার ॥ (১১১)

রাগিণী খান্সাজ। তাল ধিনাত্তালা।

পরাস্থ হলে প্রেমে, বল কার সুখ দেখি।

আমারে কেলিয়ে দুঃখে, কাহারে করিলে সুখী ॥

যে জনো আমি ডরাই, বুঝিই বা ঘটে তাই,

তোমার আর মন নাই, সদাই থাক হে দুঃখী ॥ (১১২)

রাগিণী জজলা। তাল আশা কওয়ালি।

কি সুখে ছিলাম, কি দুঃখ পাইলাম।

তোমার প্রেমিতে মজে, কুলটা হইলাম ॥

বা আমার বলেছিলে, সে কথা কোথা রাখিলে,

কতই যে ক্লেশ দিলে, সঁকলিত সহিলাম।

কেম হলে এত নষ্ট দিতেছ যে কত কষ্ট,  
দুকুলেতে হয়ে ভ্রষ্ট, মরমেতে মরিলাম ॥ (১১৩)

রাগিনী নিকু বাধেয়া । ভাল কওয়ালি ।

জন্ম যদি দুঃখে গেল, তবে সুখ পাব কবে ।  
বিধাতার সৃষ্টি নারী, দুঃখে রবে দুঃখ পাবে ॥  
যেমন তেমন করি, কুলে ছিলাম ধৈর্য ধরি,  
শ্রেনজ্বালা সহিতে নারি, মনঃকষ্টে প্রাণ যাবে । (১১৪)

রাগিনী ঐ । ভাল আকা কওয়ালি ।

অধৈর্য্য করেছ প্রাণ, বল কিসে ধৈর্য ধরি ।  
এতেক কারিলে তবু, তব নাম জপ করি ॥  
কুলেতে হইয়ে নষ্ট, গঞ্জনা পাই কষ্ট,  
ইতোনষ্টভূতোভ্রষ্ট, তব প্রেম বলিহারি ॥ (১১৫)

রাগিনী নিকু বাধেয়া । ভাল দিয়াতেভালা ।

কেন এলে কি কারণ, যাও যথা প্রয়োজন ।  
শুনোছি হে বিবরণ, তোমার নব ঘটন ॥  
আর কেন জ্বালাতে এসো, উপরোধে কেন বসো,  
যাও যারে ভালবাসো, যে এখন প্রিয় জন ॥ (১১৬)

রাগিনী নিকু টী । ভাল ঐ ।

আমার আমার বলি যারে, সে আমার নহে এখন ।  
কার প্রেমে মজে মন, থাকে সদা উচাটন ॥  
আমার সে জানিতাম, নিজ বলে ভাবিতাম,  
এবে তারে জানিলাম, অন্য জনে সজ্জটন ॥ (১১৭)

রাগিনী ঐ । ভাল ঐ ।

• চক্ষু ছল ছল দেখি, বল বল কি কারণে ।  
একপ বিকপ কেন, স্বরূপ কহ অধীনে ॥



কি দুঃখে দুঃখিত মন, শোকাক্ত অধোবদন,  
অশ্রু পূর্ণিত নয়ন, দীর্ঘ শ্বাস ক্ষণে ক্ষণে ॥ ( ১১৮ )

রাগিণী ঝিড়টী । তাল ধিম তেতালা ।

কথায় কথায় অপমান, কত আর প্রাণে সহে ।  
তিরস্কারে মনো দুঃখে, সদা চক্ষু বারি বহে ॥  
অধীনী জানিয়ে কত, তুচ্ছ কর নানা মত,  
ধৈর্য্য আর ধরি কত, কেমনে এ প্রাণ রহে ॥ ( ১১৯ )

রাগিণী সরস্বতী । তাল একতালা ।

কি তব প্রয়াস, কিবা অভিলাষ,  
প্রকাশ করিয়া প্রিয়ে ! বল না ।  
জেনেছি আভাস, কর না প্রকাশ,  
সন্দেহ বিনাশ কর ললনা ॥  
সতত কেন ভাবিত, বিচলিত দেখি চিত,  
অভিমত প্রকাশিত, উচিত তাহা কহ না ।  
দুঃখিত সুখ রহিত, নয়ন বারি পূরিত,  
ভাবিত হে অভাবিত, মোহিত হে অনামনা ॥ ( ১২০ )

রাগিণী খাম্বাজ । তাল বিনাতেতালা ।

এক দিন ছিল বন্ধু, সুখের অপরিমীমা ।  
এখন এমন হলো, দুঃখের নাহিক সীমা ॥  
প্রেমের আশ্চর্য্য রীত, কখন কিরূপ চিত,  
উচিতো অনূচিত, না থাকে কার গরিমা ॥ ( ১২১ )

রাগিণী খাম্বাজ । তাল কওয়ালি ঠেকা ।

যার জন্য এত দুঃখ পেয়েছি, এখনো পাইতেছি ।  
প্রেমে দুঃখ কি জেনেছি, এখন তাহা ভুগিতেছি ॥  
কি হবে নাহি ভাবিয়ে, আগে পাছু না জানিয়ে,

হটাতে প্রেমে মজিয়ে, কল তার দেখিতেছি । (৯২২)

রাগিনী নুলতানি বারোয়ঁ । তাল কওয়ারলি ।

কারে কব কেবা জানে, মনো দুঃখ আমার ।

কহিলে কেহ শুনে না, কহা হলো ভার ॥

সুখে সকলে বন্ধু, দুঃখে কেবা কার,

এমন দেখি না কেহ, যে করে সৎকার ॥ (৯২৩)

রাগিনী ঝিকুটি । তাল যৎ ।

সহিতে পারিবে কি না, আগে ভেবে তবে বল ।

প্রেমের অনেক লেঠা, আগু পেছ বুঝে চল ॥

প্রেম করা সহজ নয়, বহু কষ্টে বিঘ্ন হয়,

প্রাণ পর্যন্ত সংশয়, চুপে চুপে কোলাহল ॥ (৯২৪)

রাগিনী খান্ধাজনাঁজ । তাল আক্কা কওয়ারলি ।

জেনেছি তোমার মন, জেনেছি এখন ।

সে ভাব নাই এখন, যে ভাব ছিল তখন ॥

ভাবে দেখি ভাবান্তর, মতে দেখি মতান্তর,

অন্তর হলো অন্তর, যতনেতে অযতন ॥ (৯২৫)

রাগিনী খান্ধাজ । তাল ধিমাত্তালা ।

বল প্রিয়ে কিসে এত, হলো তব মনো কষ্ট ।

দুঃখার্ণবে মগ্ন হয়ে, কেন প্রাণ কর নষ্ট ॥

কি দোষে হই দুষিত, কর তাহা প্রকাশিত,

কেন হও দুঃখ চিত, উচিত কহ না স্পষ্ট ॥ (৯২৬)

রাগিনী বেহাগ । তাল জলদত্ততালা ।

হে মন আফ্লাগিনি, হৃদয়চারিণি প্রমদে ।

হে বিলাসিনি অশুজাননি, মম হৃদি-সর্বস্বখন্দে ॥

বিচ্ছেদার্ণবে পতিত, দর্শনে কুরু বারিত,

হে তরুণি উদ্ধারিত, কর সমূহ বিপদে ॥ (৯২৭)

রাগিনী ডায়ানট। ভাল ডিওট।

বল কিসে তারে আমি পাই, মন চায় আমি চাই ।  
এতে যদি কুল যার, আমিও সে কূলে যাই ॥  
সে ছাড়া হইয়া একা, গঞ্জনা সহিতে থাকা,  
ঘরে থাকি যেন নেকা, শুনে যেন শুন নাই ॥ (৯২৮)

রাগিনী বিকৃটি। ভাল ডলদু ডহলা।

আমাকে করেছেন বিধি, প্রেমজ্বালা সহিতে ।  
নিদ্দিত হয়েছি কূলে, দেখা নাই তার সহিতে ॥  
অনি যার অনুরাগী, সেই হইল বিরাগী,  
হইলাম দুঃখভাগী, বিপরীত স্বহিতে ॥ (৯২৯)

রাগিনী দিকু খায়াজ। ভাল পিনাচেতালা।

এলে যদি তবে একবার বস, পুন এস নাহি এস ।  
প্রেম করে দুঃখ দেওয়া, তোমার হলো এ যশো ॥  
নিজ মনো কথা বলে, থাক 'কিছা যাও চলে,  
হারাব কেন ঢুকুলে, কেন বল এসো এসো ॥ (৯৩০)

রাগিনী পমজ বাহান। ভাল পিনাচেতালা।

অম্বর চঞ্চল আঁখি ছলছল, কারণ বল প্রিয়ে ।  
সজল নয়ন মলিন বদন, রোদন কি লাগিয়ে ॥  
প্রকাশ মানস আশ, কেন ঘন ঘন, শ্বাস,  
কিবা তব অভিলাষ, নাহি বুঝি ভাবিয়ে ॥ (৯৩১)

রাগিনী খায়াজ। ভাল পিনাচেতালা।

সহিবে কে বল তার, এত তিরস্কল্প ।  
এত কি দুখী হয়েছি, কথা সব যার তার ॥  
গুরুজনে দেয় দোষ, সে আবার করে রোষ,

কারে করিব সন্তোষ, দুদিক্ হইল তার ॥ (৯৩২)

রাগিনী বিকৃত্যুখাঙ্গ । ভাল ঈছরি কওনামি ।

আর কি লুকান থাকে, প্রণয় দেশে রটিল ।

গুরুজন তাহে দ্বেষী, পড়াসি মহাকুটিল ॥

গৃহে সদা তিরস্কার, বাহিরে দোখ চাৎকার,

প্রাণে কত সহে আর, এ প্রেম সাধ মিটিল ॥ (৯৩৩)

রাগিনী বিকৃত্যুখাঙ্গ । ভাল বিদ্যতেতাল ।

হয়েছে না হতে বাকি আছে, বা হবার তাই হউক ।

ভুগেছি আরো ভুগিব, মান রছক কি না রছক ॥

তাল তখন বুঝেছি, যখন প্রেম করেছি,

কলঙ্ক যদি হয়েছি, তাতে প্রাণ বায় বাউক ॥ (৯৩৪)

রাগিনী খাঙ্গান । ভাল বিদ্যতেতাল ।

কার জনো এত উচটন, অধানে নাহি যতন ।

কোথা গেল মিটভাষা, বচসা দোখ এখন ॥

পাঠয়ে কার মোহাগ, গেল প্রেম অনুরাগ,

প্রতি কথাতে বিরাগ, কহ কর্কশ বচন ॥ (৯৩৫)

রাগিনী বিকৃত্যুখাঙ্গ । ভাল তদন্ততেতাল ।

মন অভ্যন্তরে কর বাস, এই ত মম প্রয়াস ।

চঞ্চল হয়ো না প্রিয়ে, তাজ পর অভিলাষ ॥

ভালবাস ভালবাসি, সন্তোষ প্রিয়ে সন্তোষি,

শুদ্ধ প্রেম অভিল্যষী, মনভা বর প্রকাশ ॥ (৯৩৬)

রাগিনী খাঙ্গান । ভাল বিদ্যতেতাল ।

আর কি হবে তমন ছিল যেমন ।

পর কথা শুনে প্রাণ, কেন হইল এমন্ম ॥

বুঝিলাম তব ভাবে, সামান্য কথা না হবে .

কে যে কি বলিল কবে, বল কথা সে কেমন ॥ (৯৩৭)

রাগিণী ঐ। তাল ঐ।

বার জনো এত ক্লেশ, তবু সেই জাগে মনে।  
অদর্শনে সেকপ দেখি, সম্মুখ সম দর্শনে ॥  
হৃদয়ে ধারণ করি, নয়ন মুদিলে হেরি,  
মনে সেকপ মাধুরী, শয়নে কিয়া স্বপনে ॥ (৯৩৮)

রাগিণী পিলু। তাল যৎ।

নানা সুখ নানা দুঃখ, প্রেমে সদা করে বাস।  
মিলনে সন্তোষ দেখ, বিচ্ছেদে করে ছতাশ ॥  
কভু রাগ কভু দ্বেষ, কভু তুষ্টি কভু ক্লেশ,  
ক্রন্দনের নাহি শেষ, কভু হাস্য পারিহাস ॥ (৯৩৯)

রাগিণী বেহাগ। তাল একতাল।

বিধুবদন সজল-নয়ন, প্রতিক্ষণ দীর্ঘশ্বাস।  
ত্যাগিয়ে ভূষণ ভূমিতে শয়ন, কবরীমোচন মলিনবাস।  
ক্লেশিত হে অভাষিত, নয়ন জলে ভাসিত,  
মোহিত হে উন্মাদিত, কারণ কর প্রকাশ।  
হে ভীরা স্নেহ আশ্রয়, প্রেমিক জন সম্পদ,  
করুণা করি বিপদ, মিষ্ট-বাক্যে কর নাশ ॥  
সুরূপ বিরূপ দৃষ্টি, দ্রাসাশ্রিত মন কষ্টে,  
প্রকাশি মন অতীষ্টে, ব্যক্ত কর অভিলাষ ॥ (৯৪০)

রাগিণী ভৈরবী। তাল কওয়ালিঠেকা আকা।

এত মান ভাল নয়, মানে মান হয় ক্ষয়।  
এমন মান করা ভাল, যাতে মানে মন রয় ॥  
সেই মান শোভা পায়, সাধে মান ধরি পায়,  
মান করে অনুপায়, কি কল সে মানে হয় ॥ (৯৪১)

রাগিণী সিন্ধু । তাল ধিমাতেতাল ।

নারী পদ্ম-সমা, পুরুষ মানস-ভুঙ্গ ।

যেন অনলে দক্ষিত, হয় দেখহ পতঙ্গ ॥

জানিয়ে প্রাণ হারায়, দিবা নিশি জ্বলে কায়,

তথাচ কি সুখ পায়, ভস্মিভূত করি অঙ্গ ॥ (৯৪২)

রাগিণী সিন্ধু ঠৈরবী । তাল ষৎ ।

এত মান কি কারণে, অনন্য গতি এ জনে ।

প্রকাশ করিয়ে বল, কেন প্রিয়ে রাখ মনে ॥

উন্মাতাব মন গত, কি দোষে এত বিরত,

চন্দ্রমুখ অবনত, দীর্ঘশ্বাস ক্ষণে ক্ষণে ॥ (৯৪৩)

রাগিণী খায়াজ । তাল কওয়ারি ।

বুঝেছি অহে বন্ধু, আর ভালবাস না ।

পেয়েছ নূতন প্রিয়ে, আর হেথা এসো না ॥

তোমার মন বুঝেছি, লোক-মুখেতে শুনেছি,

সকল ভাব জেনেছি, হুথা হেথা বসো না ॥ (৯৪৪)

রাগিণী ঝিঝুটী । তাল জলদতেতাল ।

কেমনে বলিলে প্রিয়ে, আর ভালবাসি না ।

কেমনে জানিলে বল, পূর্বমত আসি না ॥

তোমার প্রেম অধীন, আছি প্রিয়ে চিরদিন,

তথাপি কহ কঠিন, হেথা আসি বসি না ॥ (৯৪৫)

প্রথম ভাগ সম্পূর্ণ ।

1











